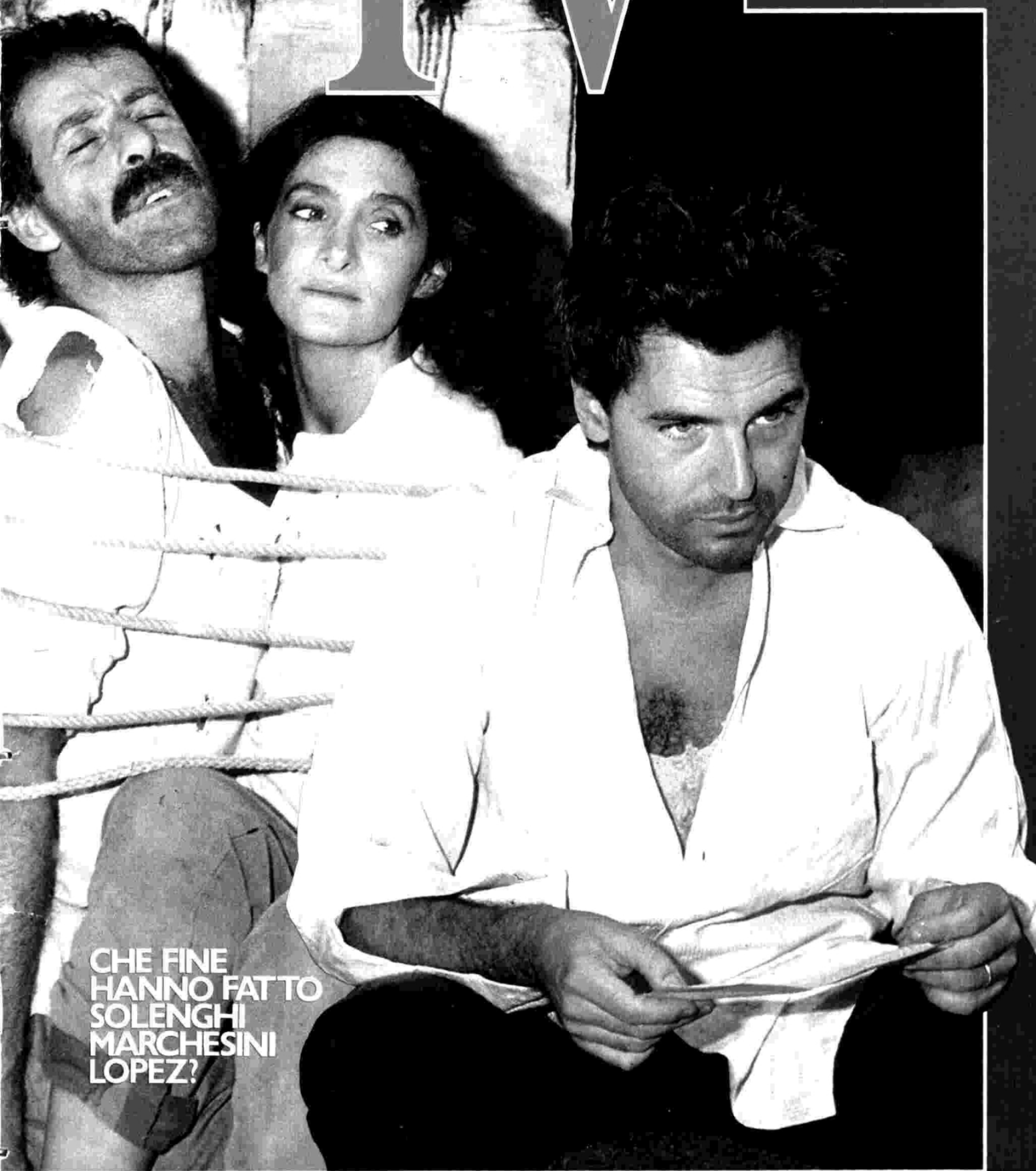
RADIOCORRIERE TV

L'ISOLA DEL TESORO
Andy Luotto presenta
un nuovo concorso

CHE FINE
HANNO FATTO
SOLENGHI
MARCHESINI
LOPEZ?

Plasmon
IL SUO PRIMO DISEGNO.
IL SUO REGALO PIÙ BELLO
PER DIRTI GRAZIE.
Riesce a esprimersi.
Sta diventando grande e sa che gli sei vicina.
È il tuo amore di sempre, l'attenzione di ogni momento.
Ed è per farlo crescere sano che continui negli anni ad accompagnare il suo sviluppo con un alimento studiato apposta per lui, un giusto equilibrio di proteine e vitamine contenute in un biscotto.
Sì, tu lo sai, i Biscotti Plasmon sono diversi dai semplici biscotti.
Coi Biscotti Plasmon si diventa grandi.
Plasmon
scienza della alimentazione

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*, Clemente Ronconi, Lina Agostini *(vice)*
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti *(inviato)*, Lucilla Casucci, Renato Girello *(Torino)*, Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Laura Terzani, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Collaboratori: Carlo Bressan, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Ermanno Neglia, Sema Santacatterina, Massimo Vecchi
Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Herisson)*
Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segretería Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Fulvio Roccatano
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Jvan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*, Paola Klinger *(promozione)*, Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*
Iniziative speciali: Antonio Pandiscia

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.
Presidente: Guido Ruggiero.
Vice Presidente: Gianni Statera.
Amministratore Delegato: Diego De Donato.
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1400 - Arr. L. 2200. **Abb.:** Ann. L. 58.000 - Sem. L. 30.000 - Abb. Ann. est. L. 98.000 - Sem. L. 50.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni 1 - Tel. (055) 211842 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395 1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18/12/48.

FIEG

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

GRANDE CONCORSO ABBINATO A "DOMENICA IN"

RAIUNO

SCEGLI BERLONI VINCI UN TESORO

OGNI SETTIMANA DAL 26.10 AL 2.1.88

SE CERCHI UNA CUCINA, VAI DAI CONCESSIONARI BERLONI, COMPILA LA CARTOLINA DEL CONCORSO E...

VINCI 5 MILIONI*

SE HAI ACQUISTATO UNA BERLONI COMPILA LE CARTOLINE* E...

VINCI LA TUA CUCINA E I 5 MILIONI*

* UNA PER OGNI MILIONE D'ACQUISTO

ESTRAZIONE FINALE

TRA TUTTI COLORO CHE HANNO ACQUISTATO UNA CUCINA BERLONI ENTRO IL 2 GENNAIO 1988

100 MILIONI* PER LA CASA DEI TUOI SOGNI

*IN GETTONI D'ORO

BERLONI

UN TESORO DI CUCINA

AUT. MIN. CONC.

VALLE D'AOSTA

AOSTA

CASA PIU'
Via Lisy 17

MOBILIFICIO MUSSATTI FRANCO
Via E. Chanoux 98 • PONT ST. MARTIN

PIEMONTE

TORINO

ANNABELLA ARREDA BENE
Via Riva del Garda 13

ARREDOINSIEME
Via Torricelli 48

CASCELLA GIOVANNI ARREDAMENTI
Via Santhià 31

DI CHIO ROSA
C.so R. Margherita 190

F.LLI ECHINI
Via Adamello 86

LINEA CASA
Via Rossini 23

M 3 ARREDAMENTI (prossima apertura)
St. Del Fortino 32/A

PAPAGNI LUCIA
Via Vigone 34

PELLEGRINO WALTER
Via E. Brusa 26

ARREDAMENTI ARREDO QUATTRO
St. Da Chieri 62 • PINO TORINESE

ARREDO
C.so Roma 24 bis • MONCALIERI

CALCATELLI DIONISIO
Via S. Giovanni Bosco 38
VILLASTELLONE

CURVILINEA
Via A. Volta 24 • SETTIMO TORINESE

MOBILIFICIO ZAVATTERI MICHELE
C.so Susa 29 • CASELLETTE

MOBILIFICIO BORROMEINI
Via Racconigi 213 • CARMAGNOLA

RUGGIERO F.LLI
C.so Re Arduino 42
RIVAROLO CANAVESE

VERCELLI

ALLARA AREDDAMENTI SNC DI ROSSO ENZO & C.
Via Giotto 35 • CRESCENTINO

ARREDAMENTI PRELLA
Via Vercelli 5 • CARESANA BLOT

MOBILI LANZA
Via Papa Giovanni XXIII 7
VERGNASCO

NOVARA

ARREDAMENTI ARMANI
Via Torino 48 • CARPIGNANO SESIA

BELLETTI DOTT. GIACOMO
Via Leonardo Da Vinci 35 • GALLIATE

CLERICI GIUSEPPE ARREDAMENTI
St. Statale 229 km. 20
BARAGGIA DI SUNO

F.LLI SONCINI ARREDAMENTI
Via Novara 19
GABBIO DI CASALE COR

ASTI

F.LLI PEROSINO
Via Roma 73 • VAGLIERANO BASSO

ALESSANDRIA

CAMY ARREDAMENTI
Vicolo Teatro 1 • NOVI LIGURE

CUNEO

ANFOSSI ARREDAMENTI
C.so Corte Milia 3 • ALBA

MOBILI QUARANTA SILVANO
C.so Francia 239
S. ROCCO CASTAGNARETA

LOMBARDIA

VARESE

APOTEMA ARC. D'INTERNI
Via Salvo D'Acquisto 2
Zona Brunella

ARREDAMENTI F.LLI BASCIALLA
Bruno Passerini 16 • TRADATE

ARREDAMENTI A. TOIA
V.le Alfieri 9 • BUSTO ARSIZIO

ARREDAMENTO L.F.
Via Strambio 27/31 • CISLAGO

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

KOMMA

EREDI GIROLA BRUNO
Via Bongiasca 7 • COMABBIO

MOBILIFICIO INTROINI ANGELO
Via Torino 45 • SAMARATE

MONTI ARREDA
Prov.le 79 ang. via Roma • CITTIGLIO

RIGOLIO ARREDAMENTI
Via Garibaldi 4 • CARDANO AL CAMPO

COMO

ARREDAMENTI D'INTERNI PANZERI SERGIO
Via Cesare Cantù 84 • OLGINATE

BUTTI ETTORE
Via Chiari 125 • VALMADRERA

CENTRO DELL'ARREDAMENTO
S.da Statale 36, 8 • OSNAGO

F.LLI RADICE
Via Cimnago 11 • NOVEDRATE

LA CUCINA
Via Dalmezia 4 • CANTÙ

PEVERELLI LUIGI E MARIO
Via Clerici 9 • BULGARO GRASSO

TINTORI LUIGI & C.
Via C. Battisti 5/A • CARUGO

BERGAMO

ARREDOLINEA ARREDAMENTI
Via Provinciale • OSIO SOTTO

EMMEPI MOBILI
Via Tonale 14 • PEDRENGO

G.A. ARREDAMENTI GRASSI
V.le Italia 6/8 • VILLONGO

LA BOTTEGA DEL MOBILE
Via C. Colombo 10 • SERIATE

MILANO

ARREDAMENTI G. FERRANTE
Via Trilussa 2

BABI
Via Schiapparelli 14

GALLERIA DEL MOBILE
Via Padova 288

M.T. ARREDAMENTI
Via Boiardo 24

S. GOTTARDO
C.so S. Gottardo 5

TAGLIABUE ARREDAMENTI
C.so Vercelli 55

AM NUOVE IDEE
Via Oggioni 34 • CINISELLO BALSAMO

ARREDAMENTI PEJA & FERIPPI
C.so Mazzini 76 • LODI

ARREDI OTTOLINI
Via S. Angelo 89 • GRAFFIGNANA

BELLINI LEONE
Via Gramsci 5 • CERIANO LAGHETTO

COMOA
Strada Prov. Rivoltana, 14 • LISCATE (MI)

CROTTI RENATO
Stat. 11 - Via Volta 32/34
BOFFALORA TICINO

F.LLI MILANI
Via Nazionale dei Giovi 138
CESANO MADERNO

F.LLI MOTTA MOBILI
Via Panzini 10 • LISSONE

FERRARI BRUNANGELO MOBILI
Via S. Vittore 5 • LOCATE TRIULZI

HAPPENING & HOUSE
Via Statuto 6 • PAINA

IL TETTO ARREDAMENTI
Via Varese 27 • LISSONE

MARANO PASQUALE
Via Isonzo 8 • CESANO BOSCONE

MELGRATI
Via Agostoni 12 • LISSONE

MOBILI LAMBRI F.LLI
Via Papa Giovanni XXIII 2
CASELLE LANDI

MOBILI SECCHI
Via Garibaldi 292 • DESIO

MOBILI BOTTINI & MARETTI
Via Marconi 49 • BUSCATE

MOBILI PAVANI GIUSEPPE
Via Ospitaletto 10 • BOLLATE

PELLEGRINELLI
Via Verdi 56 • CESATE

SAFA MOBILI
Via L. Da Vinci 9 • CESANO MADERNO

TG 2 GIUSSANI TARCISIO
Via Pio XI 3 • BARUCCANA DI SEVESO

BRESCIA

ANGOSCINI UMBERTO & C.
Via Pace 25/6

COTTI COTTINI STEFANO
Via Geroni 6 • ARTOGNE

ELITE ARREDI
Via Europa ang. Carducci 37
MONTECHIARI

EREDI MALISIA
Via Nazionale 5 • BERZO DEMO

FIACCOLA GIAMBATTISTA E GIUSEPPE
Via X Giornate 21 • DELLO

MIRANDI ANGIOLINO
Via Trento 18 • CAPRIANO D/C

MOBILI MASSARDI PIETRO
Via Trento 71 • NUVOLENTO

SALERI CAV. BATTISTA ARREDAMENTI
Via IV novembre 136 • BORGOSATOLLO

PAVIA

FERCASA
Via Ferrini 12

ARREDAMENTI BRUZZI
Via Kennedy 7 • CORTEOLONA

CAMELI ANGELO
Via Bobbio 38/A/B/C • VOGHERA

EDRI & BRAGA
S.da dei Marinoni 21
CICOGNOLA BRONI

IL CUBO TUTTO BAGNO CUCINA
C.so Emanuele III 37/39 • VOCHERA

LUCA MERLINI & C.
Largo Marconi 2 • CILAVEGNA

ARREDAMENTO CURTI S.N.C.
Via L. Da Vinci 60 • GARLASCO

MANTOVA

CASANOVA ARREDI
Piazzale Pio X • CERLONGO

JOLLY MOBILI
Via Roma 33 • CANNETO SULL'OGLIO

CREMONA

AZZALI MARCELLO
Via Costone di Mezzo 4

CHIARI R. & FIGLI
Via Villa Glori 11

I.P.L.
Via Carducci 1 • CICOGNOLO

MOBILI BIFFI GIANFRANCO
Via L. Da Vinci 8 • S. BASSANO

TRENTINO

TRENTO

LOCHNER GIULIO MOBILI ELETTRODOMESTICI
Via Nazionale 84/F • SPORMAGGIORE

MOBILI ARREDAMENTI JANESELLI PIETRO
Via Mandola 23 • BOSENTINO

MOBILI BASILIO
Via C.A. Martini 11/A • CLES

MOBILI BETTINI
Via S. Biagio 12 • NOGAREDO

BOLZANO

ARREDO TRE
Via Weingartner 39/A • LAGUNDO

CENTRO ARREDO CUCINA
Via Kennedy 43 • LAIVES

FRIULI VENEZIA GIULIA

UDINE

DOROTEA EGIDIO
Volontari della Libertà 34

TRIESTE

ARREDAMENTI ROMAN
Via Gambini 4/1 — Via Manzoni 11

VENETO

VICENZA

GILI SILVIO E FIGLIO
Via Chiesa 66 • LONGA DI SCHIAVON

NUOVA BIEMME
Via Capitelvecchio 84/86
BASSANO DEL GRAPPA

MOBILI EFFEPIELLI 2
Via Mazzini 60 • ZANÈ

VERONA

ARREDAMENTI PASI GIOVANNI & C.
Via Alpone 73
MONTECCHIA CROSARA

CHIAVEGATO E TOBALDINI
Via Gennari 23
CORIANO VERONESE

EMILIANI G. BATTISTA
Via Calcara 51 • CEREA

EREDI MUNARI GIOBATTA
Via Piatti • S. AMBROGIO VOLPOLIC.

MOBILI TONELLO
Via Spalato 6/A
MONTORIO VERONESE

SOAVE & MIRANDOLA ARREDAMENTI
Via S. Leonardo 11
PRADELLE NOGAROLE ROCCA

PADOVA

CASARREDO
P.ta Conciapelli 3

DITTA ANDRIOLO MARIO
Via Scappacchio Est 126
SACCOLONGO

MOBILIFICIO MASUT PAOLO
Via Vittorio Emanuele II 18 • LEGNARO

MOBILI ERMOLLI
Via Maggiore 17 • PERNUMIA

MOBILI ANSELMI EGIDIO
Via Garibaldi 46
PIAZZOLA SUL BRENTA

MOBILI BASSAN S.
Via Casolina 3
BERTIPAGLIA-MASERA

MOBILI MCD
V.le Stazione 51 • PONTELONGO

VENEZIA

ARREDAMENTI SCIK
P.zza Vittoria 98 • MARTELLAGO

DESTRO FRANCESCO
Via Umberto Maddalena 98
ROTTANOVA

LONGO
V.le Don Sturzo 134 • MARCON

MOBILIFICIO GINO CALZAVARA
Via Trieste 110
CATENE DI CHIRIGNAGO

ROVIGO

BERTAGLIA ROSANNA MOBILI
Via Eridania 115
S. MARIA MADDALENA

EMILIA ROMAGNA

FERRARA

CASABELLA ARREDAMENTI
Via Cento n. 42/A
VIGARANO MAINARDA

MOBILI F.LLI GUARALDI
Via Correggio 79 • RENO CENTESE

PIACENZA

ARREDAMENTI F.LLI BUBBA
Via N. Bianchi 40

MOBILI SAVI ARREDAMENTI
Via G. Beati 51

MOBILIFICIO BALESTRIERI
Via Matteotti 54
LUGAGNANO V. D'ARDA

PIGA ARMANDO & BOSI PIERA
St. Statale 50
DIARA FORN. RIVERGARO

TRADIZIONI
Via S. Fiorenzo 66
FIORENZUOLA D'ARDA

PARMA

ARREDAMENTI DALLATANA EMILIO & FIGLI
Via Emilia 84 • SANGUINARO

BARDIANI MARIO
Via Cava 36 • CORCAGNANO

FOLLI MOBILI ARREDAMENTI
Via Cufra 5

FORNARI ERMES
St. Filagni 1 • RICÒ DI FORNOVO TARO

SALVIATI ARREDI
Via Guido Rossa 16 • MEDESANO

REGGIO EMILIA

BELLI FRANCO MOBILI
Via Martiri di Cervarolo 64

ARREDAMENTI STEFANI
Via Goti 50 • VENTOSI DI SCANDIANO

IMPERIAL MOBILI
Via Guastalla 218
BRUGNETO DI REGGIOLO

RICCI MOBILI
Val d'Enza nord 107 • CIANO D'ENZA

MODENA

M.C. ARREDAMENTI
Via P. Ferrari 119

ARREDAMENTO F.LLI BONETTI SNC
Circonvall. Ovest 1550 • MARANO S.P.

FEAM
V.le G. Carducci 2 • CARPI

ARREDAMENTI CAMPANA
Galileo Galilei 15 • SORBARA

SOC. ASCELINA ARREDAMENTI
Via Radice in Piano 47
CORLO FORMIGINE

ARREDAMENTI LENZOTTI
Via Modena 84 • CASTELVETRO

LINEA CUCINE
Via Industria S.N. • PIUMAZZO

MALAGOLI RONOEL & FIGLI
Via G. Matteotti 171
STUFFIONE-RAVARINO

MOBILI MALAVASI ACHILLE & C.
Via G. Leopardi 7 • CAVEZZO

BOLOGNA

COMM. ARREDA
Via Matteotti 20

UNO ARREDAMENTI
Via Emilia Levante 270/B
OZZANO EMILIA

M.D.M. ARREDAMENTI
Via Stagni 4 • CALDERARA DI RENO

CORSINI FEDERICO MOBILI
Via Idice 122 • NOCE DI MERC.OZZANO

MOB. CAMAGGI
Via della Cooperazione 3 • IMOLA

RAVENNA

CASA DEL MOBILE
Via Arsiero 6

GIRALDI AGOSTINO
Via Ghetto 19
S. MARTINO IN GATTARA

GUIDI ELIO & C.
Via Molinaccio 27 • RUSSI

FORLI'

MOBILI BARDUCCI
Zona Art. Case Castagnoli • CESENA

MOBILIFICIO ARIENTI AGOSTINO
Via S. Vittore 1845
S. VITTORE DI CESENA

ARREDAMENTI F.LLI LAZZARETTI
Via Circonvallazione 83 • RICCIONE

CASADEI WALTER & VITTORIO
Via Cavour 144 • MELDOLA

EXPÒ 2000
Via Ausa 24 • CERASOLO DI CORIANO

FONTE DEL MOBILE
Via Plava 18 • RIMINI

MOBILIFICIO LUCCHI SECONDO
Via Tarcento 250
S. GIORGIO DI CESENA

LIGURIA

IMPERIA

SUPERMERCATUTTO
Via Aurelia 10 • PIANI DI CIPRESSA

SAVONA

CENTRO DELL'ARREDAMENTO
Via Briano 5 • VALEGGIA DI QUILIANO

CENTRO CASA
Via Provinciale S/N • TOIRANO

EDIL MOBILI
C.so Cortemilia 71
CAIRO MONTENOTTE

GENOVA

MOBILIFICIO LUCIA
Via E. Marchini 41/R

PATTONO
Via Filippo Casoni 46 R.

ARREDAMENTI BARTOLUCCI GIANFRANCO
Via Archimede 58/60/62/R

CASELLI DOMENICO
Via W. Fillak 56 • SAMPIERDARENA

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

I MOBILI DI CAMPORA NADIA & C.
Via Isocorte 21/A • PONTEDECIMO

MOBILIFICIO LORMANI MARIO
Via Carpenete 24 • CICAGNA

LA SPEZIA

MOBILI MOZZACHIODI ARREDAMENTI
Via Monfalcone 55

EDILCOME BEATINI
CISA-Loc. Boettola S/N • SARZANA

TOSCANA

MASSA

CASA DEL SALOTTO
Via Nazionale 34
AULLA LO SERRICCIOLO

MOBILI LAMA
Via Passo Volpe 31 • AVENZA CARRARA

LUCCA

BERTI ARREDAMENTI
V.le G. Puccini S/N

PISTOIA

CUCINE COMPONIBILI GUASTINI-MENCHI
Via Statale S/N • BARBA

FIRENZE

REMAN
Via R. Sanzio 8

ARREDAMENTI CAMICIOTTOLI MARIO E C.
Via del Ponte 26 • RIGNANO S/ARNO

BOLOGNI ARREDA GEST.I.BO. 2
Via Toscana 48/50 • CERTALDO

GIORCAF
Via Filzi 43-ang. Via Chiesa • PRATO

EMMELUNGA
V.le Gramsci 70 • BARBERINO MUGELLO

MOBILI F.LLI CACIOLLI
Via Indicatorio 28/30
S. MAURO E SIGNA

MOBILI GIRONE DI SASSOLINI
Via Del Girone 24/F • COMPIOBBI

MOBILI MENGONI DANILO
Via Giovanni XXIII 46
L. SOTERNA B.S.LORENZ

NANNETTI GIUSEPPE
Via Marconi 78 • CASTELFIORENTINO

PISA

MOBILI ARREDAMENTI S. CASANOVA
Via Due Arni 22

F.LLI SALUTINI MOBILI
Via Verdi 7/9/28 • PONSACCO

F.LLI TREMOLANTI
Via A. Gramsci 100 • BUTI

LIVORNO

GRANCHI ARR.TI
Via Turati 4 • CECINA

SIENA

ARR.TI PROVVEDI
Via Fiorentina 16

MIRAMONTI MOBILI
L.SARAGIOLO PIANCAS.

PARRI ARREDAMENTI
Via Gramsci 32 • SINALUNGA

SACCHINI FIORENZO & C.
Via Pisana S/N • POGGIBONSI

AREZZO

ARREDAMENTI LO SPAZIO
Via Benedetto Croce 29/31

CORSI ARREDA
Via G. Galilei 2/A • FAELLA PIAN DI SCÒ

L.M. LORENZINI MOBILI
Via Gramsci 123 • CAMUCIA CORTONA

GROSSETO

MARTINI ARREDAMENTI
V.le Europa 103

MAX MAR SAS DI TOCCACELI & C.
Zona industriale • MASSA MARITTINA

MARCHE

PESARO

ARSTUDIO
Via Fabreccia 96

CASA DEL MOBILE
Via Flaminia 189 • ACQUALAGNA

CIMO
St. Adriatica Loc. Cimarra • FANO

DEL MAGNA ETTORE
Via Mortola 1 • GRADARA

FINAURI M.PIA
Ponte Metauro 14
VILLANOVA DI M.MAGG.

FURLANI GIUSEPPE
Via Nazionale 204 • COLBORDOLO

ANCONA

ARREDAMENTI BRUNO PIANELLI
Via Martin Luther King 1
PIANELLO DI OSTRA

ARREDAMENTI LUCIANO TROMBETTONI
Via Rustico 48 • POLVERIGI

OLIMP
Loc. Fornaci 1 • SASSOFERRATO

SEVAM
Corinaldese (canella) • SENIGALLIA

MACERATA

ARREDAMENTI MARINUCCI
Via Pausula 171 • CORRIDONIA

GARDINI LUCIANO & C.
Via De Amicis 61
CIVITANOVA MARCHE

ASCOLI PICENO

MOBILI G R
Via Trento 129 • COMUNANZA

NARDINOCCHI LORENZO
C.da Valle Chifenti 82/8
APPIGNANO DEL TR.

UMBRIA

PERUGIA

ARREDAMENTI OPPIARELLI
Via Marconi 75

ARREDAMENTI SPITELLA COSTANTINO
Via G. Marconi 90 • SPOLETO

MOBILI PAOLO
Via Torino 65
GRUTTI-GUALDO CAT.EO

TERNI

EFFEMME MOBILI
Via Nera 2 • ORVIETO

MOBILIFICIO GASBARRI RICCARDA
Voc. San Liberatore 31/C
STRONCONE

ABRUZZO

CHIETI

ARREDAMENTI PANACCIO
Villa S. Vincenzo • GUARDIAGRELE

CARAFA FRANCO
Fraz. S. Lucia • ORTONA

FIORE ARREDAMENTI DI VINCENZO & F.
Via S.S. 16 C/da Marinella
S. SALVO MARINA

GIOSA ARREDAMENTI
Contrada Quadrone 66/1 • PERANO

MOBILI DI SANTO ANGELO
Via Italia s.n. • GISSI

RAZZI
Via S. Rocco 94 • GIULIANO TEATINO

PESCARA

GIOSA ARREDAMENTI
Via Pindaro S/N

ARREDO CASA
Pietrara 2 Bis • LETTOMANOPPELLO

F.LLI DI ZIO
Via Regina Margherita 57 • PIANELLA

VERRIGNI GIUSEPPE
C.so Umberto 474 Bis • MONTESILVANO

TERAMO

ABRUZZO MOBILI SIMAV
S.S. 150 Km. 26.700 • BASCIANO

COSTANTINI ANGELO & ENNIO
Via R. Margherita 8/Bis • S. OMERO

MOBILIFICIO MONACO
Via Dante Alighieri 12
MOSCIANO S. ANGELO

MOBILI ASSOGNA
Nazionale Adriatica Nord 20 • PINETO

S. MARINO MOBILI
Via Roma 201/203 • ALBA ADRIATICA

NUOVA EDIMOBILI
S.S. 80 Km. 81.800 • PIANO D'ACCIO

RASTELLI M. & G.
Via Galilei 303 • GIULIANOVA LIDO

L'AQUILA

CENTRO MARSICANO MOBILI
Via Dei Marsi 51 • LUCO DEI MARSI

ARREDAMENTI GIULIA
Via delle Nocelle 9 • L'AQUILA
Via Picenze 11 • BARETE

MOBILE LE DONNE GIANFRANCO
Via Cavate 26 • SULMONA

PUGLIELLI ROBERTO
Via Palazzo • PRATOLA PELIGNA

MOLISE

ISERNIA

D'ABATE LIBERATO
C.so V. Emanuele 26 • FROSOLONE

DI GIACOMO DONATA
Via Stazione S/N • CAROVILLI

CAMPOBASSO

ADAMO ARREDAMENTI
Via XXIV Maggio 196

BERTOLINO ARREDAMENTI
C.so Nazionale 97 • TERMOLI

MOBILI CUTRONE CONCETTA
Via Roma 19 • IELSI

LAZIO

VITERBO

F.LLI ANGELI CASALINGHI
S.S. Cassia Km 76.600

ARREDAMENTI SALVATORI
S.S. Flaminia Km. 57,250
CIVITA CASTELLANA

MOBILI ELETTRODOMESTICI SEGARELLI LUIGI
Via G. Marconi 4 • SUTRI

ROMA

DI SORA ENZO
Via Pio Molajoni 29

BOCCIA ANTONIO
Di Monte Stallonara

GUBBIOTTI DOMENICO
Via Boccea 238

LA MONACA GIUSEPPE
Via Circ. Gianicolense 165

LIVING
V.le Regina Margherita 168

MOBILI MOSCHELLA E FIGLI ARREDAMENTI
Via Appia Nuova 894

MOBILIFICIO CIVITAVECCHIA PIETRO
Via Dei Ciclamini 1

PANELLA FRANCO
V.le G. Cesare 135

VIRGILIO GIOVANNA
Via Casilina 341

ARREDIAMO INSIEME
Via Tiburtina Km. 61,900 • ARSOLI

CENTRO ARREDAMENTI AIT
S.S. 155 Km. 57 Madonnella
GENEZZANO

MARFOGLIA LUCIANA
V.le Manzoni 6 • BAGNI DI TIVOLI

MATTEI VIGLIANA
Via Milano 29 • FIANO ROMANO

MOBILIFICIO LA PERUGINA
Nettunense nuova Km. 0,800
FRATOCCHIE MARINO

MOBILI BIANCHI MARIO
Via Del Mare 26 • POMEZIA

MUZI
Via Ariana 54 • VALMONTONE

MOBILI SETTIMI
Anguillarese 85 Km. 4,300
ANGUILLARA SABAZIA

PICCHIO LUIGI
Via Salemi 66 • TOR BELLAMONACA

LATINA

BENVENUTI EGIDIO
Borgo S. Maria s.n.

MOBILI VALENTE
F. Baracca I trav. 6
S.S. COSMA E DAMIANO

DINO BIONDINI
Via Murillo 58 • LATINA SCALO

MOBILI ROCCETTI ALBERTINA
Plinio il Vecchio 19
CISTERNA DI LATINA

MOBILI TRANI LUIGI
Via Stazione 9 • FONDI

FROSINONE

SPAZIANI ANTONIO
Via Casilina Nord 417

DUE G
Via Verdi 62 • CASSINO

MOBILI GIANNINI
Via S. Francesco 52 • ANAGNI

MOBILI DE ANGELIS ELISABETTA
Via Caragno 48 • CEPRANO

MOBILIFICIO RECCHIA ARMANDO
Via Dell'Industria 11
ISOLA DEL LIRI SUP.

ONORATI ELISA
Via Valle Pazza 3 • BOVILLE ERNICA

CAMPANIA

BENEVENTO

ARREDAMENTO PEDICINI
S.da Statale 90 bis

CATURANO ANIELLO MOBILI
S. Martino 4 • MONTESARCHIO

GERARDO CHIAVELLI
Via Barone Nisco 28
S.GIORGIO DEL SANNIO

MONACO SILVIO
Via Muro Rotto 34
S.BARTOLOMEO-GALDO

CASERTA

ARREDAMENTI PACIELLO
Via Kennedy 49 • AVERSA

CA.SA
Via Regina Elena 136 • BELLONA

CENTRO ARREDAMENTI GIULIVO
C.so Europa 130 • S. MARCELLINO

CRISPINO MARIA GIOVANNA
Via Cavour 24 • SUCCIVO

GIANNETTI MOBILI
Via Nazionale Appia 200
CASAGGIOVE

MOBILI SALVATORE MATALUNA
Via Appia SS 7 km. 218 S/N
MADDALONI

PATENORA MOBILI
Via Napoli 78 Fraz. Scalo
VAIRANO PATENORA

RINALDI MARIA
Via Tuoro 3 • RAVISCANINA

AVELLINO

AMOROSO GABRIELE
Via Fontanelle 96 • SERINO

BEATRICE ALDO
Via Marcello 54 • BONITO

LA BOTTEGA DEL MOBILE
Via Filaro S/N • VALLESACCARDA

CESTONE PASQUALINA
Via Circumvallazione 167 • CALITRI

MOBILI DE LILLO
Via Nazionale 12 • SAVIGNANO SCALO

NAPOLI

ARILLO GENNARO & FIGLI
Via Epomeo 8/8B

DOMUS NOVA
Via De Pinedo 123/B

GALLERIA DEI MOBILI
Via Angiporto dei Caserti 4

REAL MOBILI INGENITO LUIGI & C.
Via Diocleziano 184

F.LLI VECCI
Via U. Masoni 40/42/44

CASAVIVA
Via S. Giacomo 5/11 • CASALNUOVO

APUZZO CENTRO ARREDAMENTI
Via Ponte Nuovo S/N • POMPEI

MOBILI TROMBETTA
C.so Garibaldi • GRUMO NEVANO

ARREDAMENTI PALMIERI
Via Scafati 8/10 • POGGIOMARINO

ARREDAMENTI STRAZZULLO
Via Vecchia S. Gennaro 19 • POZZUOLI

ARREDAMENTI BARDELLA
Via Marconi 3 • CASTEL.RE DI STABIA

ARREDO ARGI
P.JBL Mercato 34
PIANO DI SORRENTO

CHIANESE ANGELO
C.so Mediterraneo 16 • MARANO

CIRILLO ANNA
Via Promiscua 146 • BOSCOREALE

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

KOMMA

GAROFALO MARGHERITA
Via Pianura Marano 211
MARANO DI NAPOLI
CENTRO ARREDAMENTI MAIONE FRANCESCO
Via Mercato Vecchio 124/6
SOMMA VESUVIANA
MANZI
Via Nuova Saviano 232
S.GENNARO VESUVIANO
MMM DI MORELLI
Via Campania 105 • QUARTO
MOBILI GAETANO CACCAVALLE
V. Marconi 1 ang. Via Locat.
CASAVATORE
MOBILI IPPOLITO CARMINE
Via Principe Di Piemonte 43
CASORIA
MOBILI IPPOLITO LEONARDO
Via Liberta • PORTICI
MOBILI S. GIORGIO
C.so Umberto I 13
S.GIORGIO A CREMANO
MOBILI SCOTTI GIUSEPPE
Via Cimitero 7 • NOLA
VETRINA DELL'ARREDAMENTO
C.so C. Alberto 54/62 • CASANDRINO
ENNO CONCETTA
Via Panoramica 268 • ERCOLANO

SALERNO

D'ELIA FILOMENO
Via S. Baratta 83
ARTISTICA MERIDIONALE
Via Nazionale 54
NOCERA SUPERIORE
CRUOGLIO ANTONIO
Loc. Perrazze S/N • PALOMONTE
F.LLI CIMMINO
Via Nazionale 337 • SALA CONSILINA
GIORDANO NINFA
Via Pio X 6 • AGROPOLI
P E M 2
Via Bonifica 95 • SCAFATI
STILE MOBILI
Via Roma 416 • BELLIZZI

PUGLIA

FOGGIA

MOBILI GENZANO FRANCESCA
V.le Ofanto 198/198 A/B
D'ALESSANDRO GAETANO & C.
Via Osteria Ducale 55 • CERIGNOLA
ELETTRODOMESTICI E MOBILI GIUSEPPE CALÀ
Via Vittorio Emanuele 29 • LESINA
GAGLIARDI MICHELE
S.S. 16 Km. 647+782 • SAN SEVERO
MOBILI PACILLO
Largo Clementi 1 • MANFREDONIA
NASILLO DONATO ARREDAMENTI
Porta Foggia 1 • LUCERA

BARI

LOVI CASA
Via Giovanni Amendola 126
MANZARI LORENZO
Via B. Buozzi 5
AS ARREDAMENTI DESIGN
Via del Cedro 5 • RUTIGLIANO
BETTY HOUSE
P. Colletta 17 • ALTAMURA
DORIA FRANCESCO ARREDAMENTO DEI TRULLI
V. De Amicis S/N • ALBEROBELLO
F.LLI CARIOLA
Via Rattazzi 103 • MONOPOLI
FRATELLI MAZZILLI
Via Lago Baione 7 • CORATO
F.LLI VALENTE
Via G. Bovio 264 • BISCEGLIE
ITALMOBILI
Via Bari 213 • VALENZANO
MOBILI DI GREGORIO
P. Badoglio 46 • TRANI
MOBILIFICIO TORINESE
V. Foggia S.S.le 16 Km 743
BARLETTA
NAZIONAL MOBILI
P.zza C. Battisti 3 • GIOIA DEL COLLE
ROCCO DI MODUGNO
C.so Gramsci 26 • RIVO DI PUGLIA
SCARCELLI ELIO MOBILI
Via Toscana 59 • ANDRIA

BRINDISI

ARREDI RUGGIERO
Via S. Donato, 130
S. VITO DEI NORMANNI
CASAVIVA CM
Via Pace Brindisina 29
COLAZZO FAUSTO & C.
Via S. Margherita 80 • LATIANO

LECCE

FIDEL MOBILI
Via Matino 53 • CASARANO

TARANTO

PALMA ARREDAMENTI
Via Emilia 29
CHIRULLI VITO SANTE
S.S. per Taranto Km 051
MARTINA FRANCA
ELETTRO ARREDI F.LLI CAIAZZO
Via Rocca Forzata 133
S. GIORGIO IONICO
MOBILI MILANESE
V.le Stazione 8 • PALAGIANO

BASILICATA

POTENZA

ARREDI FRANGIONE FELICE
Via Toscana 9 • VENOSA
BUFANO MARIA
P.za Matteo Cristiano
CASTELGRANDE (PZ)
FALEGNAMERIA TORRICELLI ROCCO
Via Stazione s.n. • BRIENZA
IASILLI GIUSEPPE
Contrada Serra s.n. • TITO
MOBILI D'AMICO
Monastero • RIVELLO
MOBILNIGRO SAS
Via Umberto I 133
RIONERO IN VOLTURNO
PIETRASANTA ROSA
Via Mazzini 21 • TRAMUTOLA
MOBILIFICIO MURINO ANGELO
Via Roma 56 • CALVELLO

MATERA

AGATIELLO GENNARO
Via S. Caterina 35
MONTESCAGLIOSO
LOMBARDI SALVATORE
Via della Libertà 2 • ALIANO
MOBILI FLORIO NICOLA
Via Paisiello 26 • PISTICCI

CALABRIA

COSENZA

A QUATTRO ARREDAMENTI
C. da Tivolille (Pal. Prov.) • MENDICINO
BERLINGERI GAETANO
Aldo Moro S/N • ALTOMONTE
CAPALBO GIULIO
Italia 4 • ROSE
GAGLIARDI ANTONIO
Via Molise 7 • CAMPORA S. GIOVANNI
MOBILI GUIDO
Via Roma 15 • SPEZZANO DELLA SILA

CATANZARO

CALABRA MOBILI
Viale A. Moro, 21 • SAN CALOGERO
DAVOLI GIANDOMENICO
Via Carpitone • S. PIETRO AMAIDA
DITTA BASCERANO SALVATORE
V.le De Filippis 81/83
DITTA FIGLIUCCI ANTONIO
C.da Lagonello • ACCONIA
MOBILI GRECO FRANCESCO
Loc. Ventarola S.S. 106
IS. CAPO RIZZUTO

REGGIO CALABRIA

PALMISANO PETRONILLA & C.
V.le Calabria 109/113
FABBRICA SALOTTI GULLACE ADOLFO
Via Nazionale 18 • GIOIA TAURO
ARREDAMENTI INTERNI AENNE
di Antonio Napoli • ANOIA SUP.
ORLANDO ANTONINO
Via Umberto I s.n. • BIANCO

SICILIA

MESSINA

LIOTTA DOMENICO
Via Geraci 27/G is.to 75
MONDELLO ARREDI
S. Filippo Bianchi 82
BORGHETTI ANTONIO
Via Nazionale 479 • ROMETTA MAREA
FALAMM
S. St.le 114-Km. 5.600 s.n.
TREMESTIERI
FINOCCHIO TINDARO
Prov.le Gallo 7 • PATTI
MEETING
Via Nazionale 36
MONFORTE S.G. MARINA
MONDELLO ARREDI
Via Nazionale • ROCCALUMERA
RISPOLO MARIA
Via Consolare Antica 356
CAPO D'ORLANDO
SMIROLDO GIUSEPPE
Via F. Crispi 54 • S. TERESA RIVA

PALERMO

ABITARE
V.le Del Fante 32
C.SO CALATAFIMI 435
INTERLINEA
Z. Ind. Partanna-Mondello
MOBILARREDO
Via Tasca Lanza 108/B
CENTRO ARREDI NICOSIA
Via Francesco Crispi 132 • TERRASINI
F.LLI MADONIA MOBILI
Ten. Luigi Cortina 45 • CASTELBUONO
GERVASI ARREDAMENTI
Via del Castello 1 • CACCAMO
M.G. ARREDAMENTI
Circonvallazione 40 • MONREALE
MACALUSO CALOGERA
Via Leone XIII 40
CASTELLANA SICULA
MOBILI F.LLI DI SALVO
Via Salvatore Civello 9
CAMPOFELICE-ROCCELLA
SANCI GIOVANNI MOBILI
Via Kennedy 51
BELMONTE MEZZAGNO
TUSA ARREDI
Via Vittorio Emanuele 65 • ALTOFONTE
TUTTO MOBILI
C.so Italia 151 • CARINI

TRAPANI

ARREDI FONTANA
Via della Regione 25 • VALDERICE
STYLE HOUSE CENTRO AR.TO
Via F. Crispi 88 • MARSALA

CALTANISETTA

ARREDAMENTI POLIZZI NICOLO'
Via Due Fontane 20
MOBILI VARCHI GIUSEPPE
Via N. Paci c.n. • GELA

ENNA

ARREDOLUX
Via Umberto 56 • PIETRAPEZIA

CATANIA

CALDERONI MARIA
Via Biancavilla 1/B
CITTÀ MERCATO
Via Aquicella Porto 25/A
EXPÒ DUEMILA
C.so Indipendenza 5
MIA CASA
Via S. Maddalena 9/5/13
ARREDO MOBILI PEPI
C.so Umberto I 56 • LICODIA EUBEA
ARREDAMENTI MODERNI E D'ARTE
Via L. Sturzo 13/15/15B
CALTAGIRONE
ARREDO DUE MOBILI
C.da Dispensa SP. 29xFranc • SCORDIA
CANGEMI ARREDAMENTI
Via S. Filippo 160 • ADRANO
CARDILLO CARMELO
C.so Italia 235 • RIPOSTO
CASA DEL MOBILE
Vittorio Emanuele 200 • PATERNO
EVERY THING
Via Dafnica 313 • ACIREALE
GIEMME ARREDA
Via P. Mascagni 41 • RANDAZZO
LA MATTINA ANTONINO
Via Martiri d'Ungheria 28 • RADDUSO
MOBILE ARREDOTRE
C.so A. De Gasperi 5 • TRECASTAGNI
TORRE TABITA ARREDAMENTI
Via Carlo Marx 11 • MISTERBIANCO

AGRIGENTO

ANNENSE
Via Emporium 24 • S. LEONE
FUMO MOBILI
Viale Lauricella 144 • RAVANUSA
MOBILI PROVENZANO
Rotabile Agrigento 25 • NARO
PANEPINTO GIUSEPPA
C.so Crispi 150/B
S. GIOVANNI GEMINI
S.C.I.L.B.
Contrada Marrone S/N
CANICATTI

SIRACUSA

EUROMOBILI SRL
SS. 114 Zona Industriale Targia
LUPO GIUSEPPE
Via N. Costa 86 • PACHINO
MOBILI CALAFIORE
Via Roma 81 • SOLARINO
MOBILI VALENTINO
Via Mondello 45 • AUGUSTA
MOBILI CARUSO SEBASTIANO & C.
C.so Vittorio Emanuele 67 • AVOLA

RAGUSA

MOBILI ARREDAMENTI
Via Archimede 241
CATALANO GIOVANNI
Via Giacomo Matteotti 174 • VITTORIA
FIDELIO ANTONINO
St. Statale 6 • ISPICA
FIUME NUNZIO MOBILI
Via Piave 25 • COMISO
MORMINA ORLANDO
Via Leon Cavallo 8 • SCICLI

SARDEGNA

CAGLIARI

P.M. ARREDAMENTI
V.le Monastir Km. 11.500
Via Cadello 8/10
ASSO ARREDAMENTI
S.S. 554 Km. 2,200 • SELARGIUS
CAMEDDA MOBILI
Via Stazione FF SS sn • CARBONIA
DUE ESSE ARREDAMENTI
Via Verdi 7 • SETTIMO SAN PIETRO
LA GIESSE ARREDAMENTI
Via Nazionale 265 • SERRENTI
PRETTA ELIO
Via F.lli Bandiera 28 • DOMUS NOVAS
SECCI GIGLIO & C.
Via Nazionale 269 • S. VITO

ORISTANO

MURA PEPPINO MOBILI ELETTRODOMESTICI
Via Cagliari 357

NUORO

VITTORIO COSSU
C.so Umberto I 151 • MACOMER

SASSARI

LINEA ARREDO
Via Giovanni XXIII s/n
TEMPIO PAUSANIA
MOBILI SALE
V.le Sardegna
S. MARIA COGNINAS
P E S MANNONI ANNA ARREDAMENTI
Via Tempio 63 • CALANGIANUS

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

DAI, CHE POI CE NE DANNO UN'ALTRA.

Le fette di Pandoro Bauli sono come le feste: non bastano mai. Figuriamoci poi per due golosi come noi! Per fortuna a Natale siamo tutti insieme e di Pandoro Bauli ce ne sono tanti. Anche la zia ne ha portato uno. L'unione fa la forza. E che forza, il Pandoro Bauli! Se diamo un bacino alla mamma ce ne darà un'altra fetta?

Bauli

è un segno.

MAMMA SEI FORTE!
GRAZIE DELL'OROLOGIO SEGRETO CHE MI HAI REGALATO CON LIP
TOPOLINO, PIPPO, PAPERINO E ZIO PAPERONE...
C'E' UN PERSONAGGIO DI Walt Disney IN OGNI FUSTONE!
PUBLICIS
3:23
CHIUSO E TOPOLINO
con Lanolina
lip
lanasoffice
APERTO E IL TUO OROLOGIO
IN REGALO L'OROLOGIO
CON I PERSONAGGI DI Walt Disney
Walt Disney Company.
Usare le dosi consigliate.
Aut. Min. Conc.

LA COPERTINA

Solenghi, Marchesini, Lopez in un momento dello spot promozionale realizzato per il *TV Radiocorriere*.

Il nostro settimanale è anche uno degli «sponsor» della loro nuova commedia. Tutti i particolari nel servizio a pag. 56

N. 47 - 22 / 28 NOVEMBRE 1987

LE RUBRICHE

79

Simona Marchini Le disavventure di una signora di successo

110

Brigitte Nielsen Hanno scritto tante bugie, dice, ma ora...

124

Ginger e Fred Viaggio con Zavoli nell'universo delle televisioni

117

Giuseppe Breveglieri Ogni domenica ci «serve» un rotocalco d'autore

135

Annalisa Manduca È una donna il volto del nuovo Check-up

La foto di copertina è di Bruno Calvo

● PICCOLA POSTA

DIAGNOSI TRAPIANTI GINNASTICA

Ho sentito parlare di una nuova apparecchiatura che consente di diagnosticare precocemente i tumori del seno. (Lettera firmata).

«Si chiama Eides ed è un apparecchio per indagini termografiche, che rivela dall'esterno la struttura e la composizione dei tessuti dell'organismo, rivelando molto precocemente la presenza di eventuali cellule anomale che possono degenerare in tumori», risponde il professor Vincenzo Pozzi della clinica ostetrica dell'Università di Roma. «È un apparecchio portatile e consente di effettuare gli esami addirittura a domicilio del paziente. Può inoltre, per la prima volta, gestire una banca dati di immagini biomediche provenienti dalle fonti più diverse (raggi x, ecografie, endoscopie) compiendo automaticamente il confronto. È un grande vantaggio, mi creda. Eides è stato realizzato dalla Cite, una compagnia internazionale d'avanguardia in tecnologie innovative, in collaborazione con l'Istituto di ricerca sulle onde elettromagnetiche del Consiglio Nazionale delle Ricerche».

È vero che quanto prima sarà eseguito in Italia il primo impianto di cuore artificiale? (Roberto G. - Matera).

«La storia del cuore artificiale», risponde il professor Luigi Donato dell'Università di Pisa, presidente della Commissione ministeriale per i trapianti di cuore, «risale al 1982 quando all'Università di Salt Lake City il cardiochirurgo De Vries sostituiva, per la prima volta nella storia, il cuore di Barney Clark con un cuore artificiale, in plastica e metallo, azionato ad aria compressa. Clark visse centododici giorni. Da allora i modelli di cuore artificiale sono stati ampiamente rivoluzionati ed entro l'anno, forse già a dicembre, sarà eseguito in Italia il primo impianto di un nuovo cuore artificiale costruito con il contributo della tecnologia italiana. È il risultato del progetto Icaros scaturito da un accordo tra la Fiat e il Consiglio Nazionale delle Ricerche. L'impianto di cuore artificiale è comunque una soluzione ponte, può sostituire cioè solo temporaneamente il cuore ammalato, e interessa quei pazienti che corrono rischi di sopravvivenza minimi. Questi pazienti dovrebbero vivere col cuore artificiale da venti a trenta giorni in attesa di un cuore umano».

Sono una donna sui quarant'anni e soffro spesso di artrosi cervicale e mal di schiena. Forse è dovuto al lavoro che faccio. Le terapie seguite finora non mi hanno soddisfatto. Cosa posso fare? (Giovanna Gregori - Roma).

Il più delle volte si tratta di semplici algie vertebrali, che con un'appropriata ginnastica «dolce» riabilitativa possono anche scomparire del tutto. Da pochi mesi, a Roma, presso l'Istituto Style (via Ximenes, 4 - tel. 803906), due psico-fisiologhe, Paola Bentivoglio e Gioia Pucci, hanno introdotto un corso di ginnastica per la cura delle contratture e delle mialgie.

La tecnica adottata si basa sulla conoscenza anatomica, patologica e psicologica dei meccanismi che portano al mal di schiena e alle artrosi della colonna vertebrale. Il corso prevede due sedute alla settimana e dura a seconda dei casi presi in esame.

Jvan Miceli

IL GIRAMONDO

MAREMMA DOLCE E SELVAGGIA

La chiamano la «capitale della Maremma». Il fascino di Grosseto è in effetti dovuto in gran parte alla sua straordinaria cornice di Toscana un po' «selvaggia», con i suoi pascoli e i suoi cavalli bradi, i suoi «butteri» e le sue oasi verdi, il suo glorioso passato etrusco e le tracce più vicine del Medio Evo. Distesa nella pianura solcata dal fiume Ombrone, Grosseto è il centro più importante della Maremma.

DA VEDERE Un po' tutto il borgo medioevale, nel cuore dell'abitato, racchiuso da possenti mura esagonali sistemate a giardini pubblici. In particolare la Cattedrale del XIII secolo, col suo prospetto romanico a fasce rosse e bianche, e col quattrocentesco fonte battesimale. Ancora il convento benedettino di San Francesco in cui è custodito un crocifisso di Duccio da Boninsegna.

Luciano Casadei/AFE

Il Palazzo della Provincia a Grosseto

IL MUSEO È importantissimo soprattutto per i pezzi etruschi provenienti dagli scavi di Roselle, la grande città etrusca che sorgeva negli immediati paraggi. Fra i capolavori, citiamo una sirena alata del II secolo d. C. Il museo è in via Cairoli.

LE ESCURSIONI Si raggiunge presto il mare (Marina di Grosseto è a 13 chilometri) e vale la pena di spingersi fino a Castiglione della Pescaia col suggestivo porto-canale sul fiume Bruna e fino a Punta Ala col suo splendido litorale e il suo campo di golf di rinomanza internazionale. Consigliabile anche una gita nell'entroterra, per esempio verso Vetulonia, proseguendo fino a Montepescali, che per la sua posizione panoramica è chiamata «il balcone della Maremma».

PER DORMIRE Alberghi di buon nome a Grosseto: Bastiani, Nalesso, Lorena. Consigliabili a livello più economico il San Giorgio e La Maremma. L'Ente Prov. del Turismo (via Monterosa 206, tel. 0564/22534) può fornire ulteriori dettagli.

A TAVOLA La gastronomia è di impronta maremmana con minestre a base di pane (acquacotta e zuppa lombarda), selvaggina, cinghiale, carni d'agnello, ricotta, pecorino e funghi. Fra i ristoranti segnaliamo Canapone in piazza Dante, La Casereccia in località Poggione, Maremma in via Fulcieri Paolucci e l'enoteca Ombrone in viale Matteotti.

Tarquinio Maiorino

La differenza c'è e si sente. La Supercinque GT Turbo Nuova Edizione è ancora più turbo, con un incremento di potenza a 120 CV, che la spinge fino a 204 Km/h, ed una accelerazione ad alto potenziale: 0-100 Km/h in 8 secondi netti.
A simili prestazioni corrisponde una tenuta davvero incredibile: la perfetta distribuzione dei pesi e il retrotreno a quattro barre di torsione garantiscono una stabilità assoluta, i freni a disco sulle quattro ruote assicurano arresti degni della pista.
Non solo. La differenza c'è e si vede: la nuova calandra e i nuovi spoiler offrono un

Le Renault per muoversi ad Alte Prestazioni	Cilindrata (cc)	Potenza max. (CV)	Velocità max. (Km/h)	0-100 Km/h (sec)
Supercinque GT Turbo	1397	120	204	8,0
Renault 25 V6 Turbo	2458	181	225	7,7
Alpine V6 Turbo	2458	200	250	7,0

IL PICASSO DI MAMMA

Egregio direttore, tra non molto assisteremo anche all'ultimo atto che metterà legalmente fine al nostro residuo orgoglio di genitori di sesso maschile. La senatrice Elena Marinucci ha presentato un disegno di legge che darà libertà ai futuri coniugi, al momento di contrarre matrimonio, di decidere quale dei due cognomi imporre ai propri figli: se quello del marito, come è stato sempre o, in alternativa, quello della moglie. In altre parole i due sposi fanno un calcolo delle probabilità e poi, mettiamo, scoprono che il cognome della neo-madre può essere più utile alla carriera, al successo, al prestigio del figlio e, quindi, vade retro il cognome dell'ape-marito. Da questo momento, adempiuto il suo compito nei confronti dell'ape-regina, nato il pargolo, il neo-marito viene confinato nell'ombra come se ci si vergognasse della sua presenza.

Non intendo proclamare il rispetto delle tradizioni anche perché non fregano più niente. Ma è il ballottaggio — perché di questo si tratta — che non mi va giù. Succede, di fatto, che si mettono sulla bilancia titoli, onori pubblici e redditi di ciascuno dei due e chi pesa di più vince e impone il suo cognome. Tanto varrebbe, allora, di lasciare una opzione al figlio. A diciotto anni, raggiunta la maturità, scelga con quale cognome andare avanti nella vita. (Lettera firmata, Roma)

OK così. Gli ottant'anni di Alberto Moravia mi ricordano, infatti, che il più famoso scrittore italiano di romanzi rinunziò al cognome del padre che era un Pincherle *e Pablo è passato alla storia della pittura con il cognome della madre che era una* Picasso.

Ma scelsero in modo autonomo e in età di ragione. Questa, sì, mi sembra un'opzione corretta e nessun padre, penso, nessuna madre potrebbero contestarla con sensatezza di argomenti. Sono persuaso che i genitori non possono arrogarsi troppe scelte preventive sulla testa dei propri figli.

FENOMENO LORETTA

Caro direttore, fa una copertina alla Goggi? Loretta se la merita e come! Un critico del *Giornale* che si occupa di televisione ha scritto che, quest'anno, la Goggi non è su di giri e neppure Enrica, la Bonaccorti, sta molto bene. Se mi sbatte contro gli do una strigliata che se la ricorda.

Volevo scriverle da un bel po' ma non trovo mai il tempo perché sono un'artigiana e insieme a mio marito mandiamo avanti una fabbrichetta di minuterie metalliche a Monte S. Pietro vicino Bologna. E adesso finalmente ho l'occasione per dirle che la Goggi va più forte dell'Enrica. Non è vero che è un fenomeno?

(Paola Nanni, Bologna)

Signora Paola, il vero fenomeno è lei. Ma ora si tranquillizzi. Enrica non ha scalfito la «sua» Loretta che è in testa, con vantaggio. Però non trasformi il video in un'arena. E lasci che i critici volino sulle loro stesse parole.

RITORNA FRA DONATO

Qualche anno fa ebbi modo di ascoltare, solo parzialmente, su Radiotre un'operina di A. Sacchini, *Fra Donato*. Poiché, da allora, non è stata più ritrasmessa, mi permetto, con questa mia, di sollecitarne, se possibile, una nuova messa in onda.

(Enrico Testa, Catanzaro)

Paolo Gonnelli, direttore di Radiotre, farà riascoltare Fra Donato *di Antonio Sacchini (Firenze 1730 - Parigi 1786) giovedì 3 dicembre alle 22 circa. E lei, signor Testa, potrà seguire quest'intermezzo in due parti, della durata di 58 minuti, nella esecuzione dell'Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli, diretta da Ugo Ràpalo.*

Sì, anche per i desideri musicali c'è la nota giusta.

VA' PENSIERO A PIEDI NUDI

Caro direttore, *Sole 24 Ore - Domenica* di qualche settimana fa rivolge una critica indignata alla signorina Emanuela Giordano di *Va' pensiero*, Raitre, rea di presentare la trasmissione a piedi nudi, e addirittura di essersi presa un piede con la mano!

Lei cosa pensa di questa idea di Emanuela Giordano di presentare a piedi nudi, e sa come le è nata questa idea?

Le dico subito che, da parte mia, non sono scandalizzata e semmai la cosa mi sembra simpatica. Cordiali saluti.

(Donatella Conti, Bologna)

Ascolti, adesso, il perché a piedi nudi. È quasi un andante con brio di Emanuela Giordano: «Ho un bambino piccolo e per lui, per non disturbarlo, mi sono abituata a muovermi a piedi nudi per casa. Mi ci trovo benissimo. Mi sento più leggera. Poi è venuto questo programma, Va' pensiero, *che è così casalingo, spiritoso, anticonformista, che mi è venuto spontaneo mettermi a piedi nudi. Nessuno si è stupito, a nessuno ha dato fastidio. Purtroppo in questi giorni sono raffreddata e devo mettere le scarpe. Però, appena passato il raffreddore, tornerò allegramente a piedi nudi».*

LA PROTEZIONE IN...CIVILE

Caro Falivena, chiedo scusa se parlo confidenzialmente. Vorrei sapere: la protezione civile in Italia è un *Pronto...chi gioca?*, cioè chi arriva primo vince, oppure è un bluff? Abito a Bacoli, sulla bella costa flegrea, un paese di 25.000 abitanti a pochi passi da Napoli.

Il mio paese è uno di quelli, come si dice, a grande rischio, per colpa di quel famoso bradisismo. Il ministro di allora, Giuseppe Zamberletti, constatando in che condizioni stavamo disse: «Bisogna intervenire subito perché questi hanno un'unica strada e se questa si blocca, buonanotte a tutti». Ebbene, forse perché siamo un paese maledetto da Dio, la strada si bloccò, sì, ma due anni fa. Ora, da due anni, siamo imbottigliati.

La protezione civile non interviene, non sappiamo più a quale santo rivolgerci. Io sinceramente penso perciò che la protezione civile è un *Pronto... chi gioca?* Chi è più fortunato riceve i benefici del gioco. Gli altri, noi di Bacoli e della costa flegrea, per esempio, siamo beffati.

(Mario Arnaldi, via G. De Rosa, 29 - Bacoli - NA)

Dio, i santi non sovrintendono alla protezione civile. Uomini con nome e cognome ne sono responsabili. Pubblico questa sua, gentile Arnaldi, perché spero, come lei, in una risposta. E, soprattutto, in una iniziativa. Ciascuno di noi ha diritto di pretendere il giusto dagli altri uomini prima di scrutare se lassù qualcuno ci protegge o ci ama.

Gamma/Volpe

DA WASHINGTON A WALL STREET

Gerald Ford non segue Nixon e Carter, come lui ex presidenti degli Stati Uniti, che si sono ritirati a scrivere le loro memorie, ma ha intrapreso una nuova e redditizia carriera: ha creato, con il suo amico Leonard Firestone, ex ambasciatore, una compagnia d'investimenti. Nella foto lo vediamo nel suo nuovo studio di Rancho Mirage in California.

TANTI AUGURI CABARET

Il Puff compie vent'anni. Il noto cabaret romano, creato da Lando Fiorini (nella foto), ha festeggiato l'avvenimento con un nuovo spettacolo.

Il titolo? *Puffando, puffando. Percorsi, corsi e ricorsi attraverso i vent'anni del nostro cabaret.* Monologhi, canzoni e scenette con qualche sipparietto déjà vu.

● Gli appassionati di monete celebrative possono stare allegri: è pronta la seconda serie di monete ufficiali dei Giochi Olimpici. Con Seul '88 arriva anche una moneta d'oro da un'oncia (31,1 grammi), 22 carati, con una tiratura, però, estremamente limitata: cinquemila monete in tutto e, per il mercato italiano, soltanto trecento.

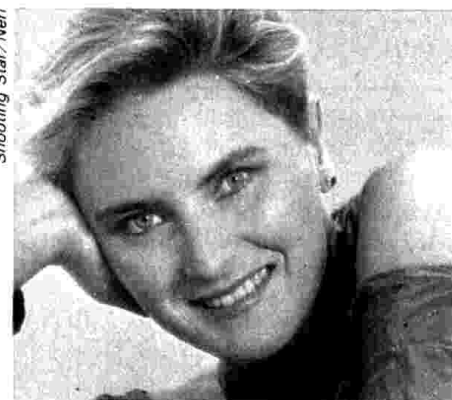
● Duemilacinquecento donne, in rappresentanza delle quattromila iscritte e simpatizzanti, si sono incontrate a Roma per il primo Convegno nazionale delle casalinghe. Il sottotitolo del Congresso era: *Riconoscere, tutelare, garantire il lavoro casalingo nella società telematica.* Gli obiettivi? Dare meno importanza alle macchine e più all'uomo, garantire la donna casalinga a tempo pieno con un assegno mensile.

Dubbins-Shooting Star/Neri (2)

PICCOLI RAZZI DA STRADA

Si chiamano Pocket-rockets (razzi tascabili) queste piccole velocissime motociclette. Le ha inventate Akira Ohusuki, un corridore giapponese.

Le dimensioni di questo pratico mezzo di trasporto, soprattutto per il traffico cittadino, sono assai ridotte: poco più di un metro di lunghezza, altezza cinquanta centimetri, velocità cinquantasei chilometri l'ora.

Shooting Star/Neri

DENISE, FIGLIA DI BING, ATTRICE

Ancora una celebrità nella famiglia Crosby? Si chiama Denise, ha gli stessi occhi che aveva Bing, suo padre, e ha deciso di diventare attrice. Per ora è apparsa nella serie televisiva *Star Trek.*

Levenson-Tima/Masi

DA ALI SI MANGIA E SI DORME

Ali MacGraw e... il suo ristorante con tanto di stanze per ospiti stanchi («non più di sei!») a Malibu. «L'ho progettato e arredato da sola», ha detto, «e sarà casual, per persone che non vogliono avere problemi d'eleganza».

NIENTE PIÙ EROS

Imapress/Neri (2)

Just Jaekin, il «papà» dell'*Emmanuelle* cinematografica, è diventato pilota automobilistico.

STET E' DOVE

ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

DIVORZIO REALE ?

Carlo e Lady D. riconquistano la prima posizione. Nessun colpo improvviso, nessuna novità, solo un continuo batti e ribatti di notizie e di fotografie che, certamente li pone in vetta ad una ipotetica pink parade europea. Si parla di loro ovunque. C'è un tacito patto tra gli inglesi e la Corona. Il cittadino chiude un occhio sugli assurdi privilegi della regina e dei suoi familiari, per esempio sulla loro immunità fiscale, ma non vuole essere deluso. Oggi invece è delusissimo. Il ménage di Carlo e Diana non è da tempo fiabesco. L'ultima foto ufficiale di Diana è stata scattata all'ippodromo di Ascot, dove impugnando l'ombrello come un fioretto infilzava il sedere di un amico. Poco royal. Divorzio? Ridicolo. Carlo è anche il capo della chiesa anglicana, "un difensore della fede", quindi costituzionalmente è impossibile. Conviene non perdere la testa e fare i separati in casa. In fondo Diana è simpatica, vivace e sa visitare con affettuoso charme scuole, fabbriche e ospedali. Non fu lei a stringere la mano ad un malato di Aids? E allora...

CARLO - DIANA (2) — 1
Le ultime news dicono che faranno la pace. Ma anche se non la faranno, vivranno da separati de facto ma non de jure, una soluzione accettata del resto da molti royals in varie parti del mondo.

DAVID BOWIE - WANDA NICHOLLS (-)
Il re del rock ambiguo accusato di violenza sessuale! Ma dove siamo finiti? È questa trentenne texana ad accusarlo del fattaccio, avvenuto in un hotel di Dallas. L'uomo che cadde sulla Terra ama planare sul morbido.

JOE COCKER - PAMELA (3)
Dopo Zucchero è arrivato il duetto anche con Toto Cutugno. Ora rimane quello con Albano, la cittadinanza onoraria di Cellino S. Marco e fare l'ospite fisso a *Più sani, più belli*. Pamela pensava di aver sposato un trasgressore.

ORNELLA MUTI - FEDERICO FACHINETTI (-)
Terzo figlio per la Muti.
È nato Andrea, primo fratello di Naike e Carolina. "Ne voglio almeno altri tre!".
Una carriera finita?
Vedremo.

BJORN BORG - JANNICKE (6)
Effettivamente c'era qualcosa di più di uno sponsor per due. Lontana è la riconciliazione, ma vistoso il riavvicinamento. Borg, pallettaro stanco e playboy pentito, torna sui suoi passi.

ARMANDO VERDIGLIONE -C. DE ANGELI FRUA (9)
Verdiglione è un migliorista convinto. Fuori dall'iperbole di *Drive in*, vivacchia con la celebrità extra-settoriale acquisita, svettando momentaneamente con una sposa col cognome con il riporto.

PAUL WELLER - DEE C. LEE (-)
Altro bimbo in arrivo. È quello fra il leader degli Style Council e la sua corista, sposata segretamente lo scorso dicembre. Un matrimonio rock d'altri tempi. In Inghilterra le coriste hanno più fortuna.

STEFANIA CRAXI- RENATO NERI (1)
Tempo di castagne per la Craxi pre maman e il suo elettricista preferito. Sfoggiando un cantilenante "Avevamo la stessa età", quasi un leit-motiv alla Natalino Otto, i due procedono pur perdendo terreno.

ANDREAS PAPANDREU - DIMITRA LIANI (4)
Se fosse arrivato con perfetto tempismo insieme a quello di Gary Hart, questo mini scandaletto ellenico avrebbe avuto certamente più successo. Oggi è un male minore che si affaccia pigramente sull'Egeo.

DIANA ROSS- ARNE NAESS (8)
Hanno fatto un figlio insieme, eppure non è chiaro a chi giovi questo matrimonio-contratto. A lui, armatore radioattivo, o a lei, nonna-pantera della black music. Il bello dei contratti.

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

Ornella Muti, 32 anni, con Federico Fachinetti, 41

Kirkland-Contact/Neri

Paul Weller e Dee C. Lee, 50 anni in due

Rapport-LFI/Neri

Giochi di palloni per Lady D

Photo G

STET E' DOVE
SARIN / AP
Stet è dove la città è più viva.
Le Aziende del Gruppo STET, una realtà attiva. Ogni giorno, ogni ora, ogni minuto, milioni di informazioni, dati, comunicazioni, passano attraverso le reti SIP, progettate, installate e mantenute efficienti da SIRTI. Con l'ITALCABLE, vanno in tutto il mondo. Nelle case, negli uffici, le Pagine Gialle ed i servizi telematici di SEAT e di TELEVAS permettono a tutti di comprare, di vendere, di informarsi. Intanto, TELESPAZIO coordina l'invio di un flusso continuo di segnali via satellite. Negli aeroporti atterrare è più facile grazie ai sistemi SELENIA di controllo del traffico aereo. Anche la posta viaggia più veloce e sicura con i sistemi ELSAG. La realtà di una grande città è sempre in movimento, proprio come la comunicazione. Ed il merito è anche delle Aziende del Gruppo STET, presenza attiva nella realtà quotidiana.
ITALIA '90
FORNITORE UFFICIALE
gruppo
STET
IRI–STET

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

UN ROBOT CON IL PASSO DI RAMBO

ROBOCOP ★★

(Stati Uniti, 1987) di Paul Verhoeven con Peter Weller, Nancy Allen, Daniel O'Herlihy e Ronny Cox

È **un film** per ragazzi? Certamente sì, stando all'età del pubblico che affolla le sale in cui viene proiettato. Negli Stati Uniti per l'eccessiva violenza, o meglio per il compiacimento della violenza, *Robocop* è vietato ai minori «non accompagnati». Da noi invece non ci sono limitazioni. E ciò alimenta ovviamente il dibattito sui criteri di valutazione delle commissioni di censura che dovrebbero tutelare i minori. Purtroppo in Italia gli interventi censori avvengono soprattutto quando ci si trova di fronte ad opere d'autore. E il recente «caso» del divieto ai minori di diciotto anni deciso per *Full Metal Jacket* di Kubrick ne è la conferma.

REGISTA Laureato in matematica e fisica, Paul Verhoeven è il regista di maggior successo del cinema olandese e *Robocop* rappresenta il suo debutto americano, nonché la sua prima avventura nel genere di fantascienza. In precedenza Paul Verhoeven aveva diretto *Fiore di carne, Kitty Tippel, Il quarto uomo* e *L'amore e il sangue.* Questo film è costato tredici milioni di dollari e soltanto negli Stati Uniti ne ha già incassati più di sessanta. Contemporaneamente al film sono apparsi in edicola i primi fumetti *Robocop* ed ora si sta parlando di cartoni animati per la televisione.

TRAMA Con le sembianze di un cavaliere medioevale e il passo di Rambo, l'umanoide Robocop è un invincibile tutore della legge, mezzo uomo e mezzo macchina, frutto della fantasia di tecnici che già lavorarono nell'équipe di *Guerre stellari* e di altri kolossal improntati sugli effetti speciali. Su un intreccio giallo il regista olandese ha adesso imbastito un fumettone ambientandolo nel Duemila in una Detroit fatiscente (ricostruita a Dallas che per Paul Verhoeven «ha i grattacieli più futuristi del mondo») che sta per essere soppiantata dalla avveniristica Delta City.

Robocop è una creatura «nata» dai resti di un poliziotto martoriato dai colpi di una banda di delinquenti al servizio di una multinazionale del crimine, e qui il robot superpoliziotto che ne scaturisce è «la sintesi del meglio dell'alta tecnologia e della professionalità umana», per cui il nostro eroe con la sua prontezza e precisione riesce a «ripulire» Detroit dalla malavita che aveva decimato le forze dell'ordine e a smascherare il cervello dell'organizzazione che agiva da una insospettibile poltrona.

INTERPRETI Il poliziotto trasformato in robot, che alla fine riuscirà a punire anche i suoi stessi assassini, è impersonato da Peter Weller, un attore di estrazione teatrale, mentre la poliziotta amica di Robocop è Nancy Allen, un'attrice scoperta da Brian De Palma, che per ironia della sorte è figlia di un tenente della polizia di New York.

★	*si può anche non vedere*
★★	*per i giovani*
★★★	*piacevole per tutti*
★★★★	*da non perdere*

Dieci tecnici capeggiati da Bob Bottin sono stati mobilitati per la costruzione di Robocop e l'attore Peter Weller, per adeguare i suoi movimenti con quelli del robot-poliziotto, ha dovuto studiare per quattro mesi con un mimo. Nella foto in basso, Sergio Leone

● PROSSIMAMENTE

Willem Dafoe, Barbara Hershey, Sting e **Harvey Keitel** sono i protagonisti che Martin Scorsese ha scelto per *L'ultima tentazione di Cristo* che si appresta a girare in Marocco. Dafoe sarà Cristo; la Hershey, Maria; Sting, Ponzio Pilato, e Keitel, Giuda.

Jean-Paul Belmondo produce con il regista Wim Wenders il primo film dell'assistente di quest'ultimo, Claire Denis. Il titolo provvisorio è *Cioccolata* e sarà girato interamente nel Camerun. Giulia Boschi, l'attrice de *Il siciliano* e *Notte italiana*, è la protagonista femminile.

Sergio Leone dovrebbe realizzare un suo vecchio sogno: la storia d'amore fra un giornalista americano e una russa durante i cento giorni dell'assedio di Leningrado nella seconda guerra mondiale. Il progetto sarà finanziato oltreché dalla Rai da Steven Spielberg, mentre l'Unione Sovietica fornirà l'équipe tecnica e alcuni attori. Protagonista sarà Robert De Niro, affiancato dalla top model Paulina Porizkova.

Jacques Demy sta preparando insieme con il musicista Michel Legrand una commedia musicale. Il film, che sarà prodotto da Claude Berri, dovrebbe avere come protagonista Yves Montand.

Arnold Schwarzenegger fa coppia con Jim Belushi. L'occasione è il film di Walter Will *Red Heat.*

Marcello Mencarini

PER GIOCO O PER PASSIONE.

LA PAROLA A...

PIERLUIGI MISASI «CON IL PERMESSO DI PAPÀ»

Ha un nome famoso ma non nel cinema. Pierluigi Misasi, attore fra gli interpreti di *Don Bosco* che Leandro Castellani ha realizzato per Raiuno, protagonista Ben Gazzara, è il figlio dell'onorevole Riccardo Misasi.

«Una condizione che non mi facilita certo nel mio lavoro. Anzi... All'inizio in casa c'era stata qualche perplessità. Poi devo dire che mio padre è diventato il maggior critico del mio lavoro».

Pierluigi, nel film, è don Cagliero, uno dei primi discepoli e il primo cardinale salesiano. «Un personaggio molto importante, soprattutto per la sua connotazione storica. Per me questo però è un lavoro concluso. Ora sto preparandomi all'opera prima di una donna regista, Anna Brasi, titolo provvisorio *Angelo e Angela*. Un film che mi entusiasma: tutti giovani come me in un'opera prima... Capirà... Poi accanto a me ci sarà Barbara De Rossi... abbiamo tutti tanta carica... Dopo ancora sarò nel film di Pasquale Squitieri: un giallo fantapolitico sul viaggio del papa in Russia...».

Venticinque anni, Pierluigi ha cominciato ad interessarsi di recitazione solo per caso.

«Volevo fare il medico... ma i miei compagni di classe, che frequentavano una filodrammatica, mi hanno coinvolto. Dopo due mesi ho capito che mi divertiva e sono approdato all'Accademia. All'inizio solo per curiosità... E dopo solo un anno hanno cominciato a offrirmi lavoro... Ho lasciato l'Accademia anche perché tutti i miei compagni mi "puntavano", sostenevano che ero raccomandato. Una persecuzione che ho dagli anni della scuola. Allora mio padre era ministro della Pubblica Istruzione. Si può immaginare cosa pensavano tutti».

Pierluigi è di temperamento focoso, irascibile: «M'ha chiamato Lina Wertmüller e ho lavorato in tv e in teatro con Peppino Patroni Griffi... Chissà quando ci ritornerò... Mi piacerebbe».

Un fratello bancario, uno che s'interessa di politica e una sorella universitaria di statistica, Pierluigi ha sconvolto le regole in casa Misasi. «All'inizio credevano che il mio fosse un capriccio. E mio padre m'ha detto subito: non ti posso aiutare. Ed è meglio così. L'unica cosa che un po' mi limita è la sua militanza politica nella Democrazia Cristiana: non mi piace far film troppo "anti"...».

Stefania Barile

NEWS

IL MUTO CHE FA DISCUTERE

Trecento film, tra cui parecchi inediti, saranno proiettati al mattino e al pomeriggio al Teatro Sistina di Roma, dal 14 al 19 dicembre, nel corso della sesta Settimana internazionale del cinema muto promossa dal Centro Studi Cinetelevisivi. La rassegna si articola in molteplici sezioni: inediti e curiosità d'epoca, l'arte della comicità, documentari e reportages inizio secolo in tempo di guerra e di pace, grandi classici del muto e interpreti celebri, produzione italiana, produzione europea, produzione extraeuropea, Roma e il cinema dei primordi, film colorati a mano e simili, «chicche e trouvailles» in anteprima mondiale.

Nell'ambito della Settimana del muto sono previsti una mostra di oltre mille pezzi d'epoca (dai proiettori ai costumi, dai manifesti agli autografi dei divi di allora) e due convegni internazionali di studi nella sede dell'Accademia Spagnola al Gianicolo: «Cinema e letteratura», il 16 dicembre, e «Cinema, collezionisti e cineteche», il 18 dicembre. Tra le «chicche» della mostra allestita al Sistina figurano carteggi autografi di Filoteo Alberini, pioniere del cinema italiano e di attori celebri come Soava Gallone, Polidor, Angelo Musco, Emma Gramatica, Roberto Bracco, Ermete Zacconi, ecc.

Una manifestazione, quella del Sistina, che ha soprattutto lo scopo di valorizzare e di fare conoscere ai giovani un pezzo di storia del nostro cinema che fin dagli anni del muto era già all'avanguardia. ***(e. b.)***

Pierluigi Misasi, 25 anni (a destra nella foto e in alto), nello sceneggiato Don Bosco, ***protagonista Ben Gazzara***

I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

ITALIA

TITOLO	REGIA	
Un piedipiatti a B. Hills 2	T. Scott	82.752
L'ultimo imperatore	B. Bertolucci	81.402
Le streghe di Eastewick	G. Miller	75.451
Full metal jacket	S. Kubrick	67.258
Il siciliano	M. Cimino	42.658
Oci Ciornie	N. Michalkov	33.160
Gli intoccabili	B. De Palma	28.754
I miei primi 40 anni	C. Vanzina	28.396
Maurice	J. Ivory	25.045
Roba da ricchi	S. Corbucci	24.302

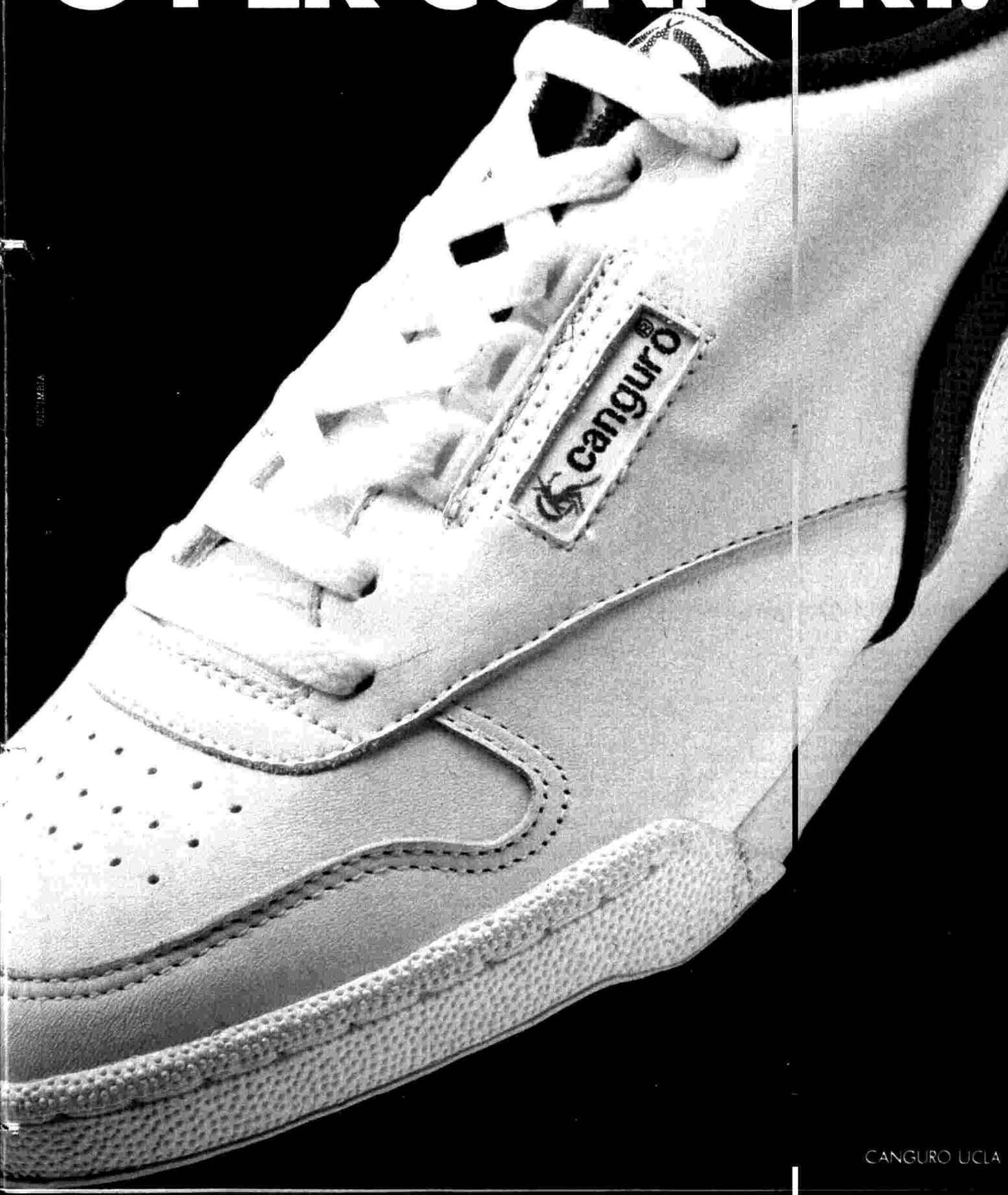
USA

TITOLO	REGIA	INCASSO
Fatal attraction	A. Lyne	3106
Suspect	P. Yates	1614
Prince of Darkness	J. Carpenter	1531
The princes bride	R. Reiner	1259
The sicilian	M. Cimino	1032
Baby boom	C. Shyer	1074
Like father like son	-	956
Someone to wach over me	-	832
No man's land	-	570
Dirty dancing	E. Ardolino	434

(migliaia di $)

Classifiche di GIORNALE dello SPETTACOLO e VARIETY

PER SPRINT
O PER CONFORT.
canguro
CANGURO UCLA

di Gabriele Rifilato

MERCATO

ISTITUTO LUCE: CERCASI DISTRIBUZIONE

Presente all'ultimo Mifed di Milano, l'Istituto Luce ha confermato i propri progetti d'entrata nel settore home video: ma attraverso una distribuzione già «collaudata». I contatti sono in via di definizione. Oltre al catalogo dei documentari, comunque (del quale abbiamo già parlato), sappiamo finalmente quali sono i film pronti ad uscire su quest'etichetta. I titoli di maggior spicco: *Anno uno* di Roberto Rossellini, *Un certo giorno*, *La circostanza* e *L'albero degli zoccoli* di Ermanno Olmi, *Allonsanfan* di Paolo e Vittorio Taviani, *Cuore di cane* di Alberto Lattuada, *Nel nome del padre* di Marco Bellocchio, *Vogliamo i colonnelli* di Mario Monicelli, *Salomè* di Carmelo Bene, *Il giovane normale* di Dino Risi, *Libera amore mio* di Mauro Bolognini, *L'udienza* di Marco Ferreri. Istituto Luce (06) 74643379. Mastervideo ha presentato *Son tornate a fiorire le rose* di Vittorio Sindoni e il documentario *La vita sul pianeta Terra* in due videocassette. Sampaolo Audiovisivi (06) 6850051. Avo Film ha distribuito *Miss Mary* di Maria Luisa Bemberg, *Spazio 1999* di Lee H. Katzin e *Charles Chaplin Show*. Magnum 3B: *Bilitis* di David Hamilton, *La classe dirigente* di Peter Medak, *Un ragazzo e una ragazza* di Marco Risi, *Progetto 3001* di Lamar Card. Avo Film (02) 434880.

DA VEDERE...

Il libro dei libri
Panarecord (9 cass.). *La Bibbia in cartoni animati per bambini.*

Continente perduto
Domovideo
Il famoso documentario di Giorgio Moser, Enrico Cras, Mario Craveri, Leonardo Bonzi.

Popoli e paesi
Walt Disney HV (4 cass. 240.000)
Collezione di 8 dei 17 famosi documentari Peoples and places.

Messner insegna
Videobox (2 cass. 120.000)
Impostazione base e tecniche avanzate per roccia e ghiaccio.

CLASSIFICA i film più venduti della settimana

1 - **Il nome della rosa**
Annaud (Domovideo)
2 - **Grosso guaio a Chinatown**
Carpenter (CBS/Fox-Panarecord)
3 - **Karate Kid II**
Avildsen (RCA-Columbia)
4 - **Aliens, scontro finale**
Cameron (CBS/Fox-Panarecord)
5 - **La mia Africa**
Pollack (RCA-Columbia/CIC)
6 - **Hannah e le sue sorelle**
Allen (RCA-Columbia)
7 - **Poltergeist II**
Gibson (MGM/UA-Panarecord)
8 - **L'apprendista stregone**
Algar (Walt Disney Home Video)
9 - **Critters**
Herek (RCA-Columbia)
10 - **Dune**
Lynch (Cannon-Multivision)
11 - **Una poltrona per due**
Landis (RCA-Columbia/CIC)
12 - **La donna esplosiva**
Hughues (RCA-Columbia/CIC)
13 - **Scuola di polizia 3**
Paris (Warner Home Video)
14 - **Daunbailò**
Jarmusch (Futurama)
15 - **Piramide di paura**
Levinson (RCA-Columbia/CIC)
16 - **L'aquila d'acciaio**
Furie (RCA-Columbia)
17 - **48 ore**
Hill (RCA-Columbia/CIC)
18 - **Camera con vista**
Ivory (Playtime)
19 - **Speriamo che sia femmina**
Monicelli (RCA-Columbia)
20 - **Apocalypse now**
Coppola (RCA-Columbia/CIC)
21 - **Philadelphia experiment**
Raffill (Avo Film)
22 - **Su e giù per Beverly Hills**
Mazursky (Touchstone-Creazioni HV)
23 - **Star Trek III, alla ricerca di Spock**
Nimoy (RCA-Columbia/CIC)
24 - **L'iniziazione**
Mingozzi (De Laurentiis-Ricordi)
25 - **Il mio nemico**
Petersen (CBS/Fox-Panarecord)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1987

Aliens (recensito sullo scorso numero) è uno dei titoli maggiormente richiesti sia alla vendita sia al noleggio

FILM

ANOTHER TIME ANOTHER PLACE

di Michael Radford
con Phyllis Logan
e Giovanni Mauriello
GB - 1983
Playtime
(VHS) 102' - 95.000
video: molto buono
audio: dolby-mono
edizione: mascherata
videoteca: ★★★ ½

Dal racconto di Jessie Kesson, *Altri tempi altri luoghi* è opera romantica di squisita realizzazione, che racconta una storia d'amore tra un napoletano e una scozzese, durante l'ultima guerra mondiale.

Tre premi al Festival di Taormina nell'83. Valida edizione video per un interessante catalogo.

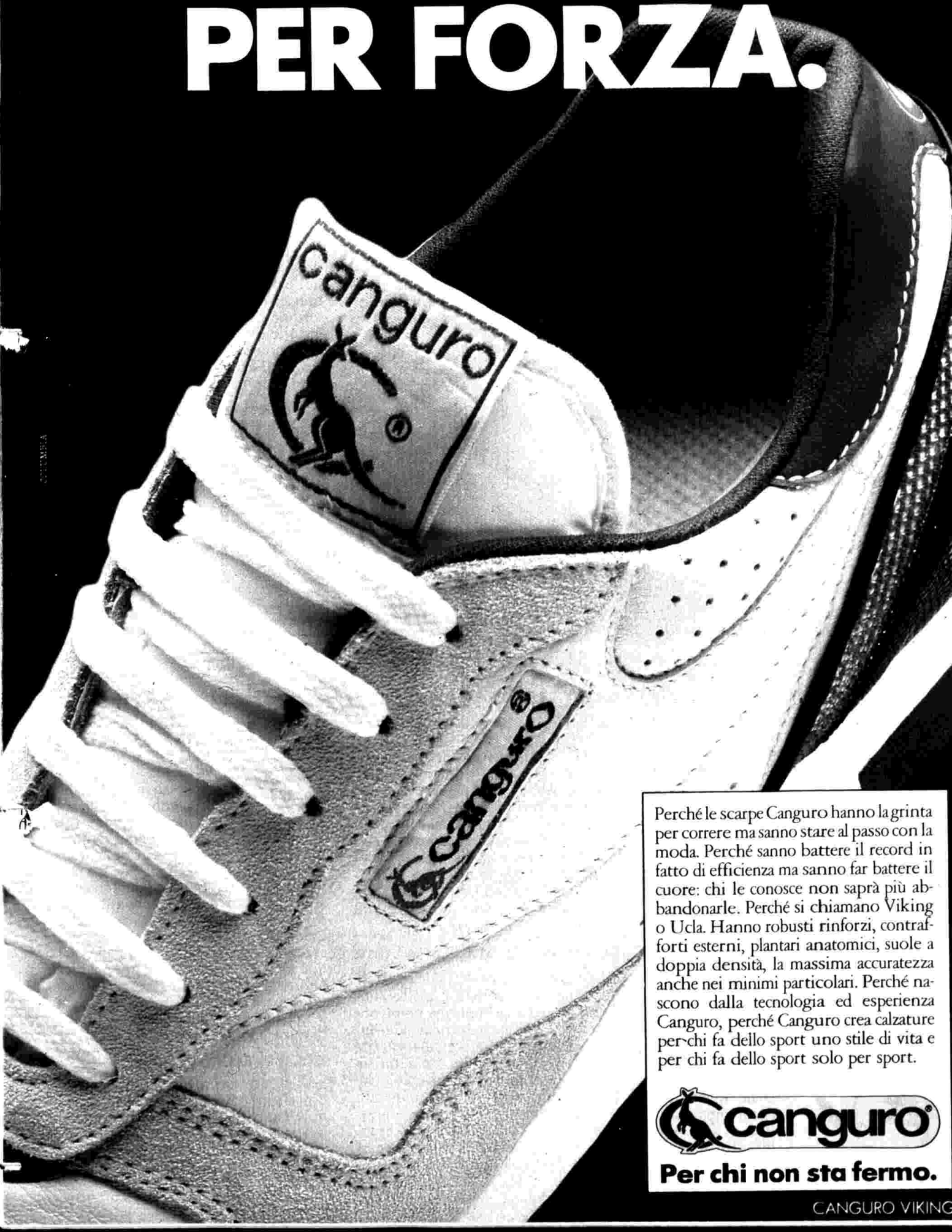
DUELLO NEL PACIFICO

di John Boorman
con Lee Marvin
e Toshiro Mifune
USA - 1968
Delta Video
(VHS) 103' - 95.000
video: ottimo
audio: buon mono
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★★★

Hell in the Pacific racconta di un americano e di un giapponese che si incontrano su un'isola durante la seconda guerra mondiale: gran soggetto con finale deludente. Entusiasmante, invece, la produzione della dinamica Delta Video. Da vedere di Boorman: *Senza un attimo* (MGM), *Week-end, Esorcista* ed *Excalibur* (Warner), *Zardoz* (Fox), *Foresta di smeraldo* (Domovideo).

MÊLO

di Alain Resnais
con Sabine Azéma
e André Dussollier
Francia - 1987
Stardust Production
(VHS) 112' - 95.000
video: buono
audio: dolby-stereo-hifi
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★★★

Basato sul testo del 1929 di Henry Bernstein, che racconta l'amicizia tra due violinisti e dell'amore dell'uno per la moglie dell'altro. Grandissima interpretazione degli stessi protagonisti di *Amour à mort*. Di Resnais: *Stavisky* (Multivision).

CANGURO.
PER FORZA.
canguro
canguro
Perché le scarpe Canguro hanno la grinta per correre ma sanno stare al passo con la moda. Perché sanno battere il record in fatto di efficienza ma sanno far battere il cuore: chi le conosce non saprà più abbandonarle. Perché si chiamano Viking o Ucla. Hanno robusti rinforzi, contrafforti esterni, plantari anatomici, suole a doppia densità, la massima accuratezza anche nei minimi particolari. Perché nascono dalla tecnologia ed esperienza Canguro, perché Canguro crea calzature per chi fa dello sport uno stile di vita e per chi fa dello sport solo per sport.
canguro
Per chi non sta fermo.
CANGURO VIKING

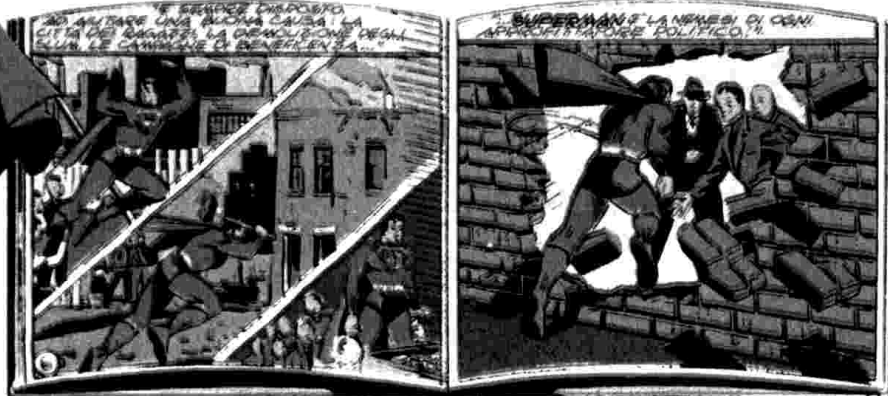
DOPO MEZZO SECOLO

NON TRAMONTA IL MITO DI SUPERMAN

Raggiungerà i cinquant'anni solo nel prossimo giugno, ma i festeggiamenti per Superman sono già cominciati. Al Museo Nazionale di Storia Americana di Washington è aperta una grande mostra per celebrare l'uomo d'acciaio giunto sulla Terra dal lontano pianeta Krypton. Intanto è in arrivo anche il quarto *Superman* cinematografico, interpretato ancora da Christopher Reeve, che sarà protagonista probabilmente anche di *Superman V*, attualmente ancora in fase di progettazione.

Il personaggio di Superman si riallaccia, in una dimensione fantastica, al mito del superuomo, un mito che nel corso dei secoli ha avuto differenti interpretazioni, da quelle favolistiche delle leggende antiche a quelle più drammatiche di ideologie totalitarie. Negli Stati Uniti questo mito affonda le sue radici nel folklore dei pionieri, in quelle storie popolari che avevano per protagonista Paul Bunyan, un gigantesco boscaiolo che usava le montagne come sgabelli, oppure Pecos Bill, il cowboy che cavalcava i tornados e prendeva al lazo le nuvole.

Ideando nel 1938 Superman, Jerry Siegel e Joe Shuster avevano presenti sia queste leggende sia i temi della nascente letteratura di fantascienza, ma soprattutto avevano davanti agli occhi la realtà americana degli anni Trenta, costituita da tanti piccoli individui prigionieri di un grande ingranaggio burocratico o mercantilistico, ciascuno con le sue frustrazioni, le sue aspirazioni fallite, i suoi sogni di successo o di gloria vanificati in una società massificata. In questo mondo gli autori hanno collocato Superman ormai sulla breccia da mezzo secolo, un eroe che ha avuto una lunga serie di imitazioni e di imitatori (il mondo dei fumetti è ricco di personaggi dai magici poteri). In un certo senso le vittorie di Superman sono anche le vittorie di quanti non dispongono di superpoteri. In ciascun individuo, forse, si nasconde il desiderio d'avere quei poteri ma solo Superman, non appena si sbarazza del travestimento di Clark Kent e indossa la tuta da lavoro, diventa realmente un vero superuomo.

Alcune imprese di Superman tratte dall'album dei ricordi di Lois Lane, sua eterna innamorata

SCAFFALETTO

DALLO SCHERMO ALLA STRIP

Tra cinema comico e fumetti c'è stato spesso, soprattutto ai tempi del «muto», un sottile legame: molti celebri comici del passato hanno trovato nuova popolarità anche attraverso i fumetti. È il caso, per esempio, di Larry Semon, meglio noto come Ridolini, vissuto tra il 1889 e il 1928, e poi — come ricorda Camillo Moscati nell'ampia monografia illustrata, *Ridolini il re della risata* (Ed. Lo Vecchio, Genova) — protagonista di molte storie a fumetti apparse su giornalini inglesi e italiani, ricche di una comicità spontanea e semplice, come quella che ancor oggi scaturisce dai suoi film, forse ingiustamente dimenticati.

STELLE E STRISCE

BABAR L'ELEFANTINO

L'elefantino più famoso è senz'altro il Dumbo di Walt Disney, ma in Francia la popolarità del simpatico eroe disneiano è seriamente minacciata da Babar, protagonista di tante avventure molto gradite dai ragazzi. Nel passato è vissuto anche in un ciclo di telefilm animati arricchiti con attori in carne ed ossa. Adesso avrà un lungometraggio tutto suo: la pellicola è in avanzata fase di lavorazione in Francia e uscirà sugli schermi nella prossima primavera.

GLI ANIMALI DI GRANDVILLE

L'utilizzazione del mondo animale per criticare gli uomini è molto antica: da Esopo a La Fontaine siamo ora giunti ai tanti animali-umani dei fumetti. Totalmente umani sono anche gli animali di Grandville, caricaturista francese del primo Ottocento, che nelle sue *Metamorfosi* ha illustrato satiricamente la storia francese post-napoleonica. I suoi disegni sono esposti a Roma fino al 28 novembre al Centro Culturale Francese di piazza Navona.

SUL VIDEO

COMPLEANNO PER I PUFFI

In Italia sono arrivati 25 anni fa, sul *Corriere dei Piccoli*, ma il loro successo è molto più recente. Forse col loro vero nome (gli Schtroumpfs), pressoché impronunciabile per noi, sarebbero rimasti totalmente ignoti, ma non appena vennero riproposti (a fumetti e soprattutto in cartoni animati) come Puffi hanno «sfondato», e ancor oggi le loro storie (su Italia 1, ogni domenica sera) riscuotono il gradimento di grandi e piccoli. L'autore è un disegnatore belga, Pierre Culliford, meglio noto come Peyo: li realizza ormai da trent'anni e ogni tanto aggiunge un nuovo personaggio alla tribù dei piccoli folletti blu.

ECCO IL SUPERTOPO

Nell'universo dei cartoni animati non ci sono solo Walt Disney e Topolino: c'è anche Might Mouse, ovvero Supertopo, che Paul Terry realizzò ironizzando su Topolino e su Superman. Una nuova serie è in produzione negli USA, dove Supertopo nacque nel 1944.

Avviso agli automobilisti che chiedono Oliofiat.

Vi presentiamo duecento rischi di pagare una cosa per un'altra.

● VISTO DA
DANTE GUARDAMAGNA

DIO PERDONI I MEDIOCRI

AMADEUS *di Peter Shaffer, con Umberto Orsini, regia di Mario Missiroli*

L'AUTORE Peter Shaffer (Liverpool, 1926), dopo vari esperimenti drammaturgici ha un grande successo con *Black Comedy* nel '65 e una clamorosa affermazione internazionale nel '73 con *Equus*. *Amadeus* (del '79) trionfa a Londra e a Broadway: in Italia era finora più noto per l'edizione cinematografica di Milos Forman.

LA STORIA La leggenda puškiniana accusa il musicista Antonio Salieri di aver avvelenato Mozart. Il Salieri di Shaffer, invece (un Tartufo bigotto ma scrupoloso che diventa mefistofelico scoprendosi «mediocre»), si autocalunnia: si vanta di aver ucciso Mozart, che ha disperatamente invidiato e odiato per quel «dono» di un'arte perfetta che lui aveva chiesto invano a Dio. Ha avuto fama e ricchezza ma non lo ripagano del mancato genio: ha cercato di meritare quello che è stato regalato a un ragazzaccio vizioso e volgare. Ebbene, darà «una lezione a Dio», rovinando la Sua indegna creatura. Metterà Mozart in cattiva luce a Corte. Gli suggerirà perfidamente di rivelare in scena (nel *Flauto magico*) i segreti della Loggia Massonica. Ridotto in miseria, abbandonato dalla moglie Constanze, ubriaco e delirante, Mozart è ossessionato dal truce spettro del padre; Salieri, che impersona la lugubre apparizione, gli commissiona una *Messa da Requiem*. Mentre tenta di comporla, Mozart muore tra le braccia del suo nemico e gli chiede infantilmente un bacio, chiamandolo «papà». I massoni lo fanno gettare in una fossa comune ma il genio mozartiano resuscita: 32 anni dopo, convinto della propria mediocrità, il tormentato Salieri si uccide, dopo aver affidato la sua decadente fama all'infamia d'un assassinio che non ha commesso.

Tommaso Le Pera (?)

LO SPETTACOLO La regìa di Mario Missiroli e l'interpretazione di Umberto Orsini realizzano arditamente la bella teatralità del testo nella scena di Paolo Tommasi: un nero lacca in cui spiccano i vivi smalti e l'opalina lanterna magica degli ambienti evocati. Il vecchio Salieri si trasforma a vista nel quarantenne che ammira l'arte e insidia la fortuna di Mozart: un Mozart qui interpretato con maturo estro grottesco da Giuseppe Cederna. Gli è accanto Valentina Sperlì, degna compagna di giochi erotici e del doloroso «sad end». Applausi anche ai comici o lividi cortigiani, al sovrano autorevole e vacuo (Paolo Hermanin) e al coreografico gruppo dei sudditi viennesi.

UNA BATTUTA «Sono il patrono dei mediocri: dagli abissi della vostra mediocrità, voi m'invocherete e io vi assolverò».

● LA TELEFONATA A PAMELA VILLORESI

Qui «Palcoscenico» per Pamela: che dalla Sala Frau spoletina al Piccolo Eliseo ha portato quel suo gioiello che è la *Storia di Ninì*. Fino a quando si replica?

«Fino al 22. Poi ho le prove con Manfredi: *Gente di facili costumi* debutta in gennaio a Modena e, dopo cinque settimane in Emilia e in Toscana, sarà all'Eliseo di Roma dal 18 febbraio al 31 marzo».

Manfredi non ha fatto anticipazioni su questo suo spettacolo.

«Allora non spetta a me farne, ma posso dire che è l'occasione comica di cui avevo bisogno: dopo aver esaurito o quasi quel che dovevo esprimere di tragico, questa proposta di Manfredi, che è il maestro della comicità, m'arrivò al momento giusto, e interpretiamo due personaggi teneri, d'un comico elegante, delicato e poetico». ***(d. g.)***

Pamela Villoresi, 30 anni, interprete della* Storia di Ninì, *al Teatro Piccolo Eliseo di Roma in cartellone fino al 22 novembre. In alto, Umberto Orsini, 53 anni, protagonista di* Amadeus *di Peter Shaffer

Fine del risciacquo.

NUOVO AIAX

Pulito e igiene senza risciacquo.

CALCIO

VENDICO IL MILAN: PAROLA DI TRAP!

Esorcizzare la maledizione spagnola: è la parola d'ordine che i giocatori dell'Inter si passano in questi giorni nel ritiro di Appiano Gentile in attesa dell'ennesimo confronto con il calcio iberico mercoledì 25 (Raiuno, 20,30). Avversario, questa volta, l'Español di Barcellona, già fatale al Milan nel secondo turno.

Gli spagnoli stanno diventando un'ossessione: nelle ultime stagioni noi italiani non siamo riusciti ad evitarli, e tra l'altro l'hanno sempre spuntata loro. Non solo: la Spagna è la nazione che ci ha incrociato più volte in assoluto, per un totale di 75 partite. Il bilancio, per le nostre squadre, è nettamente in rosso (36 sconfitte contro 30 vittorie, 88 reti segnate e ben 118 subite).

«È una sfida che avrei volentieri evitato», confessa Giovanni Trapattoni che sta curando nei minimi particolari questo terzo impegno dell'Inter in Coppa UEFA, il primo di una certa difficoltà dopo quelli sostenuti con i turchi del Besiktas e i finlandesi del Turun. «Brutta gatta da pelare l'Español anche perché si giocherà prima a San Siro. Questo significa che per garantirci il passaggio dovremo segnare come minimo un paio di gol senza prenderne, naturalmente. Un 2-0 mi starebbe benissimo».

Granato

L'Inter parte tuttavia da una posizione di vantaggio. Il doppio precedente del Milan potrebbe infatti spianarvi la strada...

«In un certo senso sì. L'Español non potrà contare più sull'effetto sorpresa e i miei uomini sicuramente l'affronteranno con la giusta concentrazione. Ho già visionato i filmati dei due confronti tra il Milan e l'Español e mi sono fatto un'idea precisa sulle caratteristiche del nostro avversario. È una squadra molto ben organizzata e molto furba. Gioca di rimessa, sfrutta la forza dell'avversario. Lo ha fatto con il Borussia e con il Milan, appunto. Aspetta, lascia sfogare e colpisce in contropiede».

Ad Arrigo Sacchi non ha chiesto nessun consiglio?

«No, perché sono stato sommerso dalle relazioni ampiamente esaurienti di Arcadio Venturi che ha visto all'opera l'Español contro l'Osasuña di Pamplona in campionato. E in quella occasione Venturi ha avuto modo di constatare che l'Español è una squadra che mostra i suoi limiti quando deve attaccare. L'importante, quindi, è evitare che si possa accontentare di giocare in difesa».

Un buon collettivo, insomma, privo però di stelle...

«La stella più luminosa è forse l'allenatore: Javier Clemente è il tecnico emergente di Spagna ed è il primo candidato alla successione di Muñoz sulla panchina della Nazionale dopo i mondiali del '90. Tra i giocatori spiccano il portiere camerunense N'Kono, il terzino già nazionale Soler, l'ala destra Valverde, l'attaccante Pichi Alonso».

Tutto sommato è stato più fortunato il Verona, opposto allo Sportul di Bucarest, squadra cenerentola del Campionato rumeno.

«Il campionato è una cosa, le coppe internazionali un'altra: guai sottovalutare gli avversari. Condivido gli inviti alla prudenza di Osvaldo Bagnoli anche se, sono sicuro, con il Verona ci ritroveremo insieme nei quarti».

Attendiamo fiduciosi.

Bruno Gentili

Lorenzo Nannoni, 19 anni, di San Giovanni Valdarno, Arezzo; in alto, Giovanni Trapattoni, 48 anni

LA TELEFONATA A LORENZO NANNONI

A soli diciannove anni è il giocatore sul quale sono riposte le maggiori speranze della squadra italiana di tennistavolo nelle selezioni olimpiche che si tengono dal 19 al 22 novembre a Karlsruhe in Germania Occidentale.

Nannoni, che cosa rappresenterebbe per te andare a Seul?

«Massimo Costantini (il veterano della Nazionale con oltre duecento presenze [*N.d.r.*]) ha sempre affermato che per lui sarebbe il miglior modo per coronare una lunga carriera. Io, che sono ancora molto giovane, non so proprio che significato attribuirgli. So solo che sarebbe una cosa meravigliosa. Oggi è intanto un sogno... che spero si avveri».

Quali gli avversari pericolosi?

«Tutti. Ci sono dodici posti disponibili e la concorrenza è temibilissima».

Ti sei allenato con dei cinesi, vero?

«Sì, con il tecnico della Nazionale Cai Zhenhua, un ex giocatore tra i più forti nel mondo, e altri atleti asiatici».

Chi sono gli altri componenti della squadra azzurra?

«Il "capitano" Massimo Costantini e Francesco Manneschi; in campo femminile Giorgia Zampini e Alessandra Busnardo».

ITALIA/BBDO

"TIENI I PIEDI PER TERRA!
non è nuova, ma è molto molto morbida..."
(disse l'amica che usava Perlana liquido)

● SCI

PRENDE IL VIA LA COPPA DELLA NEVE

LA VALANGA AZZURRA E ROSA

SLALOM E GIGANTE «A» MASCHILE: Ivano Camozzi, Ivano Edalini, Robert Erlacher, Carlo Gerosa, Kurt Ladstaetter, Richard Pramotton, Alberto Tomba, Marco Tonazzi, Oswald Toetsch

DISCESA «A» MASCHILE: Igor Cigolla, Colturi, Giacomo Erlacher, Alberto Ghidoni, Michael Mair, Werner Perathoner, Giorgio Piantanida, Peter Rungalldier, Danilo Sbardellotto

SLALOM E GIGANTE «A» FEMMINILE: Nadia Bonfini, Cecilia Lucco, Paoletta Magoni, Nicoletta Merighetti

DISCESA «A» FEMMINILE: Karla Delago, Michaela Marzola

Il **circo bianco** ricomincia la sua lunga, appassionata tournée. Il 26 novembre al Sestrières scatta la Coppa del Mondo 1987-'88. In programma il supergigante femminile, giovedì 26 (Raiuno, 10,30), lo slalom gigante maschile, venerdì 27 (Raiuno, 10) e lo slalom speciale femminile, sabato 28 (Raiuno, 10). La manifestazione, ormai costretta a convivere con i Mondiali e le Olimpiadi, cerca di recuperare lo smalto dei favolosi anni Settanta perso per strada.

L'edizione di quest'anno, gestita da Erich Demetz (vicepresidente FISI e capo del Comitato di Coppa del Mondo), si presenta ai nastri di partenza con alcune novità. Meno gare e quasi tutte concentrate nei weekend, combinate più «logiche» e punteggi «pieni». Grazie a quest'ultima innovazione gli atleti potranno conteggiare per la classifica tutti i punteggi ottenuti, eliminando, quindi, gli scarti.

Saranno agevolati gli sciatori più completi, i più forti in senso assoluto. Al Sestrières gareggeranno sia gli uomini, sia le donne che, poi, prenderanno strade completamente diverse per ritrovarsi tutti insieme a Saalach, in Austria, alla fine di marzo, dove è in programma l'ultima tappa della stagione. Qualche novità anche nel clan azzurro, dove quest'anno alle spalle della Nazionale «A» non c'è più la «B», ma la «P», ovvero la Nazionale dei probabili che precede la «B». Rispetto alla scorsa stagione, nella «A» di slalom c'è un solo nome nuovo: Kurt Ladstaetter, «un giovane», ha detto il responsabile tecnico della Nazionale Azzurra, Sepp Messner, «dal carattere determinato che ricorda Gustavo Thoeni».

Nella discesa libera ci sono Werner Perathoner e Peter Rungalldier; quest'ultimo arriva dalla «C», mentre Perathoner l'anno scorso si è messo in evidenza in Coppa Europa.

Altro discorso in campo femminile, dove il gruppo si è addirittura ristretto. «Qui», ha dichiarato Messner, «bisogna ricominciare a costruire. C'è molto lavoro da fare».

Donatella Scarnati

Penta Photo

Oswald Toetsch, 23 anni di Vipiteno, Bolzano, e, in basso, l'olimpionico di Mosca Ezio Gamba

● JUDO

L'ITALIA SULLA STRADA DI SEUL

Sul **«tatami»** (il tappeto delle gare) della Sporthalle di Essen dal 19 al 22 novembre si svolgono i Campionati Mondiali di judo per il 1987, con la partecipazione delle più forti rappresentative maschili e femminili in cerca di un buon piazzamento che dia l'accesso alle Olimpiadi di Seul.

Per la prima volta sarà incluso nel programma olimpico, a titolo dimostrativo, il judo femminile; quello maschile, invece, è presente ai Giochi dal 1964. E dal 1964 l'appuntamento olimpico è diventato il momento che conta di più. Ecco perché anche un mondiale come questo di Essen viene sentito come una tappa verso Seul.

Franco Capelletti, dal 1977 responsabile tecnico delle nostre nazionali di judo, afferma che «noi siamo presenti soprattutto per fare esperienza. Abbiamo formazioni con un'età media abbastanza bassa, la femminile ancora più di quella maschile che non può contare sulla sua punta, Ezio Gamba (oro a Mosca e argento a Los Angeles), in non buone condizioni fisiche». Ora lo sostituisce Massimo Sulli, ma in tutte le categorie di peso la nostra formazione sta vivendo una fase di rinnovamento con atleti già provati in campo internazionale. Proprio un paio di settimane fa agli Europei juniores di Varsavia l'Italia ha conquistato una medaglia di bronzo e due quinti posti. E da questa Nazionale è stato promosso Stefano Venturelli che è nella categoria oltre i 95 chilogrammi. Come si vede, i rincalzi non mancano in questo sport che in Italia vanta sessantamila atleti tesserati con milleduecentoquarantasei società affiliate. A questi dati contribuiscono in maniera notevole i giovanissimi che sono oltre ventunomila, e le donne, ventiquattromila.

Remo Pascucci

TONY CICCO

QUANDO CANTANO I TAMBURI

L'ennesimo **musicista** sull'onda del rock napoletano? La definizione sta un po' stretta a Tony Cicco, già batterista della Formula 3 e poi solista in proprio con il nomignolo Cico. E non soltanto perché Tony è proprio napoletano, ma anche perché certi suoni, certe percussioni latine o certe scansioni vagamente popolari è stato tra i primi a sperimentarli. Il suo ultimo album, *...E mo' parlamm'e musica*, realizzato dopo il successo del singolo *O' guaglione* (peraltro incluso nell'album e uscito sul mercato francese come *He! garçon*, poche settimane fa), può vantare la partecipazione di un musicista del peso di Eumir Deodato, vero e proprio genio degli arrangiamenti.

La tua carriera è partita in quarta con la Formula 3, canzoni di Lucio Battisti, la chitarra di Alberto Radius, una manciata di hit da *Eppur mi son scordato di te* a *La Folle corsa*. È stato difficile abituarsi ad un'attività in tono minore?

«Premetto che mi sono stancato di parlare della Formula 3. È stato un periodo molto bello, eravamo giovani e pensavamo solo a divertirci. Ricominciare da capo non è stato facile, anche se i miei primi passi da solista, con *Se mi vuoi* e *E mia madre*, sono stati abbastanza fortunati. Forse non sono riuscito a gestirmi al meglio, a programmare, ma questo fa parte del mio modo di intendere la vita e la musica, che è soprattutto un modo per comunicare, per stare insieme».

È così anche per quanto riguarda il nuovo album?

«Senz'altro. Però la maturità ti porta a fare le cose con più calma. Io suono in continuazione, concerti a parte ho uno studiolo dove passo la maggior parte del tempo a comporre. Così ho avuto solo l'imbarazzo della scelta».

Tony Cicco torna con un album intitolato E mo' parlamm'e musica, *a cui ha collaborato il polistrumentista brasiliano Eumir Deodato. Sotto, Luca Carboni, 24 anni*

So che durante l'ultima estate sei andato in giro con Loredana Berté. Com'è nata questa collaborazione?

«Come al solito, parlando di musica e scoprendo territori comuni. Loredana è un'artista molto attenta a questo tipo di cose, un atteggiamento purtroppo non molto diffuso tra i musicisti italiani che hanno quasi paura di fare musica insieme, forse per timore del confronto. Abbiamo messo su uno spettacolo che è andato molto bene ovunque; cominciava lei, io suonavo e facevo i cori, poi eseguivo le mie canzoni. Loredana è una cantante molto brava ed una persona molto sincera, che dice quel che pensa. E questo spiega, in buona parte, i suoi problemi con il sistema discografico».

Adesso che progetti hai?

«Innanzitutto un po' di promozione televisiva perché credo molto in questo disco e nella sua immediatezza. Mi piacerebbe riuscire a fare qualche passaggio con la sezione ritmica del Conservatorio di Santa Cecilia. Poi sto preparando lo spettacolo dal vivo, con una band numerosa, da portare in giro per i teatri. Mi piace questa dimensione teatrale, il pubblico è più raccolto e più attento, per non parlare dell'acustica che è nettamente migliore di tante strutture che vengono usate per i concerti».

E se, fai gli scongiuri, questo disco non dovesse avere successo?

«Non mi preoccuperei più di tanto. In tutti questi anni ho imparato che non bisogna mai demoralizzarsi. Credo proprio che continuerei a fare le cose che ho sempre fatto, a scrivere e a suonare. E se poi dovesse capitarmi l'occasione di parlare di Musica, quella con la M maiuscola... perché no?».

Francesco De Vitis

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	SILVIA LO SAI **LUCA CARBONI**
2	CON LE MANI **ZUCCHERO**
3	SOLO UNA SANA... **ZUCCHERO**
4	PIPPO **ZUCCHERO**
5	SENZA UNA DONNA **ZUCCHERO**
6	FARFALLINA **LUCA CARBONI**
7	OK ITALIA **EDOARDO BENNATO**
8	BELLA D'ESTATE **MANGO**
9	NON MI VA **VASCO ROSSI**
10	GENTE DI MARE **TOZZI & RAF**

RAISTEREOUNO
LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	BAD **MICHAEL JACKSON**
2	WHO'S THAT GIRL **MADONNA**
3	LA BAMBA **LOS LOBOS**
4	WE WIN AGAIN **BEE GEES**
5	BRILLIANT DISGUISE **BRUCE SPRINGSTEEN**
6	CAUSING A COMMOTION **MADONNA**
7	TUNNEL OF LOVE **BRUCE SPRINGSTEEN**
8	LET'S WORK **MICK JAGGER**
9	IT'S A SIN **PET SHOP BOYS**
10	I JUST CAN'T STOP... **JACKSON/GARRETT**

RAISTEREOUNO
MARTEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

COMPACT DISC

Tempo di riedizioni: in uscita Abbey Road dei Beatles, un'intera collana economica Rca con il meglio della musica rock. Intanto ecco due 'chicche'.

Luciano Pavarotti *Volare* (Decca). Canzoni popolari italiane cantate con la solita irruenza e dirette ed arrangiate da Henry Mancini.

The Prince's trust concert 1987 (A&M) Bryan Adams, Eric Clapton Phil Collins, George Harrison, Elton John e... tutti insieme.

Lines
è più alto
in vita.
una vera
barriera
alla pipì.
L'altezza in vita evita fuoriuscite di pipì nella parte alta del pannolino, così schiena e pancino rimangono asciutti e ben protetti. E in più, grazie anche alla forma anatomica, contribuisce a dare a Lines quella vestibilità e quell'eleganza... "inconfondibili"!
APPROVATO DAI PEDIATRI DELLA FEDERAZIONE ITALIANA MEDICI PEDIATRI
PRODOTTI DALLA FATER s.a.s.

DISCHI/POP

LA LUCE DELLA BUONA STELLA

Atteso con curiosità, il nuovo album di **Eros Ramazzotti** *In certi momenti* (DDD) conferma il talento e la professionalità del giovane musicista romano. Quello che colpisce è soprattutto la qualità dei suoni, a livello internazionale, confortata anche dalla vocina di Patsy Kensit nel brano *La luce buona delle stelle.* Nei testi conferma la caratteristica generazionale (*Ciao pà, Questo mio vivere un po' fuori*) e spunti d'attualità (*Occhi di speranza*, dedicata ai donatori di organi e di vita). La verità in un verso: «Questo qui è il mio tempo/che ti piaccia oppure no».

JAZZ E BLUES SECONDO SANTANA

Carlos Santana ha ancora una voglia di suonare da fare invidia alla maggior parte dei suoi colleghi più giovani. Con *Blues for Salvador* (CBS) non solo rivendica il proprio ruolo di principe del rock latino, ma si avventura con grande tecnica chitarristica tra jazz e blues. L'energia è tanta e i collaboratori sono ad alto livello (Chester Thompson e Alphonso Johnson tra gli altri). Il risultato è un disco molto piacevole a cui manca, forse, il guizzo quasi languido delle melodie più note e più antiche (si ballavano lente).

Francesco De Vitis

Bananarama, *Wow!* (Polygram). È la musica che piace adesso, appena frizzantina sensuale. Proprio come certe stelline tv.

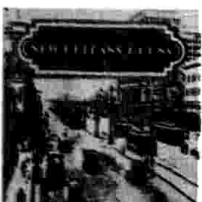
Yello, *One Second* (Mercury). Perfino una strepitosa Shirley Bassey nel ritorno degli intellettuali del rock svizzero. Gran classe.

Brigitte Nielsen, *Every body tells a story* (CGD). Se è vero che ogni corpo racconta una storia, eccoci di fronte ad un kolossal.

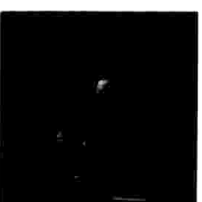
DISCHI/JAZZ

DUE MANIERE DI ESSERE ORNETTE

Ornette Coleman, riassume trent'anni delle sue esperienze nel doppio album *In All Languages* (etichetta Caravan Of Dreams). Ci sono il quartetto "storico" del free jazz con **Don Cherry, Charlie Haden** e *Billy Higgins* e il gruppo elettrico Prime Time con le due chitarre, i due bassi e le due batterie. Di particolare interesse per gli intenditori sono i brani che Ornette ha inciso con entrambe le formazioni, quasi a sottolineare che, pur nelle diversità formali, c'è una continuità di fondo nella concezione "armolodica" (come la chiama) della sua musica improvvisata.

VECCHI EROI DI NEW ORLEANS

Freddie Keppard e **Tommy Ladnier,** due cornettisti del primo jazz, sono i protagonisti d'un Lp della Fonit-Cetra, *New Orleans Horns*, raccomandabile ai collezionisti. Le incisioni hanno più di sessant'anni (quelle di Keppard furono fatte di malavoglia per la sua diffidenza verso le registrazioni), e vi prendono parte anche altri musicisti di gran nome come i clarinettisti **Johnny Dodds** e **Jimmie Noone,** i pianisti **Lovie Austin** e **Jimmy Blythe** e cantanti come *Trixie Smith* , *"Papa"* **Charlie Jackson** e *Priscilla Stewart.*

Salvatore G. Biamonte

Cedar Walton, *Blues For Myself* (Red Record). Una volta tanto in solitudine, suona brani suoi, di Ellington, Monk e altri.

Michael Mantler, *Live* (Watt-ECM). Serata in sestetto a Francoforte, con Jack Bruce che declama Beckett, Pinter e Gorey.

Giko Pavan *Dreams* (Splasch Records). Debutto felice come leader in quartetto con Luca Flores, Bruno Marini e Valerio Abeni.

DISCHI/CLASSICA

CARL ORFF NON C'ENTRA

Canti d'amore, satirici, bacchici, goliardici, religiosi, morali. Scritti da anonimi poeti in lingua latina durante il tredicesimo secolo. Musicati in maniera avventurosa ma non per questo poco rigorosa dopo il ritrovamento del manoscritto originale, avvenuto nel 1803. Stiamo parlando dei *Carmina burana*, naturalmente. Quelli veri, **Philip Pickett** col gruppo **New London Consort** e sette ottimi cantanti ne ha iniziato la registrazione integrale per la Decca. Esce ora il primo volume. Gran fascino nonostante il gusto leggermente professorale.

UNA VOCE DALLA RUSSIA

Il basso Paata Burchuladze è oggi uno dei cantanti più in voga negli allestimenti operistici di maggior prestigio. Ricordiamo una sua pregevole interpretazione del Padre Guardiano nella *Forza del destino* discografica diretta da Giuseppe Sinopoli. Ci dà una prova veramente convincente delle sue qualità in questo album Deutsche Grammophon, alle prese con dodici *Lieder* di **Sergei Rachmaninov** e sette di **Modest Mussorgsky**. Suggestivi assai. Ma solo in quelli di Mussorgsky si sente l'eco della "madre Russia".

Mario Gamba

Mitsuko Uchida, *Concerti per piano e orchestra n. 22 e 23 di Mozart* (Philips). Sul podio, Jeffrey Tate. Solista incantevole.

Johann Sebastian Bach, *Cantate, vol. 39* (Teldec). L'integrale è curata da Gustav Leonhardt e Nikolaus Harnoncourt.

Armin Jordan, *opere varie di Ravel* (Erato). Le opere sono: *Bolero, Alborada del gracioso, La valse, Ma mère l'oye.* Scolorite.

esiste un aperitivo di gruppo?

Forse, quando si beve per forza qualcosa che non si è scelto dopo aver detto incautamente "anch'io!" Per fortuna sono sempre più numerosi coloro che ritengono importante avere qualche cognizione di quel che si beve e sono anche molti coloro che, avendo assaggiato Zucca una volta, lo hanno subito apprezzato e ne sono entrati in confidenza.
Hanno constatato che il puro rabarbaro cinese, come ingrediente base, è garanzia di amaro buono, a giusta gradazione, che stimola senza urtare, tonifica senza tradire (solo16 gradi). Zucca è l'amaro elegante che rende piacevole ogni occasione di incontro e soprattutto non lascia a corto di idee quando si deve decidere cosa bere. Con la massima fiducia. In privato, per le stesse ragioni rabarbaro Zucca sta diventando ovunque l'amaro di casa.
Rabarbaro Zucca, naturale da sempre.

aperitivo classico,
amaro poco alcolico

rabarbaro
ZUCCA

NEWS

Soldi soldi!

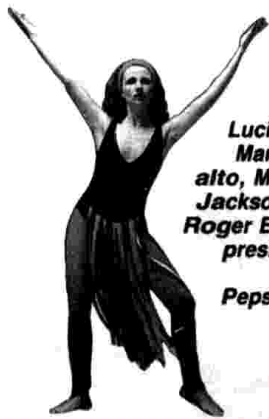
Due spot rinnovano l'accordo tra Michael Jackson e la Pepsi Cola. Nel primo novanta secondi in concerto, nell'altro l'incontro casuale tra Michael e un suo fan. In entrambi la colonna sonora è *Bad*, l'ultimo hit del più giovane dei Jackson.

Un fine novembre all'insegna della musica dal vivo. Iniziamo da Boy George: il 18 a Milano, il 19 a Bergamo, il 20 a Forlì, il 21 a Firenze, il 22 a Roma e il 24 a Padova. Little Steven, ex luogotenente di Bruce Springsteen: il 18 a Torino, il 19 a Milano, il 22 a Firenze, il 23 a Roma e il 24 a Bologna. Tornano anche i Cure: il 27 a Roma, il 29 a Modena, il 30 a Firenze e il 24 a Bologna. Grande curiosità, infine, per Suzanne Vega, nuovo "pallino" degli intellettuali americani: il 29 a Milano, il 30 a Roma e il primo dicembre a Modena.

Della serie "bisogna pur vivere": Enzo Di Bruno, fantasioso cantante napoletano, ha inciso una versione italiana di *Papa don't preach* di Madonna. Titolo: *Lasciati andare*.

Piccola polemica tra due grandi della musica nera: Stevie Wonder ha rimproverato James Brown, reo di essersi esibito in Arizona, uno dei pochi stati americani che non riconosce l'anniversario di nascita di Martin Luther King come festa nazionale.

A partire da dicembre la Compagnia di danza afro-haitiana di Lucina De Martis terrà un corso della durata di un anno nel carcere minorile di Casal del Marmo (Roma). Nel 1987 la compagnia ha realizzato *Guede Z'Araignee*, dedicata al dio ragno.

Francesco De Vitis

Lucina De Martis. In alto, Michael Jackson con Roger Enrico, presidente della Pepsi Cola

TOP PARADE 33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**IN CERTI MOMENTI** (n) E. Ramazzotti (DDD/CBS)	**FAITH** (n) George Michael (Epic)	**TUNNEL OF LOVE** (3) Bruce Springsteen (Columbia)
2	**BAD** (2) M. Jackson (Epic/CBS)	**ALL THE BEST** (n) Paul McCartney (Parlophone)	**BAD** (1) Michael Jackson (E.P.A.)
3	**SUGAR BLUES** (1) Z. Fornaciari (Polygram)	**TANGO IN THE NIGHT** (1) Fleetwood Mac (Warner Bros)	**DIRTY DANCING** (4) Soundtrack (RCA)
4	**IL COLORE DEI PENSIERI** (n) Pooh (CGD)	**BRIDGE OF SPIES** (2) T' Pau (Siren)	**WHITESNAKE** (2) Whitesnake (Geffen GHS)
5	**LA PUBBLICA OTTUSITÀ** (8) A. Celentano (Clan)	**THE BEST OF UB40 VOL. 1** (3) UB 40 (Virgin)	**A MOMENTARY LAPSE OF REASON** (5) Pink Floyd (Columbia)
6	**NOTHING LIKE THE SUN** (3) Sting (Polygram)	**THE SINGLES** (10) Pretenders (Real)	**HYSTERIA** (6) Def Leppard (Polygram)
7	**LUCA CARBONI** (9) L. Carboni (RCA)	**BEST SHOTS** (6) Pat Benatar (Chrysalis)	**WHITNEY** (7) Whitney Houston (Arista)
8	**RANE SUPREME** (6) Mina (PDU)	**RUNNING IN THE FAMILY** (57) Level 42 (Polydor)	**THE LONESOME JUBILEE** (8) John Cougar Mellencamp (Polygram)
9	**TUNNEL OF LOVE** (4) B. Springsteen (CBS)	**BETE NOIRE** (n) Bryan Ferry (Virgin)	**THE JOSHUA TREE** (9) U2 (Atlantic)
10	**WHO'S THAT GIRL** (5) Colonna Sonora (WEA)	**CLOUD NINE** (n) George Harrison (Dark Horse)	**DOCUMENT** (12) R.E.M. (MCA)
11	**A MOMENTARY LAPSE OF REASON** (7) Pink Floyd (EMI)	**E.S.P.** (8) Bee Gees (Warner Bros)	**TANGO IN THE NIGHT** (13) Fleetwood Mac (Warner Bros)
12	**AGUAPLANO** (10) P. Conte (CGD)	**FROM MOTOWN WITH LOVE** (26) Various (K-Tel)	**PERMANENT VACATION** (14) Aerosmith (Geffen GHS)
13	**ZERO** (n) R. Zero (RCA)	**SIMPLY SHADOWS** (15) Shadows (Polydor)	**VITAL IDOL** (17) Billy Idol (Chrysalis)
14	**INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING TO** (12) Terence Trent D'Arby (CBS)	**BAD** (11) Michael Jackson (Epic)	**BAD ANIMALS** (11) Heart (Capitol)
15	**UNCHAIN MY HEART** (11) J. Cocker (EMI)	**CHRISTIANS** (7) Christians (Island)	**BIG GENERATOR** (21) Yes (Atlantic)
16	**MUSIC FOT THE MASSES** (14) Depeche Mode (Ricordi)	**NOTHING LIKE THE SUN** (5) Sting (A&M)	**HOLD YOUR FIRE** (15) Rush (Polygram)
17	**VOLARE** (15) L. Pavarotti (Decca/Polygram)	**PET SHOP BOYS, ACTUALLY** (13) Pet Shop Boys (Parlophone)	**LA BAMBA** (10) Soundtrack (Warner Bros)
18	**ACTUALLY** (18) Pet Shop Boys (EMI)	**MAINSTREAM** (9) Lloyd Cole and the Commotions (Polydor)	**DUOTONES** (16) Kenny G. (Arista)
19	**THE JOSHUA TREE** (17) U2 (Ricordi)	**CHRONICLES** (12) Steve Winwood (Island)	**NOTHING LIKE THE SUN** (54) Sting (A&M)
20	**TENERAMENTE LICIA** (16) C. D'Avena e i Bee Hive (Five)	**CONTROL - THE REMIXES** (n) Janet Jackson (A&M)	**CRAZY NIGHTS** (18) Polygram (Kiss)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano:

Se Vi venisse in mente di scattare in cucina le foto del Vostro album di famiglia Vi accorgereste che un oggetto solamente Vi ha accompagnato e soddisfatto sempre. È proprio Lei, la pentola a pressione AETERNUM T.E. che oggi si presenta in versione ancora più pratica e più veloce. Mettetela alla prova, Ve ne innamorerete subito perché con la sua Supervalvola a pressione costante e lo speciale fondo Triplo Extra termoconduttore Vi permette di cucinare alla perfezione e in metà tempo tutti i piatti che volete – a pressione e a vapore –. Vi affascinerà la sua robustezza, tutta in massiccio acciaio inox 18/10, con coperchio rigido, chiusura ellittica e manici removibili a prova anche di lavastoviglie, e Vi entusiasmerà il suo risparmio di tempo, di energia e la sua facilità di pulizia perché è lucidata a specchio sia all'interno che all'esterno. Potrete sceglierla tra le misure da 3½, 5, 7 e 9 litri sia nella versione ASTRAL (con segnapressione) che BLU (con manici in acciaio). E con i Cestelli Multicucina potrete cucinare a vapore dai primi ai desserts, sempre in metà tempo e con gusto tutto naturale. Pentole a pressione ÆTERNUM T.E.: un amore di pentola per la Vostra migliore cucina. Realizzata da Re Inox per essere pronta ad aiutarVi, con amore, per sempre.

PENTOLE E CASSERUOLE A PRESSIONE

ÆTERNUM **T.E.**

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**BAD** (1) M. Jackson (Epic/CBS)	**CHINA IN YOUR HAND** (5) T' Pau (Siren)	**I THINK WE'RE ALONE NOW** (3) Tiffany (MCA)
2	**WHO'S THAT GIRL** (3) Madonna (Wea)	**GOT MY MIND SET ON YOU** (7) George Harrison (Dark Horse)	**CAUSING A COMMOTION** (2) Madonna (Warner Bros)
3	**NEVER GONNA GIVE YOU UP** (10) R. Astley (RCA)	**YOU WIN AGAIN** (1) Bee Gees (Warner Bros)	**MONY MONY** (4) Billy Idol (Chrysalis)
4	**CAUSING A COMMOTION** (4) Madonna (Wea)	**WHENEVER YOU NEED SOMEBODY** (3) Rick Astley (RCA)	**LITTLE LIES** (6) Fleetwood Mac (Warner Bros)
5	**FAITH** (2) G. Michael (CBS)	**FAITH** (2) George Michael (Epic)	**BAD** (1) Michael Jackson (E.P.A.)
6	**LA BAMBA** (6) Los Lobos (Polygram)	**NEVER CAN SAY GOODBYE** (15) Communards (London)	**(I'VE HAD) THE TIME OF MY LIFE** (12) B. Medley & J. (Warnes/RCA)
7	**IT'S A SIN** (7) Pet Shop Boys (EMI)	**LOVE IN THE FIRST DEGREE** (4) Mr Sleaze/Bananarama/Stock Aitken Waterm (London)	**BREJKOUT** (9) Swing out Sister (Polygram)
8	**UNCHAIN MY HEART** (8) J. Cocker (EMI)	**BARCELONA** (12) F. Mercury & M. Caballe (Polydor)	**BRILLIANT DISGUISE** (10) Bruce Springsteen (Columbia)
9	**WELL BE TOGETHER** (5) Sting (Polygram)	**LITTLE LIES** (6) Fleetwood Mac (Warner Bros)	**LET ME BE THE ONE** (7) Expose (Arista)
10	**NEVER LET ME DOWN AGAIN** (13) Depeche Mode (Bong)	**(I'VE HAD) THE TIME OF MY LIFE** (24) B.Medley/Jennifer Warnes (RCA)	**IT'S A SIN** (11) Pet Shop Boys (EMI-Manhattan)
11	**EVERLASTING LOVE** (11) Sandra (Virgin)	**MY BABY JUST CARES FOR ME** (26) Nina Simone (Charly)	**HEAVEN IS J PLACE ON EARTH** (15) Belinda Carlisle (MCA)
12	**POSITIVE REACTION** (14) Mandy (CGD)	**HERE I GO AGAIN** (17) Whitesnake (EMI)	**CASANOVA** (5) Levert (Atlantic)
13	**THE LIVING DAY LIGHTS** (9) A-Ha (WEA)	**JACK MIX IV** (29) Mirage (Debut)	**CAMRE THE STREETS HAVE NO NAME** (14) U2 (Atlantic)
14	**YOU WIN AGAIN** (12) Bee Gees (WEA)	**MONY MONY (LIVE)** (8) Billy Idol (Chrysalis)	**SHOULD'VE KNOWN BETTER** (17) Richard Marx (EMI-Manhattan)
15	**WHERE THE STREETS HAVE NO NAME** (15) U2 (Ricordi)	**PAID IN FULL** (28) Eric B and Rakim (Fourth & Broadwa)	**DON'T MAKE** (16) Kenny G. (Vocal by Lenny) (Williams/Arista)
16	**I DON'T WANT TO BE A HERO** (16) J. Hates Jazz (Virgin)	**I DON'T THINK THAT MAN SHOULD SLEE** (13) Ray Parker Jr (Geffen)	**I'VE BEEN IN LOVE BEFORE** (21) Cutting Crew
17	**BRILLIANT DISGUISE** (20) B. Springsteen (CBS)	**CROCKETT'S THEME** (9) Jan Hammer (MCA)	**U GOT THE LOOK** (8) Prince (Warner Bros)
18	**I JUST CAN'T STOP LOVING YOU** (18) M. Jackson (Epic/CBS)	**WALK THE DINOSAUR** (10) Was (Not Was) (Fontana)	**THE ONE I LOVE** (24) R.E.M. (MCA)
19	**WHAT HAVE I DONE DESERVE THIS?** (19) Pet Shop Boys (EMI)	**THE CIRCUS** (11) Erasure (Mute)	**I WON'T FORGET YOU** (25) Poison (Capitol)
20	**I WANT YOUR SEX** (17) G. Michael (Epic/CBS)	**SO EMOTIONAL** (n) Whitney Houston (Arista)	**WE'LL BE TOGETHER** (28) Sting (A&M)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

VIDEO MARKET

Arriva George Michael

L'uscita di "Faith", il nuovo album di George Michael (il primo da solista), ha posto in rilievo il metodo di lavoro del tipico artista di successo anni Ottanta. Anche se non ama essere definito una "pretty face", cioè un bel musetto e basta, in realtà l'artista inglese si comporta come se lo fosse. Mentre per altri artisti, magari intenzionati a farsi conoscere mediante il disco o il concerto, il clip è una necessità sempre più pesante da rispettare, per Michael, tipica rockstar anni Ottanta, rimane il mezzo più diretto. *Faith*, un clip tutto sommato abbastanza economico, è soltanto il primo. Fra un mese arriverà *Father figure* e poi altri quattro, uno dietro l'altro. È la tecnica più sicura per "stendere" il pubblico dei minorenni. Nei clip caldi, quindi non ancora in hit, *Learning to fly* dei **Pink Floyd**, un gruppo che fu alla base della ricerca delle immagini nel rock ma che oggi appare fin troppo stanco per proporre qualcosa di nuovo. Un video decisamente anni Settanta, pre-MTV, alquanto sonnacchioso, anche se non del tutto soporifero come *Sweet lies* di Robert Palmer, già in hit, un artista a cui evidentemente il sole delle Bahamas non deve fare tanto bene.

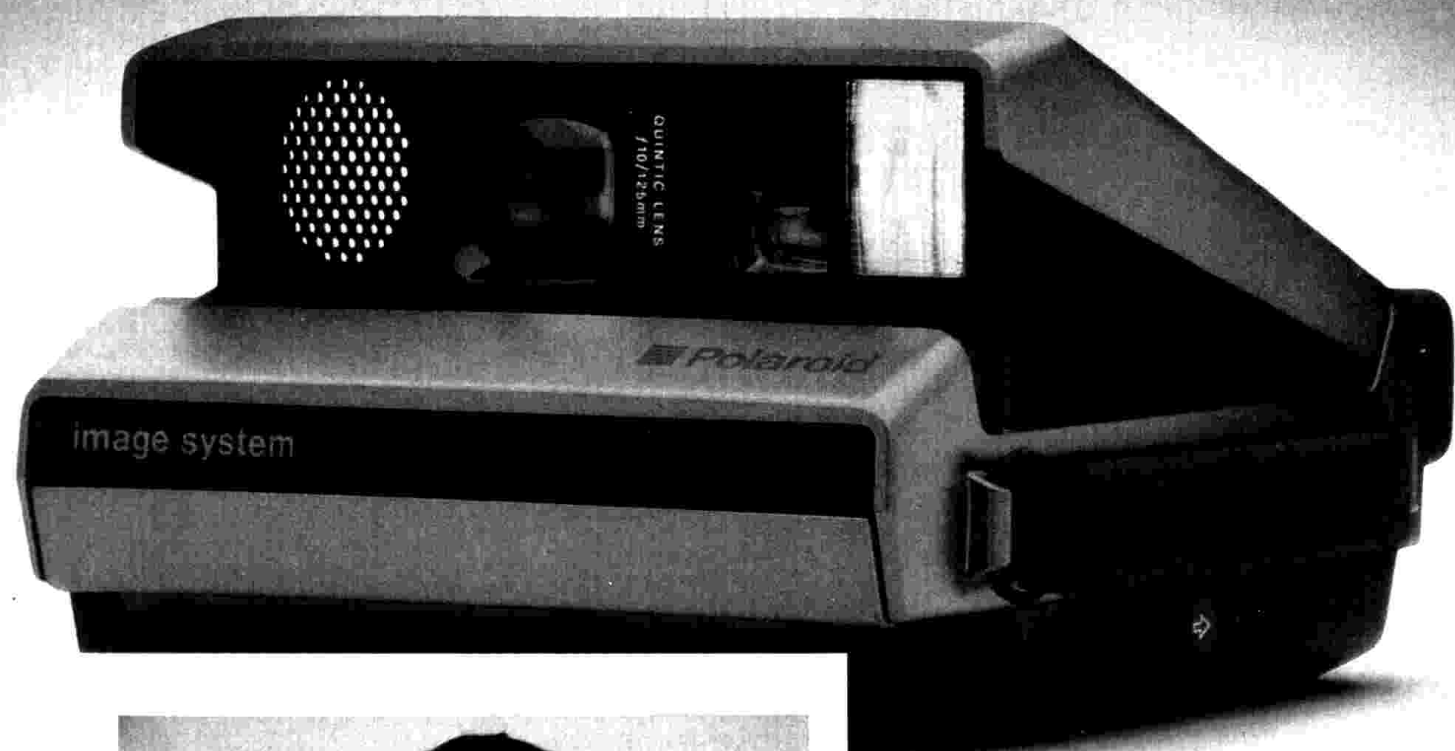
Dario Salvatori

foto Bruno Marzi/Lucky Star

George Michael in classifica con **Faith**

LA CLASSIFICA

1) **Never gonna give you up** *(Rick Astley)*
2) **La bamba** *(Los Lobos)*
3) **Faith** *(George Michael)*
4) **Let's work** *(Mick Jagger)*
5) **Bad** *(Michael Jackson)*
6) **Mony mony** *(Billy Idol)*
7) **Sweet lies** *(Robert Palmer)*
8) **Tomorrow** *(Communards)*
9) **Girls, girls, girls** *(Motley Crue)*
10) **Who's that girl** *(Madonna)*

NEW GENERATION

Ha solo 10 minuti ed è già un piccolo attore.

La prima fotografia di tuo figlio è come la sua prima parola: un'emozione irripetibile. Polaroid Image System ferma il tempo per farti rivivere immediatamente l'innocenza e la dolcezza dei suoi primi momenti.
Pochi secondi e tuo figlio ha già la sua prima foto, mentre tu brindi con gli amici al lieto evento.

Lenti rivoluzionarie, autofocus, scatto automatico, flash incorporato, colori sempre brillanti in una fotocamera elegante, leggera e compatta.

E non è tutto perché con Polaroid Image System è disponibile una serie di accessori che comprende: comando a distanza, kit di filtri creativi, kit di filtri speciali, cavalletto, borsa e portafoto.

Solo una foto Polaroid è subito tua, per sempre.

Polaroid image system

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

I quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13,55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il *3139* (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un **tv color**. **E in più**, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, **una schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.

RENAULT
Muoversi, oggi.

PARTITE DEL 22/11/'87 - CONCORSO 14

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	PISA	●		
2	COMO	EMPOLI	●		
3	FIORENTINA	SAMPDORIA	●	●	●
4	JUVENTUS	CESENA	●	●	
5	MILAN	AVELLINO	●		
6	NAPOLI	TORINO	●	●	●
7	ROMA	INTER	●	●	●
8	VERONA	PESCARA	●	●	
9	BOLOGNA	BARI	●	●	
10	CATANZARO	UDINESE	●	●	
11	TARANTO	MESSINA	●	●	
12	RIMINI	ANCONA	●	●	●
13	SIRACUSA	PALERMO	●	●	●

PARTITE DEL 22/11/'87 - CONCORSO 14

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	PISA		●	
2	COMO	EMPOLI	●		
3	FIORENTINA	SAMPDORIA	●	●	●
4	JUVENTUS	CESENA	●	●	
5	MILAN	AVELLINO	●		
6	NAPOLI	TORINO	●	●	●
7	ROMA	INTER	●	●	●
8	VERONA	PESCARA	●	●	
9	BOLOGNA	BARI	●	●	
10	CATANZARO	UDINESE	●	●	
11	TARANTO	MESSINA	●	●	
12	RIMINI	ANCONA	●	●	●
13	SIRACUSA	PALERMO	●	●	●

BORSCI
S. Marzano

PARTITE DEL 22/11/'87 - CONCORSO 14

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	PISA	●		
2	COMO	EMPOLI		●	
3	FIORENTINA	SAMPDORIA	●	●	●
4	JUVENTUS	CESENA	●	●	
5	MILAN	AVELLINO	●		
6	NAPOLI	TORINO	●	●	●
7	ROMA	INTER	●	●	●
8	VERONA	PESCARA	●	●	
9	BOLOGNA	BARI	●	●	
10	CATANZARO	UDINESE	●	●	
11	TARANTO	MESSINA	●	●	
12	RIMINI	ANCONA	●	●	●
13	SIRACUSA	PALERMO	●	●	●

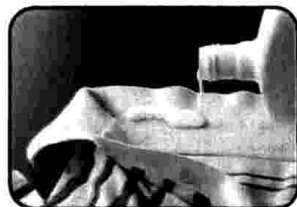
PARTITE DEL 22/11/'87 - CONCORSO 14

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	PISA		●	
2	COMO	EMPOLI		●	
3	FIORENTINA	SAMPDORIA	●	●	●
4	JUVENTUS	CESENA	●	●	
5	MILAN	AVELLINO	●		
6	NAPOLI	TORINO	●	●	●
7	ROMA	INTER	●	●	●
8	VERONA	PESCARA	●	●	
9	BOLOGNA	BARI	●	●	
10	CATANZARO	UDINESE	●	●	
11	TARANTO	MESSINA	●	●	
12	RIMINI	ANCONA	●	●	●
13	SIRACUSA	PALERMO	●	●	●

A PAG. 49

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

Per partecipare al gioco chiamate il numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

Facile il pulito!
Bio Presto liquido
per bucato a mano
pulito sicuro su bianco e colore
Bio Presto Liquido: ricco e denso, per rispettare tessuti e colori, ma pulire più a fondo.
Bio Presto Liquido si scioglie subito anche in acqua fredda e penetra nei tessuti.
Bio Presto Liquido scioglie anche lo sporco più difficile nel pretrattamento.
Bio Presto Liquido
per tutto il bucato a mano.
87 X BPAL A

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

La schedina pubblicata in questa pagina, già giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma.

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 22/11/'87 - CONCORSO 14					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	PISA	●	●	
2	COMO	EMPOLI	●	●	
3	FIORENTINA	SAMPDORIA	●	●	
4	JUVENTUS	CESENA	●		
5	MILAN	AVELLINO	●		
6	NAPOLI	TORINO	●	●	
7	ROMA	INTER	●	●	
8	VERONA	PESCARA	●		
9	BOLOGNA	BARI	●	●	●
10	CATANZARO	UDINESE	●	●	●
11	TARANTO	MESSINA	●	●	●
12	RIMINI	ANCONA	●	●	●
13	SIRACUSA	PALERMO	●	●	●

FRANCO TANCREDI

Basso pigliatutto

Con il suo metro e settantasei centimetri di altezza, è il portiere della Serie A più basso. Trentadue anni, di Giulianova (Teramo), Franco Tancredi ha iniziato a giocare nel Giulianova, Serie C, nella stagione 1972-'73. Due anni dopo è passato al Milan (mai giocato) e dal campionato 1977-'78 è il portiere della Roma

Vergari/AGF

TV

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del

NOME

COGNOME

VIA

CAP

CITTÀ

TEL.

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 20-9-1986, ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO

RACHID MOHAMED nato in Marocco nel 1962 e residente in Torino in Via Giulio n. 4

Per avere in Rivoli il 19-9-1986:

A) in violazione dell'art. 1 L. 1981 n. 406, detenuto per la vendita nr. 22 musicassette abusivamente riprodotte;

B) in violazione all'art. 474 C.P., detenuto per la vendita nr. 3 cinture per pantaloni firmate «Armani», con marchio contraffatto;

C) in violazione all'art. 152 TULPS, poiché punito di F.V.O.: a seguito del provvedimento del Prefetto di Torino del 22-7-1986 con cui gli si ingiungeva di presentarsi all'aeroporto di Fiumicino entro le ore 24,00 del 27-7-1986, si allontanava dall'itinerario tracciato non presentandosi alla suddetta autorità e facendosi trovare in Rivoli dove era tratto in arresto.

OMISSIS

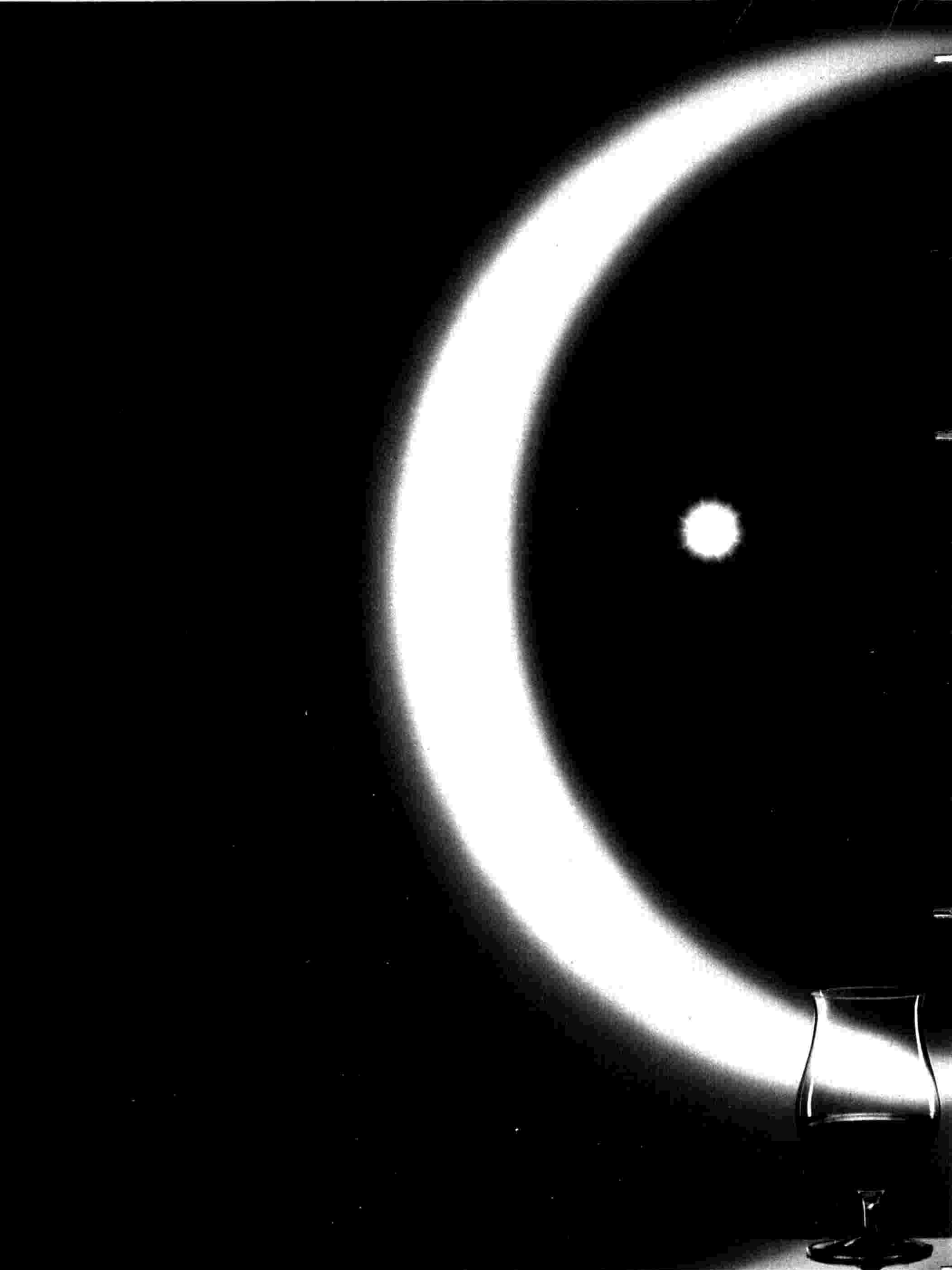
Condanna il suddetto alla pena di mesi due e giorni quindici di reclusione e L. 450.000 di multa per i reati di cui ai capi A) e B); alla pena di giorni venti di arresto per il reato di cui al capo C) oltre le spese di procedimento

pena sospesa

ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale

Torino, li 3-8-1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Pardi)

Borsci. Una, e mille notti.

Chi può restare freddo di fronte a un caloroso annuncio?

C'è sempre stato del gelo nel rapporto tra gli automobilisti e l'inverno.

Sapere la propria fedele compagna esposta ai suoi terribili rigori, non lascia certo indifferenti.

Per questo Esso oggi presenta due nuovi Supercarburanti che saranno accolti dalle automobili e dai loro premurosi guidatori con molto calore: la benzina Super T1 e Superdiesel T2 Invernale.

Sono nuovi e sono super, perché segnano un'importante evoluzione nel settore petrolifero e hanno caratteristiche superiori rispetto alle tradizionali benzine super e al normale gasolio. Sono insomma doppiamente super.

Pero, da automobilisti finalmente imperturbabili con qualsiasi tempo, non scaldiamoci la testa. Almeno quando la strada è ghiacciata, lasciamo perdere con il brivido della velocità.

Quando gela la laguna i veneziani si divertono un mondo a pattinare sui canali. L'unico che non si diverte affatto è Bortolo che, in posizione finalmente statica, viene fotografato con la sua gondola da tutti i turisti giapponesi di passaggio.

Previsioni del tempo: andante con brio.

Avete presente le quattro stagioni di Vivaldi? Bene, estate o inverno, la nuova

INVERNO CHE VIENE, ESSO

Super T1 assicura una perfetta esecuzione di tutte le fasi della combustione del motore a quattro tempi, un vero concerto per valvole e pistoni.

NUOVI! T1 T2

Questo significa che in fase di aspirazione, grazie alle sue proprietà detergenti, esercita una costante pulizia del carburatore o degli iniettori e nella fase di compressione, con un esatto rapporto aria- benzina, evita sprechi di carburante.

Ne risulta anche un più regolare rendimento nella fase di scoppio, con vantaggi reali sulla potenza erogata e sulla durata del motore.

Non solo, anche nella fase di scarico, riduce la formazione di depositi e contiene le emissioni inquinanti diminuendo gli idrocarburi incombusti e l'ossido di carbonio, con un positivo contributo sul piano ecologico.

Qui finalmente si spiega come l'ombrello si piega.
A *Tirare un lembo con la mano sinistra*
B *Avvoltolarlo roteando il manico con la mano destra*
C *Arrotolare l'apposito laccetto e bloccarne il nottolino*

Per proteggersi dall'umidità l'ombrello è un sistema più che collaudato. Ma contro impurità e sedimenti Filtroblock, il dispositivo installato in tutte le pompe Esso, è invece l'unico sistema che garantisce la purezza di benzina e gasolio e mette al riparo dai danni provocati dalla presenza di sostanze estranee nei carburanti.

FILTROBLOCK

Se lo sai, rispondi.
[A] Quale fu l'ultima volta in cui gelarono i canali di Venezia?
[B] A quanti gradi ghiaccia l'acqua salmastra?
[C] Perché il gondoliere Bortolo non si diverte a essere fotografato infreddolito da tutti i turisti giapponesi di passaggio?

Così, primavera o autunno, estate o inverno, ogni auto sarà felice di circolare con un movimento... più allegro. Lo scoprirete quando vedrete qualche automobilista che al volante fischietta Vivaldi.

Non è più l'inverno di una volta: sarà colpa delle superpotenze?

E' vero, l'inverno non sarà mai più lo stesso inverno. E il merito è di Esso Superdiesel T2 Invernale. Perché mette definitivamente fine alle preoccupazioni degli automobilisti delle vetture a gasolio durante la brutta stagione.

Grazie alla sua formulazione speciale che migliora le caratteristiche di flusso a freddo, Superdiesel T2 elimina infatti gli inconvenienti nelle partenze alle temperature più rigide e favorisce il mantenimento dei regimi ottimali di combustione. Questo vuol dire maggior potenza con più scatto in ripresa, a freddo e alle basse velocità. E con una alimentazione più efficiente aumenta anche il risparmio sui consumi.

[A] Nel febbraio del 1929
[B] A –15° se non c'è vento.
[C] Perché ha la congiuntivite e i giapponesi usano sempre il flash.

Per rompere il ghiaccio con Marisa, la segretaria dell'ufficio acquisti, non c'è niente di meglio che invitarla a pattinare. Per non dovere rompere il ghiaccio nel serbatoio della vostra fedele vettura a gasolio è preferibile far rifornimento con Superdiesel T2 Invernale. Così, dopo aver piroettato con Marisa, potrete riaccompagnarla a casa e concludere serenamente la serata.

Inoltre, Superdiesel T2 riduce i problemi causati dal gasolio tradizionale: formazione di schiuma, rumore, fumosità allo scarico. Così, con Superdiesel T2 scoprirete che anche il gasolio non sarà mai più quello di una volta.

Meno 3... 2... 1... zero... e sottozero: eppur si muove.

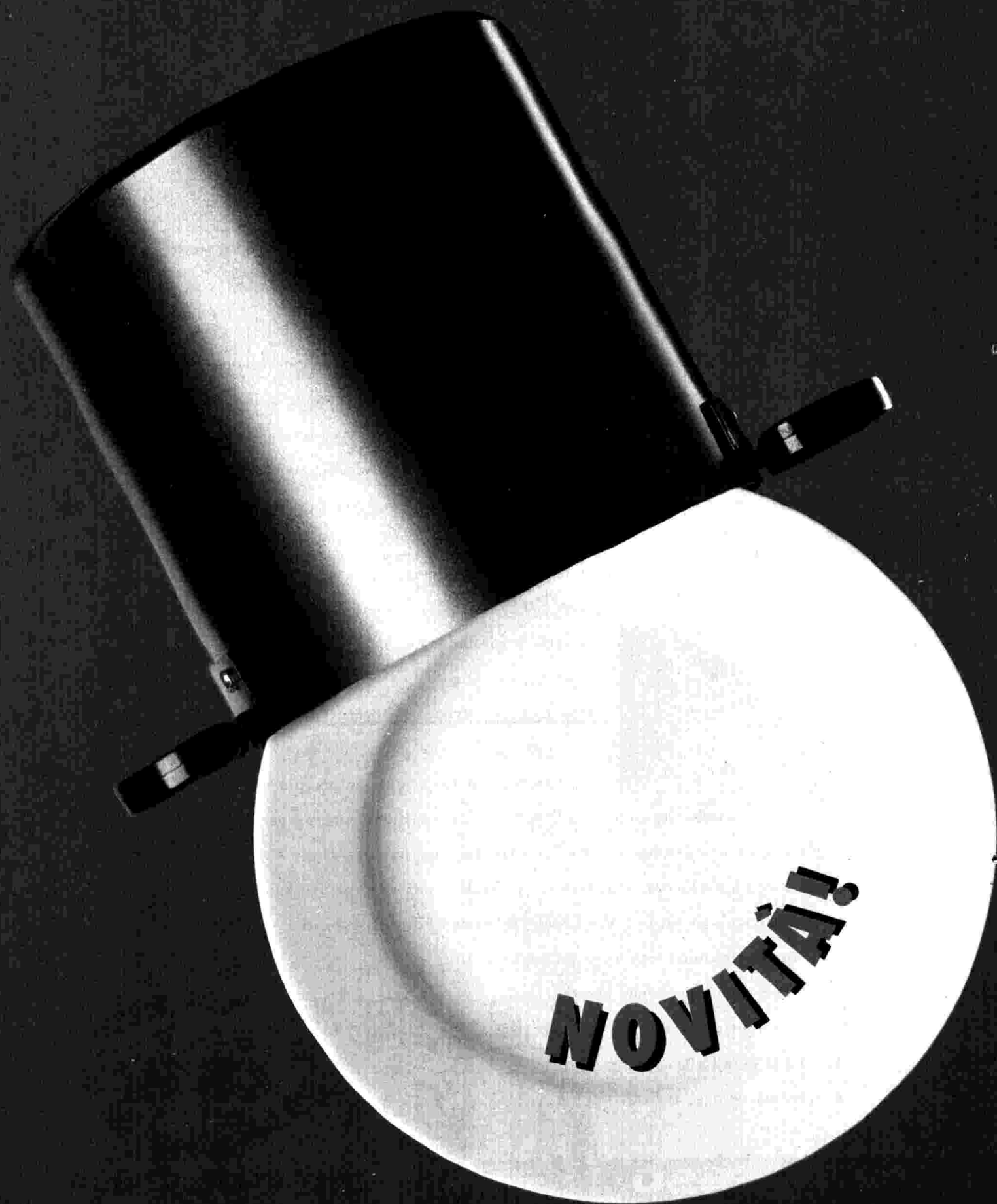
Chi vuol partire certo non ama aspettare. E un'attesa al freddo sembra ancora più lunga.

Ecco perché Superdiesel T2 Invernale è appositamente preparato per accontentare tutti gli impazienti e per assicurare una partenza facile e sicura in pochi secondi anche con temperature... siderali. E una volta partiti, Superdiesel T2 accompagna gli automobilisti negli spostamenti di tutti i giorni e nei viaggi più lunghi viziandoli con prestazioni brillanti.

Può venire qualunque inverno, ma con i supercarburanti Esso T1 e T2 si va in fretta... e bene. E' raro, ma da oggi avviene.

RBURANTI ESSO.

VAI COL TIGRE.

in due minuti i piatti sono fatti con Nelsen

Piatti!

NELSEN PIATTI CONCENTRATO

superveloce... supersgrassante...
...e così delicato sulle mani!

IN ANTEPRIMA SOLENGHI MARCHESINI LOPEZ

Il trio approda al teatro con questo spettacolo nuovo in ogni senso che ha scritto, diretto e interpretato. Come trio è un debutto storico. Ma ognuno dei tre proviene appunto dal teatro: Tullio Solenghi, prima di scoprirsi la vocazione del cabaret, ha recitato ruoli di repertorio drammatico al Teatro Stabile di Genova, dove c'era anche Massimo Lopez. Anna Marchesini ha recitato nella compagnia di Tino Buazzelli. Cinque anni fa la triade si unisce e si rivela in una trasmissione di varietà radiofonico del sabato mattina per Radiodue: previste tredici puntate che il successo portò a cinquantadue. In televisione Tasto matto, *poi le famose partecipazioni a* Domenica in... *e a* Fantastico

Anna Marchesini, 33 anni, Massimo Lopez, 35, e Tullio Solenghi, 39, in Allacciare le cinture di sicurezza, *una piece scritta e interpretata dal trio (nella pagina accanto, al trucco). La prima dello spettacolo, al Teatro Sistina di Roma, il 25 novembre*

ALLACCIAMO LE CINTURE

di DANTE GUARDAMAGNA
foto LUCIANO AMENDOLA

Raiuno presenta *Allacciare le cinture di sicurezza,* scritto, diretto e interpretato dal trio Lopez-Marchesini-Solenghi. L'ordine alfabetico dei nomi qualche volta è galantemente sovvertito per cedere il primo posto ad Anna Marchesini «perché donna», altre volte per mettere capofila Tullio Solenghi (un Ariete del marzo '48, prossimo quarantenne e quindi non più ragazzo ma proprio «uomo»). Però è stato detto e ripetuto che «non ci sono

OFFRI FRUTTA AL LIQUORE FABBRI

SEMPLICI CONSIGLI SU COME OFFRIRLA

Tra i tanti modi possibili, te ne suggeriamo alcuni tra i più facili ed invitanti.

MACEDONIA GHIACCIATA
Prepara delle coppe componendovi una macedonia con queste varietà di Frutta Fabbri al liquore: Albicocche, Ananas, Prugne, Grappuva e, alla fine, due o tre Ciliegie.
Metti le coppe in frigo e servi la macedonia ben ghiacciata. A piacere, aggiungi un fiocco di panna montata. In alternativa, puoi preparare le coppe con il FRUTTINSIEME, la macedonia di Frutta Fabbri al liquore già pronta.

◆

GELATO ALLA FRUTTA
Prepara delle coppe con gelato di crema e guarniscilo con le Frutta Fabbri al liquore che preferisci.
Particolarmente indicate le Ciliegie, le Prugne, le Albicocche, l'Ananas, la Grappuva Fabbri al liquore.

◆

ZABAIONE GUARNITO
Prepara delle coppe con zabaione fatto in casa e guarniscilo con le Ciliegie o con i Marrons Glacès Fabbri al liquore.

◆

SPIEDINI FANTASIA
Prepara degli spiedini infilandovi successivamente una Ciliegia, un cubetto di Ananas, un'Albicocca, un'altra Ciliegia, una Prugna, un Kumquat Fabbri al liquore.

Offri e regala Frutta Fabbri al liquore. Si ricorderanno certamente di te.

● ALLACCIAMO LE CINTURE

leader» e che la triade si divide scrupolosamente onerose fatiche e onori al 33,33 per cento. A proposito: trentatré anni ha appena compiuto Anna, Scorpione del '54; Massimo è un Capricorno napoletano che festeggerà il suo trentacinquesimo compleanno in patria, passandoci in tournée. Legati e imbavagliati da un patto di ferro, i tre nuovi drammaturghi non concedono indiscrezioni su ricetta e ingredienti del loro spettacolo: sapremo tutto dopo la prima romana al Teatro Sistina, il 25 novembre. Ma in locandina, dove troviamo i nomi del famoso scenografo-costumista Luciano Damiani e del musicista Stefano Marcucci, c'è il marchio di *TV Radiocorriere*: siamo dunque in qualche modo parenti e ci affacciamo tra le quinte, destreggiandoci tra indaffarati addetti ai lavori (come fa anche la famigliola di Solenghi: una bella signora e due bambine che ridono con la mano davanti alla bocca, disciplinatissime), per spiare i segreti di questo inedito. Si tace il finale, come in un giallo? Il giallo c'è, però qui si tesaurizzano le sorprese, che non mancano. Ai debutti di rodaggio i critici non sono ammessi in platea. Comunque, chi non segue questo spettacolo dal retroscena non sa che cosa si perde.

Il pubblico è ritualmente invitato ad allacciare le cinture (e pare che ognuno troverà la cintura in questione proprio sulla poltrona di platea) per affrontare un viaggio fortunoso, cioè non privo di avventure e travagli ma a lieto fine: dentro al teatro.

Cosa vuol dire? Voci suadenti (dal comandante che saluta paterno alla hostess che suscita certe fantasie erotiche felliniane) inchiodano con affettuosi ricatti i «viaggiatori» al loro posto e si parte. Gli scali non sono pochi e tutti sulla mappa d'un universo teatrale, concedendo «quanto basta» (come si dice nelle ricette) a una quotidiana cronaca terrestre.

Primo scalo: non vediamo, ma sentiamo che musica e voci sono sepolcrali, che il pubblico tace costernato. Per usare ancora la metafora del volo, l'equipaggio ha deciso di spaventarci simulando un'avaria nelle nebbie dense di un angoscioso dramma arcaico. Riusciranno i nostri eroi a riprendere quota? Ci riescono: dopo passaggi turbinosi in quinta gli attori si riprecipitano in scena, ma ora cinguettando con verve parigina le comiche vicende di una piccante Claudine-Marchesini con l'amante (Lopez, che ogni tanto baritoneggia andando giù di giri come una registrazione in difficoltà), con intervento del marito (Solenghi, che esaspera l'imbarazzo paradossale del suo ruolo): le risate del pubblico vanno a pieno regime, e si vola! Ma se il marito è russo perché non esclamare, a un certo punto, «a Mosca a Mosca»?

Il trio Solenghi-Marchesini-Lopez attorno ad una bara trasformabile. Il lavoro è un giallo ambientato in un castello Tudor. I tre interpretano cinquanta personaggi, con venti cambi d'abito

Detto, fatto: il trio (non le *Tre sorelle* di Cechov ma il nostro) è subito alle prese con la vendita di un mitico giardino (su cui Luciano Damiani drappeggia la bianca e fluttuante citazione della messa in scena strehleriana di quindici anni fa). Qui si insinua il personaggio-cronaca che può e vuole «compvave il giavdino per costruivvi» una Mosca 2: avevamo sorpreso Solenghi in quinta che calzava la parrucca argentea che caratterizza il carismatico intruso, mentre Lopez in scena interpretava il vecchio domestico russo (con la voce di uno degli otto capi di Stato coinvolti nel fantastico cast) e ora si scapicolla per correre a vestirsi da ussaro.

Oltre ai vari testi scelti dagli autori, e a parte i drammaturghi selezionati con filtri telefonici per cui Goldoni e Pirandello non arrivano al palcoscenico, qua, nel tempestoso e irto retropalco (dove partono a via di starter squadre di macchinisti con spezzati di scene Tudor e arredi da Corte d'assise; dove sarte e cameriniste si fiondano sui tre metamorfosanti fregolisti

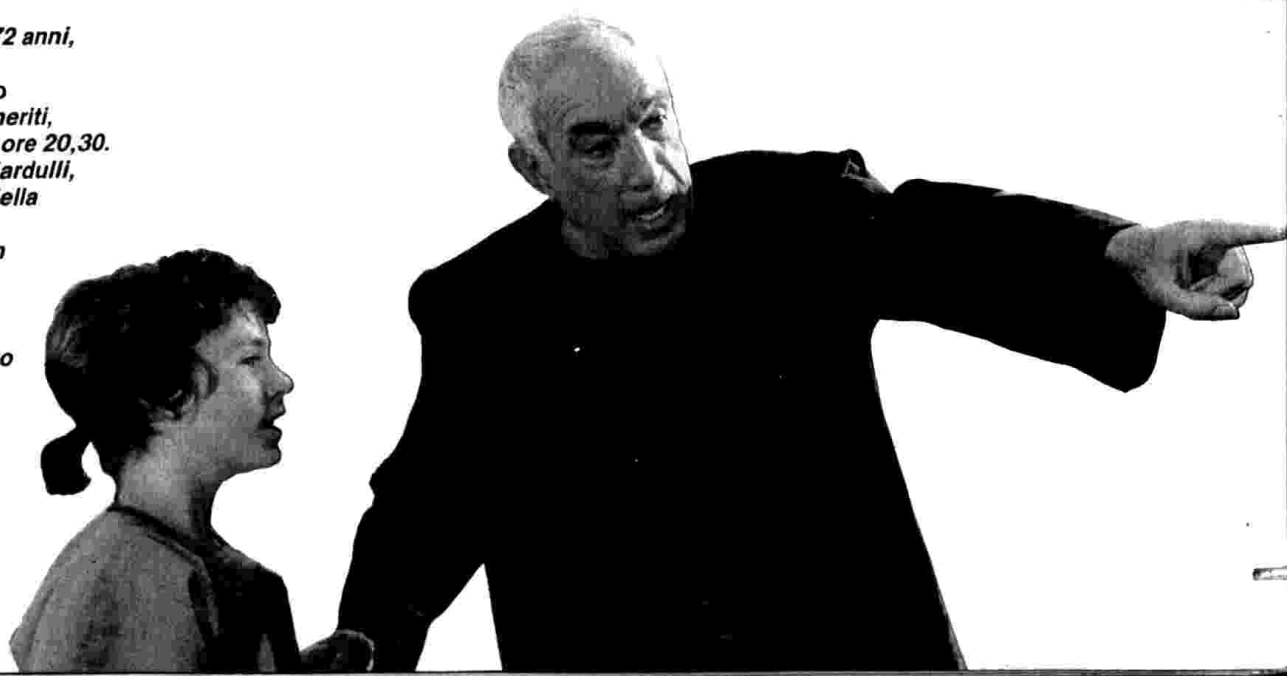
ALLACCIAMO LE CINTURE

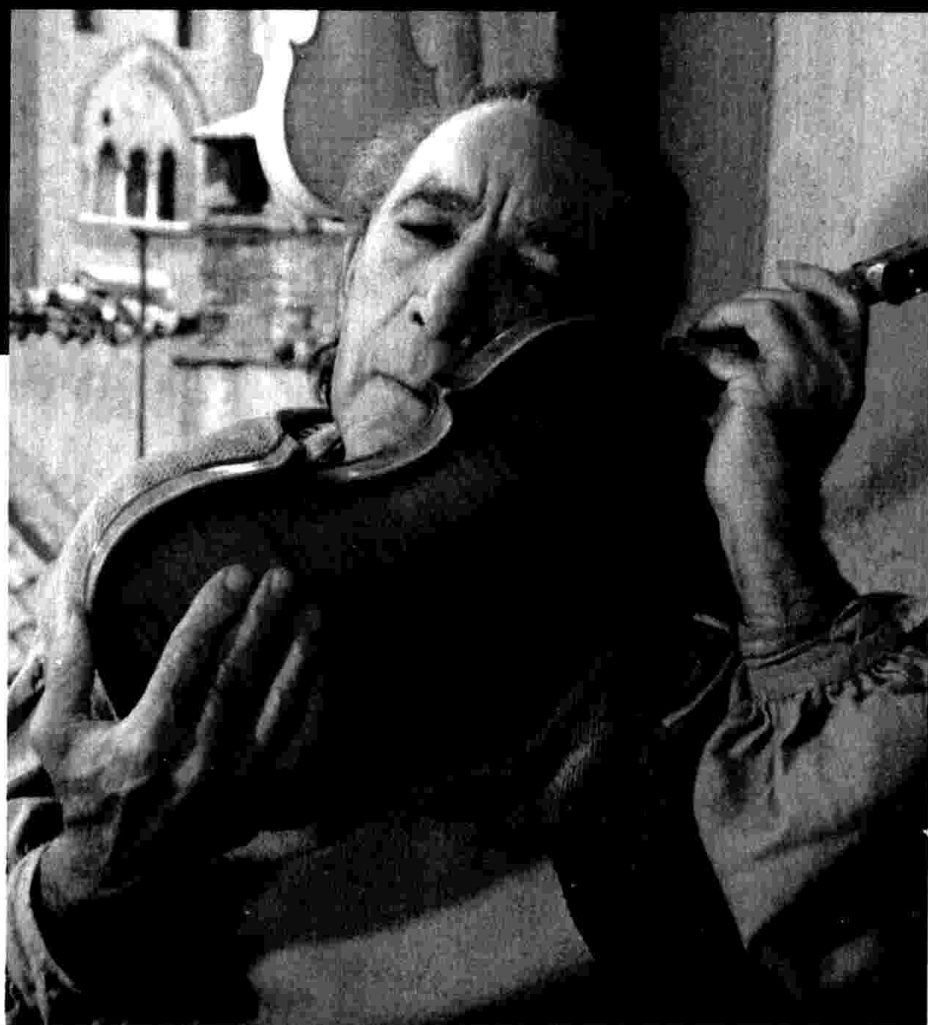
per aiutarli a realizzare i più di cinquanta personaggi dello spettacolo), noi fra le quinte riviviamo l'ormai classico *Rumori fuori scena* di Michael Frayn, che svelava appunto i retroscena di una rappresentazione arrischiatissima. E popolatissima. Abbiamo detto: otto capi di Stato; ma sfileranno, insinuandosi con pretesti e contaminazioni coerentemente teatrali in questo meccanismo a orologeria, anche due attrici celebri, tre parlamentari, cinque personaggi televisivi, ecc. Senza contare cosa poi succede nel giallo che sfuma dal clima horror (il mostro è Lopez) alla struttura processuale sul genere Perry Mason (l'avvocato è ancora Lopez); mentre una Marchesini-Agatha Christie, partita da un truce gotico alla Frankenstein, cede ai cavilli di un controinterrogatorio amabile (tanto più che Solenghi, ex vittima, ora è un giudice «tombeur de femmes»).

Dal nostro punto di osservazione, sorprendiamo la castellana inglese (Marchesini) che da fascinosa vedova alla Dietrich (vedi *Testimone d'accusa*) si trasforma a cronometro — maxichignon e cambio d'abito: dal fatalissimo gran lutto al capetto «bon marché» — in quell'arpia della dirimpettaia che ha visto tutto da una specie di *Finestra sul cortile*. Grappoli e sequenze di metamorfosi si fondono in inscindibili unità di «non sense»: per dare un'idea non manca l'evocazione della famiglia reale britannica, ma alla coppia Filippo-Elizabeth, dato l'accento, accade di trasformarsi in Stan Laurel e Oliver Hardy, finché Ollio-Solenghi a sua volta diventa Alberto Sordi «and so on», cioè, così via all'infinito o quasi, nella progressione d'una fantastica geometria. Attorno al non macabro anzi festoso feretro (della vittima gotica) c'è una sfilata: la cerimonia scomoda una quantità di personaggi impensati (e, assistendo dalle quinte alla frenetica lotta contro il tempo reale dello spettacolo per la moltiplicazione del trio, abbiamo l'impressione che tutti, equipaggio e personale a terra, stiano per sfondare il muro del suono). Quando da questo jet spericolato esce per così dire il carrello, una maliziosa Marchesini hostess e due spensierati Lopez e Solenghi con brio da stewards di lusso, ci congedano freschi e pimpanti, come se fossero appena usciti dal camerino per venire a prendersi gli applausi dell'apoteosi finale. Ma anche solo vedendoli girare nell'ingranaggio della loro macchina implacabile noi siamo esausti. La prossima settimana andremo a vedere lo spettacolo in platea, dove ci si può illudere che questo gioco sia facile oltre che irresistibile.

Dante Guardamagna

Anthony Quinn, 72 anni, è John Silver ne **L'isola del tesoro** *di Antonio Margheriti, Raidue, giovedì, ore 20,30. Con lui è Itaco Nardulli, ovvero Gimmi. Nella pagina accanto, Anthony Quinn in* **Stradivari**, *il film che sta girando diretto da Giacomo Battiato*

Sergio Strizzi (2)

NELL'ISOLA DEL TESORO C'È UN NUOVO JOHN SILVER: ANTHONY QUINN

SONO IL CATTIVO PIÙ BUONO DEL MONDO

di STEFANIA BARILE

Rozzo, violento, spietato, spesso brutale, mai raffinato: Anthony Quinn da mezzo secolo si mostra con il volto del «cattivo». Ha messo in mostra bicipiti e pettorali, ha disegnato ghigni che non promettono niente di buono. Di volta in volta indiano, messicano, greco, italiano, sempre un emarginato che risponde con violenza, mena pugni e finisce male. L'immagine cinematografica «salta» subito quando te lo ritrovi davanti: è un signore di settantadue anni, grasso e tranquillo, con il lungo viso addolcito dal tempo. È nel camerino a Cinecittà, durante una pausa di *Stradivari*, il film che sta girando con il regista Giacomo Battiato. Scrive su un enorme quaderno con una grafia ordinata alcuni

(segue a pag. 67)

Apri la Mappa e trova l'Isola del Sogno

Alla fine di ogni puntata de L'Isola del Tesoro *Andy Luotto ti invita al nuovo Concorso* Tv Radiocorriere *e Raidue. Se sulla tua mappa ci sono le coordinate vincenti, ti aggiudichi un viaggio nell'isola che sogni, una vacanza felice come vuoi tu. Se sei tra i fortunati di questa settimana - ricordati che la prima puntata* è giovedì 19 novembre alle ore 20,30 su Raidue - *spedisci per raccomandata la tua mappa a Nuova ERI, concorso L'isola del tesoro, via del Babuino 51, 00187 Roma.*

L'ISOLA DEL TESORO

CAMEL ADVENTURES

Aba Cercato
ti invita a scoprire
la nuova moda:
LA MODA COMODA
VALLEVERDE
Vieni a vedere e a provare anche tu la Moda Comoda Valleverde. Scoprirai finalmente una collezione di calzature in linea con le proposte moda più attuali ma con in più la grande comodità Valleverde, fatta di morbidi pellami, soffici plantari, tante forme adatte ai diversi tipi di piede.
E sentirai, se provi le Valleverde non le lasci più.
VALLEVERDE
calzature moda comoda ®
PAGINE GIALLE
Tutti gli indirizzi sono sulle Pagine Gialle alla voce calzature.

● ANTHONY QUINN

(continua da pag. 63)

appunti per il suo prossimo libro. Intanto su Raidue compare come pirata Long John Silver, neanche a farlo apposta cattivo un bel po', ne *L'isola del tesoro* (giovedì alle 20,30).

«Il libro di Robert Louis Stevenson lo conoscevo da bambino: è un capolavoro... e Renato Castellani mi parlava del suo progetto di trasformarlo in un film fantascientifico già ai tempi in cui cominciavo a lavorare in Italia, più di vent'anni fa. Aveva questa magnifica idea di trasportare pirati, ragazzino e tesoro nello spazio, dal Settecento al Duemila. Erano ancora lontani i tempi di "guerre stellari"... ogni volta che ci incontravamo non facevamo che parlare di questo tesoro nello spazio oltreché di vino: anche lui aveva una vigna».

Renato Castellani è morto proprio quando stava per realizzare il suo sogno. La regìa della sua *Isola* è stata affidata ad Antonio Margheriti che aveva lavorato con lui a quello stesso progetto. Ed Anthony Quinn è finalmente diventato John Silver.

«Era una promessa che dovevo a Renato... sono il pirata a cui manca una gamba e che ce la mette tutta per impadronirsi del tesoro. Tanti, prima di me, sono stati Long John, anche Orson Welles. Il mio John è diverso: vive nel futuro con tute spaziali... il film non l'ho ancora visto, penso però che sia riuscito bene. Certo la televisione è molto diversa... perché vede, quell'idea Renato la pensava come cinema. Ma per realizzarla ci sarebbero voluti tanti soldi: solo in America forse... comunque ci hanno permesso di renderla in modo perfetto. E del resto la televisione oggi è un mezzo così importante che nessun attore pensa di disprezzarla come accadeva un tempo».

Mentre faceva il cattivo John Silver, Quinn s'è innamorato di Stradivari.

«È raro che a un attore offrano una parte così simile alla sua vita. Stradivari mi somiglia in modo incredibile. Intanto si chiamava Antonio come me. Aveva avuto due mogli e dieci figli, cinque dalla prima e cinque dalla seconda. Io pure ho avuto due mogli e cinque figli dal mio primo matrimonio e tre, solo tre, dal secondo. E poi c'è una caratteristica che ci unisce: siamo due artigiani. Lavorava il legno anche lui per farne dei violini; io per le mie sculture. Inoltre un altro fatto m'ha convinto: lavorare insieme ai miei tre figli, Lorenzo, Francesco e Daniel, tutti e tre attori. Anzi sono stati proprio loro a convincermi. Non facevano che dirmi: "Sarebbe bello lavorare insieme". E infatti... è stato bello. Sul set rivivevo la mia gioventù. Perché è tanto difficile fare l'attore...».

Anche per un attore come Anthony Quinn, che da cinquant'anni colleziona successi, il cinema è stata una strada dura. Oggi però a settantadue anni...

«Non rimpiango niente di quanto ho fatto. Perché sono un artigiano, non un artista... del resto ho cominciato lavorando a contratto negli studios e non si sceglievano le parti: dovevi lavorare quaranta settimane e se non lo facevi non ti pagavano. Perciò quando ti presentavano un copione, la prima domanda era: che parte faccio?... anche oggi se mi dicono: fammi una scultura, rispondo: cosa vuoi? Perché so che devo lavorare: ho due famiglie da mantenere. Oggi, alla mia età, è passato il tempo del cinema. I produttori non vogliono fare Picasso o Tolstoj: perciò vado dove si realizzano, foss'anche in Cina. Non voglio fare parti secondarie... e in un film se non puoi "vincere" una ragazza, non sei più un living man, un uomo che vive».

Quindi Anthony Quinn non sarà altro che prim'attore, anche se in tv. E ha già pronto un nuovo progetto di cui non vuole rivelare nulla. Preferisce parlare degli altri suoi lavori.

«Oggi guadagno molto di più come scultore e pittore. Sto scrivendo un libro e già prima di finirlo mi è stato pagato molto... Fino a tre anni fa, per esempio, sono tornato Zorba in teatro; avevo bisogno di soldi e tutto sommato mi piaceva. No, non è un particolare attaccamento a Zorba. Per mia fortuna ho tanti amori: m'innamoro di ogni copione o di un quadro che dipingo...».

Ora ama il libro, che sta scrivendo: *Mamma Borgia*, una storia che rievoca con particolare tenerezza.

«È la biografia di una donna meravigliosa che è stata molto vicina a me. Mi ha adottato come figlio nel '39. Era una nota veggente, originaria di Avellino, e m'ha predetto molti avvenimenti che poi si sono puntualmente verificati... ho scritto anche una mia autobiografia: manca l'ultima parte, una vicenda italiana che mi sta molto a cuore...».

Quadri, sculture, televisione, libri: un'attività frenetica a cui fino a poco tempo fa Anthony Quinn aggiungeva un hobby.

«Il vino... Ora ho lasciato il compito a mia moglie. Ho tre-quattro ettari di vigna: prima ne avevo di più. Ma si sprecavano tanti soldi. Ogni bottiglia mi veniva a costare ventimila lire... La terra è attorno alla casa, nei colli romani, dove vivo. Ho altre due case, una a Los Angeles e una a New York, dove passo alcuni mesi all'anno... No, non faccio grandi riunioni di famiglia con tutti i miei figli. Perché, sebbene avessero capito le ragioni del mio divorzio, i figli che ho avuto dalla mia prima moglie non hanno accettato il mio secondo matrimonio. Ma hanno perso loro perché hanno perso il padre e l'amicizia con mia moglie... È stato un dolore: ma non posso vivere la vita degli altri. Se non hanno voluto, responsabilità loro. Io li aiuto sempre, certo...».

Sergio Strizzi

Anthony Quinn con Itaco Nardulli ne* L'isola del tesoro. *L'attore ha tre figli, Francesco, Daniel, Lorenzo, avuti dalla moglie italiana Jolanda Addolori

Lascia i discorsi sulla privacy e preferisce ancora parlare di scultura. «Ho successo all'estero e ho voluto così farmi conoscere e apprezzare altrove, non in Italia. Perché gli italiani giustamente hanno un atteggiamento provinciale nei confronti dell'arte. Giusto, perché loro hanno avuto Leonardo da Vinci, Tiziano, Tintoretto, Giotto... come posso paragonarmi? Non posso dire di essere un altro Michelangelo perciò... non è per modestia, sono realista. Non voglio esser criticato inutilmente». Artigiano e non artista (anche se, confessa, i suoi lavori sono in alcuni famosi musei americani e giapponesi); realista e concreto...

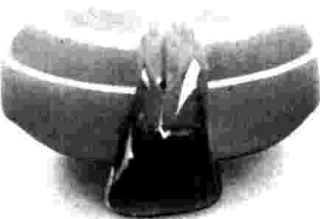
«Dentro ho un grande senso di responsabilità in tutto ciò che faccio. Perché sento un grande amore per la vita. Amo il mondo, tutti i Paesi che ho conosciuto, l'Iran, l'Iraq, la Siria. Amo il deserto tanto, tanto, tanto: è sabbia d'oro... Perciò non posso essere solo: ho tante cose nella vita».

Stefania Barile

Benergy. LE BUONE CARAMELLE CON LE

Hai dato le vitamine ai tuoi bambini? Ne hanno bisogno, sai, perché solo con tutte le vitamine indispensabili saranno sani, forti e protetti. Bene, oggi c'è un modo molto buono per prendere le vitamine: Benergy. Benergy è una caramella al buon sapore di arancia, e limone che contiene tutte le vitamine più importanti per la salute dell'organismo. Ma dentro Benergy c'è ancora di più. C'è un contenuto equilibrato di zuccheri a pronta assimilazione: una preziosa riserva di energia per affrontare gli sforzi fisici e mentali.

ECCO LE VITAMINE DI BENERGY			
B1	Metabolismo dei carboidrati. Sistema nervoso.	B12	Formazione dei globuli rossi. Sistema nervoso.
B2	Metabolismo di proteine, grassi, carboidrati. Apparato visivo.	C	Tessuti connettivi. Assorbimento del ferro.
B5	Metabolismo generale.	M	Formazione dei globuli rossi. Sintesi degli acidi nucleici.
B6	Metabolismo delle proteine.		

Aut. Min. San. n. 706/5484 del 16/4/1987

VITAMINE CHE DANNO ENERGIA E PROTEZIONE.

Proprio quello che ci voleva, insomma, per i tuoi bambini che non stanno fermi un momento. Adesso che hai pensato a loro, pensa a te. Perché anche tu hai bisogno di energia e di salute. Cioé, di Benergy. Le sue vitamine ti aiuteranno quando ne hai più bisogno, proteggendo il tuo organismo e facilitando il tuo metabolismo.
Il bello di Benergy, poi, è che la trovi dappertutto, anche al supermarket. Allora, hai dato Benergy ai tuoi bambini?

BENERGY È UN PRODOTTO **PERFETTI HEALTH DIVISION**

Polo GT 1300.

Anche una Polo sportiva: la GT 1300 cmc, 75 CV e 170 Kmh di velocità massima. Per aggiungere a una ormai famosa versatilità di impiego il gusto di una guida sportiva. Con consumi contenuti a 90 Kmh con 5,6 litri per 100 Km, e a 120 Kmh con 7,2 litri per 100 Km. Una Polo ancora più elegante: i mancorrenti sul tetto, i nuovi colori metallizzati. Tutto di serie e in più la generosità di spazio, la sicurezza, la maneggevolezza e l'affidabilità che tutte le Polo offrono da sempre. A richiesta; la Polo GT 1300 è disponibile anche con tettuccio apribile.

Prepotentemente bella.

Le sorelle della Polo GT 1300									
VERSIONE BENZINA	Cil. cmc	Pot. CV	Veloc. max Kmh	Consumi lt. 90 Kmh	VERSIONE DIESEL	Cil. cmc	Pot. CV	Veloc. max Kmh	Consumi lt. 90 Kmh
Fox	1043	45	142	5,6	Fox	1272	45	140	4,4
CL Movie	1043	45	142	5,6	CL Movie	1272	45	140	4,4
CL Bestseller	1043	45	142	5,6	CL Bestseller	1272	45	140	4,4

Tutti i modelli benzina e Diesel a 5 marce

1.014 punti di vendita e Assistenza in Italia. Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.

CON 10
PUOI PORTARE A
DOVE CI SONO ARB

A sud di Nairobi, lontano dal mondo... c'è un villaggio chiamato Kiongwani: in lingua swahili significa "piccoli arbusti della macchia", la rada vegetazione selvatica che cresce nel cuore del Kenia meridionale. Per quanto composto di modeste capanne che ospitano le famiglie della tribù dei Kamba, Kiongwani rappresenta il centro della missione cattolica di Kasikeu e di un comprensorio di 10.000 abitanti raccolti in 33 piccole comunità.

Tutta gente ospitale e semplice che vive al di fuori d'ogni rotta turistica, che ha un grande desiderio di sviluppo, ma che non può farlo decollare per la scarsità delle risorse.

A Kiongwani vivono per lo più donne, vecchi e bambini: gli uomini validi emigrano per cercar lavoro.

Una società arcaica: le poche risorse in comune. Strappate all'arida terra della zona, le coltivazioni agricole sono - assieme a pochi animali domestici - la principale fonte di sussistenza.

Il frutto dell'agricoltura e dell'allevamento viene diviso, equamente, tra gli abitanti del villaggio, una vera grande famiglia: ma esso dipende, da sempre, dalle condizioni climatiche e la gente non possiede le tecnologie per limitare gli effetti negativi d'un clima avverso, e fanno difetto gli strumenti ed i mezzi di trasporto.

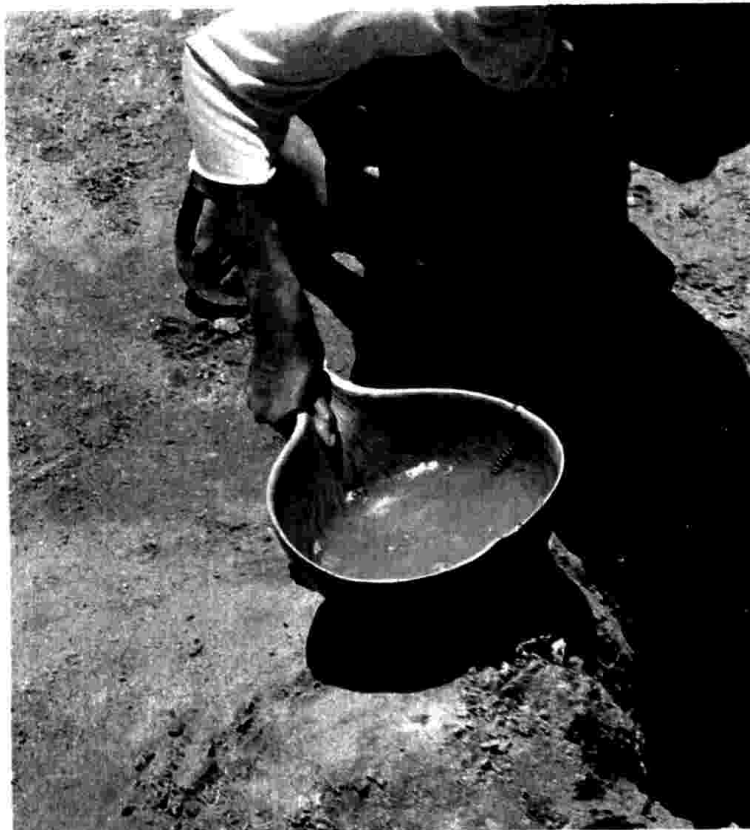
Una vita semplice e povera, scandita dalle umili occupazioni domestiche, dove ciascuno esegue il suo compito con cura. Né mancano i giorni di festa, né i canti che celebrano le piccole gioie quotidiane.

Siccità, problema di sempre. Kiongwani è nella fascia climatica monsonica: quella dove si alternano brevi, torrenziali periodi di pioggia ed interminabili mesi di siccità.

Per questo l'acqua è il primo grande problema. Viene raccolta in due piccole conche artificiali, chiamate "silanghe", ma quasi mai risulta sufficiente per coprire le necessità di uomini e di animali per tutto il periodo secco che separa le due stagioni delle piogge.

Inoltre deve essere filtrata dalle donne, con una tecnica rudimentale, tramandata da madre in figlia, con tutti gli inconvenienti di igiene che si possono immaginare, e portata nel villaggio in zucche essiccate o in piccoli orci.

E questo faticoso lavoro è routine quotidiana, in mancanza d'una cisterna che raccolga l'acqua piovana nell'ambito del villaggio stesso e in misura proporzionata ai bisogni.

E senza scuola, quale domani? E' il secondo, grande problema di Kiongwani. Come in tutti i

villaggi della zona, esiste una scuola elementare che i bambini frequentano con entusiasmo, malgrado la povertà delle attrezzature, l'assenza di banchi e di quaderni che obbligano a scrivere con le dita per terra.

La voglia di imparare è tanta, ma poi, una volta cresciuti, gli scolari sono costretti a lasciare il villaggio se vogliono avanzare negli studi o apprendere un mestiere. In Kenia, come altrove, solo chi ha un titolo di studio può trovar lavoro: come assicurare una qualificazione professionale alle nuove generazioni di Kiongwani?

Missione bontà: 1000 lire per un mattone. Padre Adriano Bonfanti, missionario della regione, si è fatto portavoce di queste primarie necessità nel nostro Paese, trovando in Dash e Missoni degli entusiasti sostenitori.

Per dare concretezza ed attuabilità ad un grande progetto di solidarietà è stata creata "Missione Bontà", una iniziativa che non ha precedenti nell'ambito dei produttori di beni di largo consumo. Obiettivo: dotare

00 LIRE CQUA E SCUOLE USTI, SASSI E SOLE.

pochi fortunati, ma per dare l'indispensabile a tanti "sfortunati" fratelli.

Con Celentano, in "diretta" dal primo mattone al tetto. E chi meglio di Adriano Celentano poteva farsi portavoce al grande pubblico televisivo della iniziativa? Dal palcoscenico di Fantastico '87, ogni sabato sera su Rai Uno, Adriano mostrerà in diretta i progressi compiuti dalla Missione Bontà.

Con l'ausilio di spettacolari filmati dal Kenia, grandi scenografie in studio ed ospiti famosi, Celentano mostrerà ai consumatori-sostenitori i progressi dell'opera: e man mano, la scuola, i laboratori, le case, i condotti dell'acqua, la cisterna, la biblioteca, la cucina col refettorio, saranno presentati ai loro finanziatori: i protagonisti di "Missione Bontà".

E Dash premia la tua solidarietà con la firma di Missoni. In ogni Dash c'è la lettera di "Missione Bontà" con il modulo di versamento in C.C. Postale per mandare le "1000 lire per un mattone". Tante 1000 lire, tanti mattoni!

Una solidarietà che Dash ha voluto premiare con un foulard o uno scialle di cotone o altri accessori della collezione "Missoni for Africa" che troverai nelle valigette o nei valigioni di Dash.

Una linea disegnata, espressamente, dal grande stilista a scopo esclusivamente benefico.

Gli articoli sono prodotti, nello spirito dell'iniziativa, in un'altra zona africana, in Etiopia: essi saranno il simbolico riconoscimento riservato da Dash e Missoni ai consumatori associati in un grande piano di solidarietà, moderno ed aperto al futuro.

Kiongwani di edifici di pubblica utilità la cui funzione faccia da volano per un reale e duraturo sviluppo autoctono.

Si tratta di edifici scolastici dotati di tetti speciali con canalizzazione che, nello stesso tempo, raccolgano e convoglino in un grande serbatoio a tenuta stagna le preziose acque piovane.

Grazie a Dash, a Missoni e a tutti i loro affezionati consumatori che parteciperanno alla grande iniziativa, Kiongwani avrà così una scuola superiore per preparare i giovani a crearsi un futuro, avrà case per studenti ed insegnanti, avrà l'acqua per tutto l'anno.

Tutto questo diventerà realtà grazie ad un'opera di solidarietà collettiva senza precedenti.

Bastano 1000 lire, 1000 lire per un mattone: questo è quello che Dash e Missoni chiedono. 1000 lire non in cambio di miliardi in gettoni d'oro a

MISSIONE BONTA'. 1000 lire per un mattone.

Deloitte, Haskings & Sells certifica il corretto utilizzo dei fondi pervenuti a Missione Bontà. Il **Banco di Roma** sostiene Missione Bontà accettando gratuitamente i versamenti presso tutti i suoi sportel

● UN NUOVO SPETTACOLO IN DIRETTA DAL BAGAGLINO

SATIRA COL BIBERON

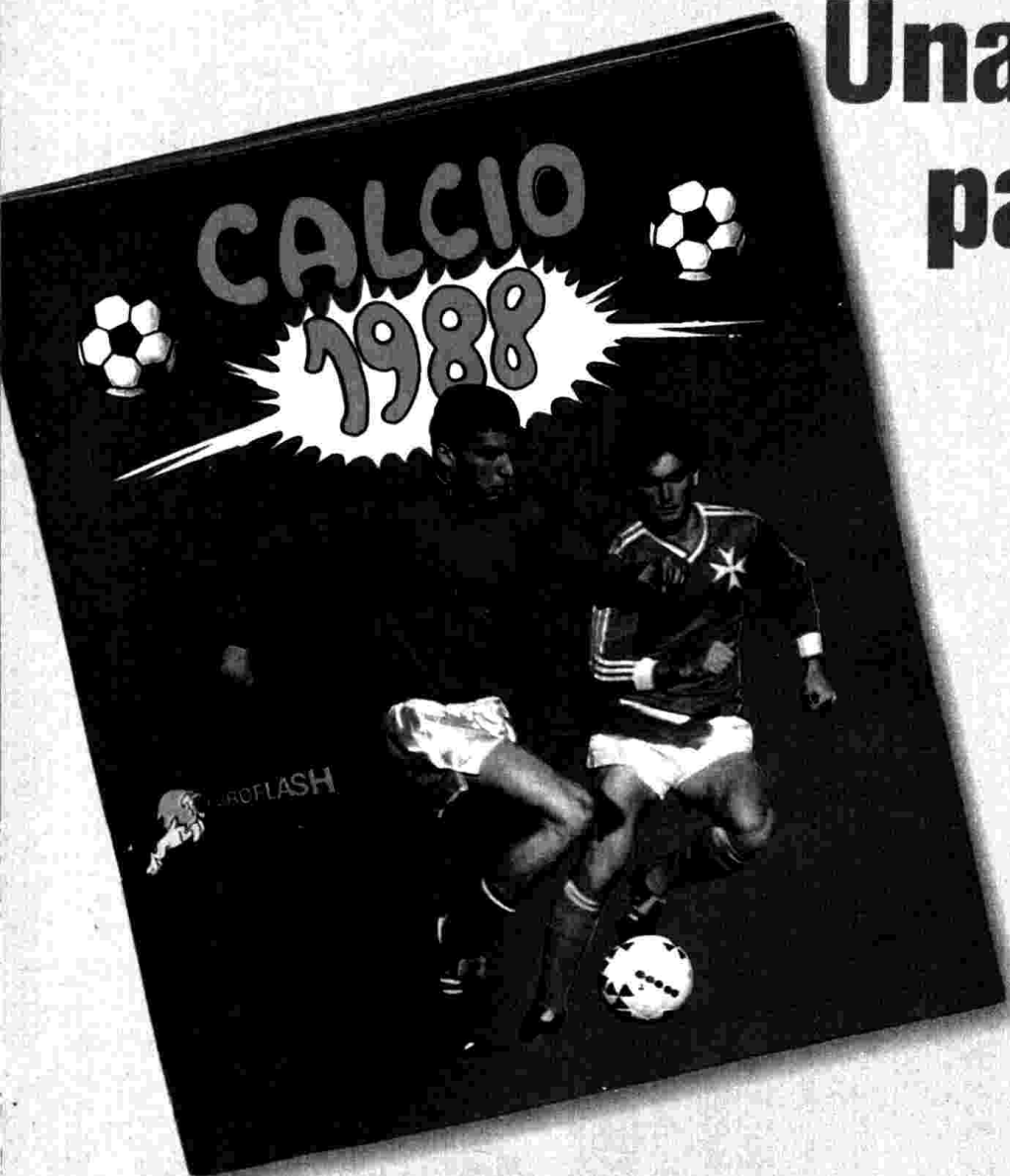
Eccoli i moschettieri della satira: Oreste Lionello, vago e teatrale, Leo Gullotta, filosofo con un po' di malinconia, Pippo Franco, il naso più indaffarato d'Italia.

Sono i protagonisti di *Biberon*, ovvero «il latte» della cronaca, dei fatti e dei personaggi della settimana che ci faranno bere il papà, la mamma e il nonno di una famiglia media italiana. Il tutto in diretta dal Bagaglino di Roma ogni mercoledì su Raiuno alle 22,30.

Per rispetto all'anzianità cominciamo a sentire il nonno, Oreste Lionello: «Gli autori di *Biberon*, Castellacci

di SERENA IANNICELLI
foto FABRIZIO BIAMONTE

Da sinistra, Pippo Franco, 48 anni, Oreste Lionello, 59, Pamela Prati, 26, e Leo Gullotta, 38

Un grande appuntamento. Una grande passione!

Il calendario, le formazioni, gli emblemi e tutto ciò che volete sapere del calcio '88

e Pingitore, hanno l'abilità di far sapere agli attori solo quello che serve. Infatti io dello spettacolo non so nulla. "Loro" hanno già predisposto tutto. E io mi fido. "Loro" sanno quello che voglio fare e soprattutto quello che posso fare. Perché sono il nonno? Intanto perché è cronologicamente giusto rispetto ai miei colleghi. E poi perché ho quel tanto di isterismo e arteriosclerosi che mi ha assicurato la parte».

Per chi ha scelto di guardarla attraverso il filtro dell'umorismo, la vita cos'è?

«Una staffetta dove però non basta passare il "bussolotto": bisogna continuare a correre e badare che "la testimonianza" non sfugga di mano a chi l'ha ricevuta. La vita è educare. Insegnare ai figli gli stessi errori dei genitori. La vita è tutto: si veste di corpi, di piante, pur di continuare a vivere. È tutta bella, solo l'interpretazione che se ne dà può essere brutta... scusa: sono stato travolto da un momento filosofico. Un bisogno dello spirito. Una contrazione. D'altra parte lo spirito è solo un muscolo e altri bisogni non ne ho. Possiedo tutto. Non mi preoccupa neppure il futuro: se solo riuscissi a liberarmi di mia moglie e dei miei figli potrei vivere per altri vent'anni facendo l'ospite. Ci sono milioni di persone che invece di accendere la televisione mi prenderebbero direttamente in casa. Magari in villa. Sarei servito e riverito. Non spenderei nulla. La classica vita del buffone di corte...».

Leo Gullotta è la mamma della famiglia di *Biberon*.

«Una mamma siciliana, "modenna", come si dice. Una signora che "ci piace la moda", che "tutti dobbiamo pottare le Timbelland!", che "quest'anno andiamo in crociera" e che "il mio sogno è di fare un pranzo con la croce-rossa-pia-faffani!"».

La satira politica in televisione non ha mai avuto vita tranquilla. *Biberon* va in onda dal Bagaglino, con il vostro pubblico, ma ci sarà anche l'occhietto rosso della telecamera che vi porterà nelle case di milioni di persone...

«Non abbiamo paura e non devono avere paura neppure quelle persone: non faremo sermoni né tantomeno prediche. Noi sappiamo bene che stiamo in un teatro e non su una montagna come eremiti. Per la satira, poi, in cabaret o in televisione, l'unico limite è il garbo, lo spirito. Tutto può essere accettato, più di quanto non si creda».

Anche a te la stessa domanda che abbiamo fatto a Oreste: la vita cos'è?

«Un signore che soffre un po' di miopia, un po' di presbiopia, e che spesso ama starsene con gli occhi chiusi. La vita è bello prenderla con semplicità. Mai far finta di non vedere. Sempre, se possibile, vestire un sorriso».

Pippo Franco, tu sei il papà...

Ufficio Stampa Rai

In prima fila da sinistra, Oreste Lionello, Leo Gullotta, Gabriella Ferri e Pippo Franco. Seconda fila: Nadia Montemagno, Gabriella Labate, Maria Luisa Piselli, Maria Pia Monicelli e Manlio Dovì. In alto, Martufello, Pierluigi Zerbinati, Jean-Michael Danquin e Rita Capobianco.* Biberon *va in onda in diretta su Raiuno il mercoledì alle 22,30

«Evidentemente ho il fisico. Oreste ha sempre recitato bene le parti da vecchietto e infatti fa il nonno. Leo è bravissimo nei travestimenti alla *Tootsie* e sarà una mamma perfetta».

Cos'è per te la satira?

«Un'ironia più o meno garbata, mai aggressiva, non provocatoria. Fare satira in diretta, in televisione, sulla stretta attualità è un'idea stimolante, vivificante. La vita? Per me un itinerario difficile e doloroso, ma grazie a Dio sempre in evoluzione. Tutto può sempre cambiare da un momento all'altro e questo ci salva. Salva anche dalla presunzione dell'essere famosi: l'insuccesso dà alla testa esattamente come il successo».

In compagnia c'è anche Pamela Prati, che in *Biberon* è tra gli amici della bizzarra famiglia. È una «bellona» classica, ormai da tre anni nel cast fisso del Bagaglino.

«Sono una specie di portafortuna. Piaccio agli uomini ma anche alle donne, perché oltre ad essere una "bellona", come dici tu, sono anche simpatica. Forse nella vita di più... Sul palcoscenico divento timida...».

Poi con quei «mostri sacri» del cabaret intorno...

«Hai capito?! Sto tutto il tempo a dirmi: Pamela, non devi fare una brutta figura!».

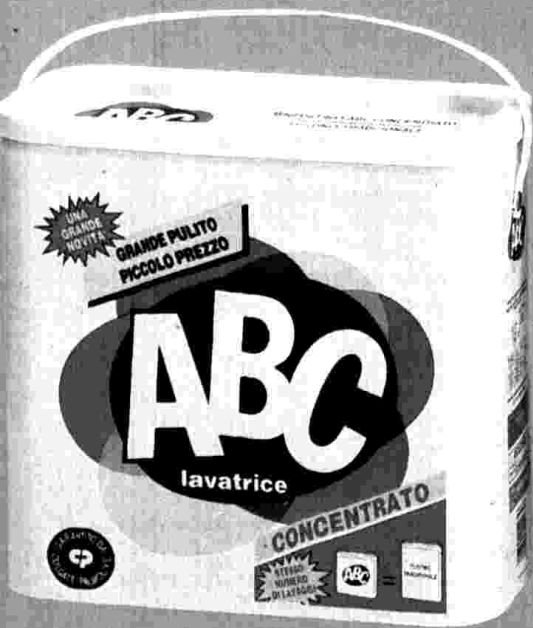
Secondo te perché ci sono poche donne comiche che siano anche belle?

«Perché le belle sposano i miliardari: è talmente più facile!».

Serena Iannicelli

ABC LAVATRICE. RENDE DI PIU' COSTA DI MENO.

IL PRIMO DETERSIVO CONCENTRATO IN MINIFUSTINO

FUSTINO TRADIZIONALE

DALLA RICERCA COLGATE-PALMOLIVE.

SIMONA MARCHINI
PENSIERI
AD ALTA VOCE

AMORE A PRIMA SVISTA

HA CERCATO UN MARITO HA TROVATO IL SUCCESSO: HA COMINCIATO CON DELIA SCALA E DON LURIO POI L'HA CHIAMATA RENZO ARBORE ORA È CON GIANCARLO MAGALLI SU RAIUNO A PRONTO... È LA RAI?

«La diva. Era l'ultima cosa a cui pensavo. Mi sembra una tale stranezza firmare gli autografi, posare per i servizi fotografici! Non era questo il traguardo della mia vita: è capitato così per una serie di circostanze che si sono intrecciate e mi hanno portato davanti alle telecamere, tirandomi fuori da crisi esistenziali spaventose. Il mio sogno era l'amore. Un amore grande, completo, senza compromessi. Un amore che fosse tutto, comprendesse ogni cosa della mia esistenza. Ma non è andata così». È Simona Marchini: parla sottovoce nel suo camerino di trucco vicino allo Studio 2 della Rai, in Via Teulada, rumoroso e straripante di addetti ai lavori. Simona, ormai fortunata protagonista della tv di mezzogiorno, insieme a Giancarlo Magalli.

«Vedi, ho il rammarico di non aver vissuto (anche se per il futuro non si può mai dire!) un vero, immenso rapporto sentimentale. Sapessi, ho fatto certe acchiappate! Il mio primo marito, un barone di Calabria, che ho sposato con l'entusiasmo dei vent'anni, generoso con tutti, dilapidatore di sostanze e di sentimenti, con me è stato

di FLORA FAVILLA
foto LUCIANO AMENDOLA

Simona Marchini, 46 anni, è impegnata dal lunedì al venerdì con Giancarlo Magalli in* Pronto... è la Rai? *(Raiuno alle 12,05) e il sabato mattina in* Black-out, *la trasmissione su Radiouno alle 10,15

GRANDE CONCORSO

SENZACQUA VALE ORO!

Vinci 75 Milioni* e centinaia di portachiavi d'oro

*Montepremi totale in gettoni d'oro-Chiedi il regolamento al negoziante.

Aut. Min. N. 4/42437 del 4-7-87 - Scade il 30-10-87

senzacqua

le salviettine imbevute
per pulirsi quando
l'acqua non c'è

DETERGENTI
E MOLTO GRANDI

senzacqua

80 SALVIETTINE IM
per la pulizia istantanea

senzacqua
della Lines
40 SALVIETTINE IMBEVUTE
per la pulizia istantanea senz'acqua

NOVITA'!

CONFEZIONE
TASCABILE

PRODOTTI DALLA FATER S.p.A.

ARMANDO TESTA SPA

un infame. Aveva il gusto di dirmi sempre di "no" e più accettavo la sua logica e più diventava ostile. Mi tradiva per rendermi insicura, capisci? Oggi dopo tanti anni di distacco dice che mi vuole bene, che mi stima. Ma solo adesso che mi sono rimessa in piedi. Non parliamo poi di Ciccio Cordova, bello, simpatico, invitante, con me si è comportato come un tiranno, ostacolando ogni mio desiderio, riversandomi addosso tutte le sue contraddizioni, le sue nevrosi. Ma che avrò? Le mie storie si iniziano tutte con tenerezza e si concludono in catastrofi! E pensare che sono così disponibile, pronta a dare, a dare, a dare. Mi piace di voler bene generosamente, senza pesare, senza impormi, e se l'uomo che sta con me si interessa a un'altra donna lo lascio subito, perché l'incantesimo è rotto».

Senza scenate di gelosia?

«Perché litigare invece di parlare? Sono convinta che gli uomini che incontro si spaventano di un rapporto troppo impegnativo. Certo il gioco del dare e dell'avere richiede fatica e coerenza. È proprio vero, "l'amore è un lavoro", come dice il mio medico antroposofo. E invece sono troppi quelli che preferiscono la commedia dell'equivoco. Io che ho sempre cercato di stabilire un rapporto tenero, civile, non ci sono mai riuscita. Anche se la mia presenza lascia un segno nella vita dell'uomo che amo, perché chiedo intelligenza, ricerca, volontà di crescere insieme. Una strada in salita, insomma. Ma, forse proprio per questo, non dura. E così accumulo solamente deiusioni sanguinose».

E che fai allora, rinunci forse all'amore?

«No, continuo a cercare l'amore, che resta al primo posto nella mia vita. Avrei voluto una famiglia con tanti bambini e invece ho avuto quattro aborti spontanei e una sola figlia che ha ormai ventitré anni, ho fatto sforzi per imparare ad essere autonoma, per convincermi che un uomo non può risolvere i problemi dell'esistenza e che invece bisogna stabilire un buon rapporto con il proprio io, sapersi accettare, gestire, diventare competitiva con se stessa e fare al meglio quello che si è capaci di fare. In questo senso mi è stata preziosa l'antroposofia, la dottrina che pratico, che è un metodo di vita che ti dà una chiave di lettura dell'essere e da cui ti viene una forza incredibile. Ma un compagno che ti purtroppo è così: dà e prende continuamente».

Vivi con tua figlia?

«Sì, ma non ci facciamo compagnia, anche se mi piacerebbe molto. Mia figlia ha la sua vita, il suo giro di amicizie. È un'altra generazione. Noi abbiamo vissuto molto accanto ai nostri genitori. Ma noi chi avremo? Io credo che nel futuro ci saranno altre forme di aggregazione: chi ha la

Simona Marchini è stata sposata due volte. Dal primo matrimonio è nata Roberta, ha 23 anni e fa l'orafa

Rino Petrosino/Guadrini

dia una mano è importante. Pensa, dopo tanti anni di solitudine, ho avuto un bell'incontro: è un uomo di teatro, è separato come me. Chissà come andrà! Di sicuro ho tanti amici. E oggi, a quarantasei anni, mi trovo di fronte a una prospettiva imprevista: lo spettacolo con tutte le sue seduzioni. Dico sempre che sono gli angeli custodi a mandarmi ogni tanto un regalo quando sono disperata. Un compenso alla mia infelicità. Perché la vita casa ospiterà i suoi amici, oppure cercheremo di abitare il più vicino possibile agli amici per riuscire a stare insieme in queste città che diventano sempre più dispersive».

E dal futuro che ti aspetti?

«È quello che vorrei sapere. Mi piacerebbe fare teatro perché ti dà un contatto reale, immediato con la gente. Chissà, forse così diventerò davvero una "diva"».

Flora Favilla

FINDUS
12
9

UNA SPETTACOLARE AVVENTURA NEL NOSTRO FUTUR

L'ISOLA DE

Su un pianeta di una remota galassia c'è un luogo chiamato "L'Isola". Lì è nascosto il favoloso tesoro di Capitan Flint.

L'Hispaniola è pronta a partire. Maestosa come un antico galeone, la grande astronave solca l'oceano dello spazio infinito.

GRANDE CONCORSO

TRASMISSIONE DEL MARTEDI
17 NOVEMBRE
Alterno e periodico abbassamento del livello del mare per effetto dell'attrazione esercitata dalla Luna e, in misura superiore, dal Sole

ISPOSTA

gnome

ome

ia e numero

ap | città | provincia

elefono | età

Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spediscilo entro il lunedì successivo alla trasmissione a: Tv Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 - Casella postale 6093 - 00100 Roma

22 VIAGGI PREMIO ATTRAVERSO L'INGHILTERRA

AUT. MIN. RIC.

Per partecipare al concorso devi rispondere esattamente alla domanda proposta ogni martedì nella trasmissione *Geo* di Folco Quilici su Raitre.
Fra tutti i ragazzi e le ragazze tra i 12 e i 18 anni che invieranno la risposta esatta verrà sorteggiato ogni settimana uno dei 22 viaggi premio della durata di tre settimane. Rispondi e vinci la tua vacanza itinerante e guidata attraverso l'Inghilterra organizzata in collaborazione con

inter-studioviaggi

...CON LE FETTE BISCOTTA
E I SAPORI CHE

TE DEL MULINO BIANCO
AMI DI PIU'.
Per un buongiorno sano e naturale scegli tra le Fette Biscottate del Mulino Bianco classiche, così genuine, e quelle integrali, fatte con il grano intero.
MULINO BIANCO
42 Fette biscottate
LINEA INTEGRALE
MULINO BIANCO
42 Fette Biscottate
con Farina Integrale

Tre studenti del conservatorio di Firenze: Cinzia Melosi, Vittorio Ceccanti, Carlo Moreno Volpini. Nella pagina accanto, in alto, il direttore del conservatorio, maestro Giuseppe Giglio, davanti a un ritratto di Luigi Cherubini; in basso, Lelio Camilleri, docente di informatica musicale

LE GRANDI ISTITUZIONI MUSICALI IN ITALIA: IL CONSERVATORIO LUIGI CHERUBINI

MUSICA CON SFRATTO

Da dentro la cornice dorata Luigi Cherubini ha un'espressione che si può interpretare in vari modi: protezione, garanzia, conforto, ma anche dubbio o apprensione. O forse invidia per l'altro Luigi Cherubini che Jean-Auguste Ingres dipinse offrendogli la seducente compagnia della musa della lirica, inequivocabilmente protettiva, col braccio disteso sul capo del musicista.

Quello effigiato da Ingres è sempre stato in una sala del Louvre, sempre

di VIRGILIO CELLETTI
foto GLAUCO CORTINI

AMARO AVERNA

Il gusto pieno della vita.

● MUSICA CON SFRATTO

Vinicio Gai, bibliotecario e responsabile dell'Istituto conservazione strumenti musicali. In alto, la classe di canto del conservatorio, da sinistra: il maestro Vincenzo Maxia, Claudio Fantoni, l'insegnante Maria Grazia Germani, Kim Jongho, Sara Otello, Anna Storz, Barbara Marcacci, Mei-Hsiang Hwang

sotto mille occhi: è per antonomasia il direttore del conservatorio, anzi «le directeur du conservatoire», come è scritto ai piedi della tela.

Quest'altro però ha il vantaggio di stare a casa sua, nel quadro meno prestigioso disposto asimmetricamente su una parete della stanza dei bottoni del conservatorio fiorentino. Direttore anche qui, ma (come dire?) spiritualmente.

Il conservatorio è intitolato a lui, e significativamente per due motivi: perché Cherubini è la gloria musicale di Firenze e perché, oltre a essere un celebrato operista e autore di numerose messe solenni e di musiche da camera che suscitarono l'ammirazione di Beethoven, è anche un autentico scopritore del mondo armonico, un grande didatta, come attestano i suoi infiniti «solfeggi» e soprattutto un trattato di contrappunto e fuga di fondamentale importanza.

Il direttore vero oggi è Giuseppe Giglio, dinanzi a uno scrittoio che pare alla ricerca di una posizione equidistante da quel quadro e dalla finestra. È una stanza in cui si accede obbedendo a una specie di minuscolo semaforo rosso e verde attaccato al telaio della porta, forse per ridurre in qualche modo una sorta di precarietà delle strutture che da sempre rende più difficile la vita dell'istituzione.

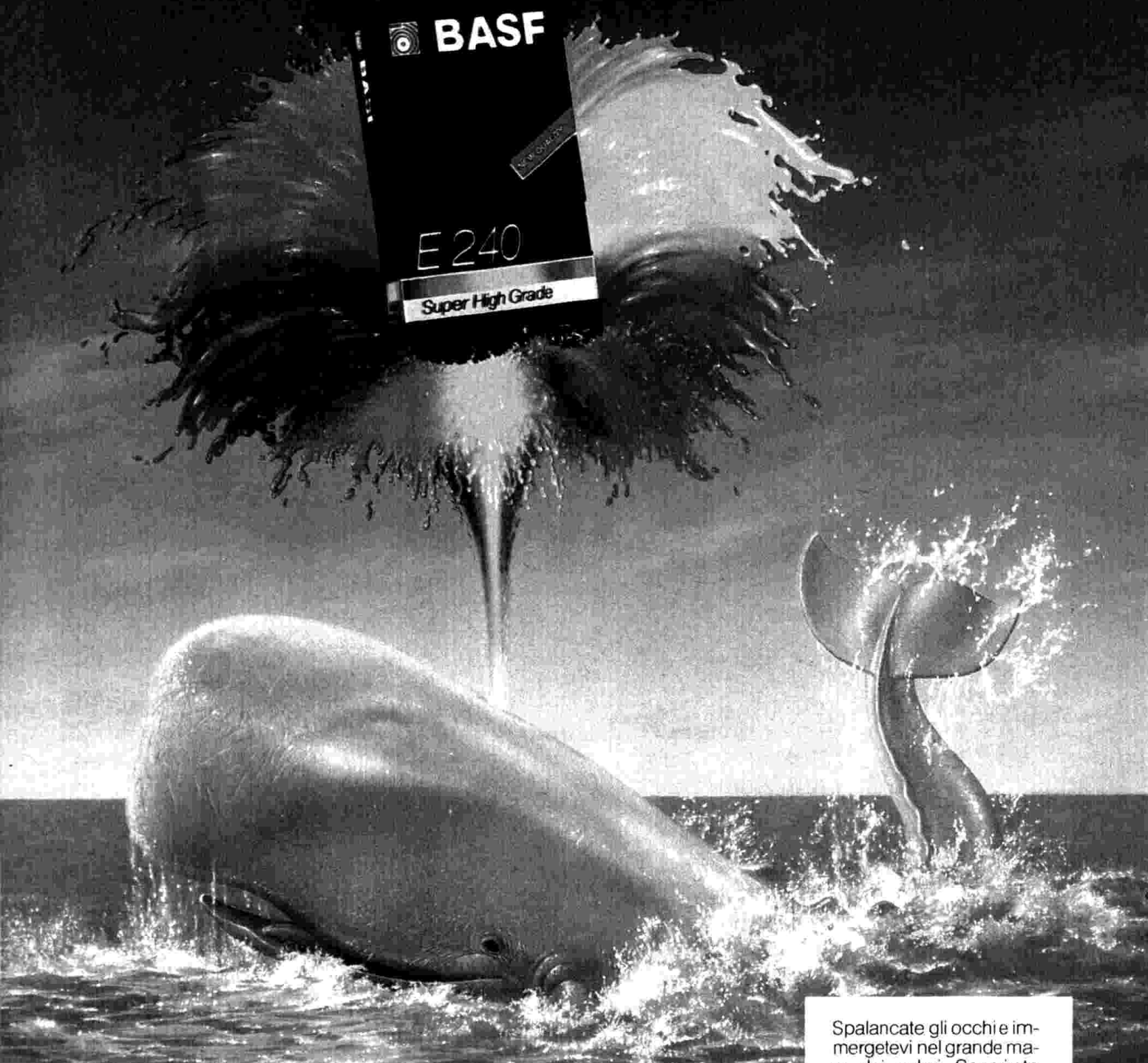
Quando il conservatorio di Firenze nacque, nel 1811 (una data che lo pone di diritto tra i conservatori cosiddetti «di tradizione»: solo il San Pietro a Maiella di Napoli e il Vincenzo Bellini di Palermo sono più antichi), Cherubini forse non ne sapeva niente: aveva già varcato la frontiera da un quarto di secolo esatto per cercare all'estero quella fortuna che in Italia gli era negata.

Prima Parigi, poi Vienna perché i rapporti con Napoleone si erano fatti burrascosi e dopo Waterloo di nuovo e definitivamente nella capitale francese, dove proprio a lui toccò il compito di riorganizzare il «conservatoire».

Morì là, vecchio e lucido, senza mai smettere di lavorare. Se fosse tornato nella sua città e avesse acquistato un'ipotetica immortalità fisica, e altrettanto ipoteticamente fosse stato nominato direttore a vita del conservatorio fiorentino, oggi rischierebbe di doversene andare di nuovo, magari con un'ingiunzione di sfratto sulla testa, invece della mano benefica della musa. Perché di sfratto si parla oggi a Firenze per il conservatorio, sulle pagine di cronaca dei giornali, accanto ai fatti di «nera».

Per la verità il provvedimento non riguarda la sede storica di Piazza delle Belle Arti (quella con il quadro di Cherubini), ma il palazzo di Via Bufalini, a duecento metri di distanza verso il Duomo. Qui, alla ricerca di spazio, si erano trasferite la maggior parte delle classi (diciotto di pianoforte, dieci di violino, cinque di flauto, quattro di violoncello, tre di clarinetto, due di composizione e così via), ma un brutto giorno la banca proprietaria dell'immobile ha richiesto per sé i locali, e l'alternativa ufficiale proposta è un edificio a Castel Pulci, una zona ultraperiferica, mal collegata, neppure più nel territorio del comune di Firenze.

La proposta ha sollevato vivissime proteste da parte del corpo docente e soprattutto dai genitori degli allievi,

I fantastici colori BASF.

● MUSICA CON SFRATTO

molti dei quali sono ancora bambini. Chissà che cosa accadrà in futuro. Certo è impensabile che il conservatorio venga ospitato interamente nel palazzotto di Piazza delle Belle Arti, parte del quale (non si sa per quale motivo) è occupata da un non meglio identificato «Istituto delle pietre dure», e in cui (destino crudele dei conservatori italiani: la settimana scorsa abbiamo visto quello romano di Santa Cecilia) i muratori sembrano più numerosi di allievi e docenti e le betoniere si sostituiscono ai contrabbassi.

È una situazione che dura da più di vent'anni, da quando l'alluvione ridusse Firenze, e questa zona in particolare, in condizioni pietose.

Solo recentemente è stata riaperta la biblioteca, una delle più prestigiose del mondo per quanto riguarda la musica: contiene il manoscritto dello *Stabat Mater* di Scarlatti, quello dell'*Euridice* del Peri e, di un'epoca più recente, varie partiture autografe di Ferruccio Busoni e altri.

C'è anche un museo di strumenti antichi di enorme importanza, attualmente trasferito a Palazzo Vecchio anche per lasciare i suoi locali a disposizione della biblioteca.

La stagione dei lavori non si è invece ancora conclusa, al piano terra, nella sala dei concerti. Si chiama Sala del buonumore: non si conosce l'origine del nome, ma certo esso è in stridente contrasto con la situazione attuale, tutt'altro che allegra, anche se finalmente, dopo i continui rinvii annunciati un anno dopo l'altro, si comincia quasi a intravvedere il giorno della riapertura.

«È una struttura estremamente importante», dice il maestro Giglio, «anche per l'affinamento degli allievi che dovrebbero suonare in pubblico continuamente e non limitarsi al saggio annuale dove al massimo ricevono l'applauso della cuginetta o dell'amico di famiglia».

Tra sfratti e lavori che non finiscono mai, la situazione è quasi drammatica. «Allucinante», la definisce Giglio. Eppure questo non solo è uno dei conservatori più importanti del Paese (e«di tradizione», come abbiamo visto), non solo per la prima metà del nostro secolo si lega a nomi come quelli di Ildebrando Pizzetti, di Vito Frazzi, di Luigi Dallapiccola, di Rio Nardi, di Giorgio Federico Ghedini, ma è all'avanguardia in discipline altrove ignorate completamente.

È questa l'unica istituzione musicale italiana, tanto per cominciare, in cui il termine strumentazione ha due significati. Qui infatti, assiepata come esigono le ristrettezze ambientali, c'è tutta una strumentazione tecnologica che consente di funzionare alla classe di informatica musicale fondata da Pietro Grossi e dove l'attuale docente, Lelio Camilleri, e i suoi allievi si siedono al computer come al pianoforte o al clavicembalo. Poi c'è un'altra rarità, questa addirittura di interesse mondiale: il Laboratorio per la conservazione e il restauro degli strumenti.

Una stanza sembra il gabinetto del dottor Caligari, una l'antro di uno stregone. Ma l'inquilino è sempre lui, il maestro Vinicio Gai, che all'impegno di bibliotecario alterna quello necessario al salvataggio o al ricupero di preziosi strumenti.

La sua specializzazione, per cui è consultato in continuazione anche da oltreoceano, è duplice: riguarda la difesa degli strumenti dall'umidità e dai tarli. Riesce ad attirare questi animaletti con una trappola di sua invenzione e poi li cattura e ne studia il comportamento.

I tarli riescono a rovinare la sonorità e l'intonazione degli strumenti.

E l'educazione musicale vera e propria? Al Cherubini non si fermò neppure nel '66, quando in conservatorio si poteva entrare solo in barca. Adesso, nonostante tutto, va a gonfie vele.

Giuseppe Giglio si lamenta per le carenze strutturali e per l'insensibilità ministeriale (come fanno Amleto Manetti che è stato a sua volta direttore, ora è in pensione ma va ancora ogni mattina in conservatorio, pronto a dare consigli richiesti; o il celebre violoncellista Franco Rossi, che in pensione andrà l'anno prossimo, ma l'amarezza già la coltiva da tempo), ma si consola con le soddisfazioni che gli danno i circa novecento allievi, con l'orchestra e il coro che essi formano esibendosi a livelli quasi professionali, con i complessi di musica d'insieme, con i numerosissimi concorsi che questi ragazzi riescono a vincere prima e dopo il diploma.

«Entrano qui», dice il direttore, «solo se hanno comprovate attitudini musicali, pochissimi si fermano a metà strada e tutti gli altri escono con una preparazione solidissima. E questo va a onore di tutti i docenti del conservatorio».

Fa i nomi di Cristiano Rossi per il violino, di Franco Rossi per il violoncello, di Giuseppe Fricelli (che qui dentro ha cominciato bambino nella classe del mitico Rio Nardi, insieme all'altro pianista Giovanni Carmassi, attualmente suo partner in un apprezzato duo), di Liliana Poli che coltiva lo studio altrove ignorato del canto da camera, di Claudia Antonelli per l'arpa, di Roberto Fabbriciani per il flauto, di compositori come Carlo Prosperi e Salvatore Sciarrino, di musicologi come Leonardo Pinzauti.

Continuerebbe l'elenco all'infinito, ma il semaforino alla sua porta segna rosso da troppo tempo.

Virgilio Celletti

Una lezione di clavicembalo. Il Conservatorio Luigi Cherubini è stato fondato a Firenze nel 1811

NUOVO

Soflan

NESSUNO TI DA' PIU' SICUREZZA

SIGNOR GOETHE COM'È LA SICILIA...

Il Dagherrotipo (2)

In Sicilia nel '700, foto grande; due disegni di Goethe. Il programma dedicato al poeta tedesco, in basso, va in onda su Raitre alle 20,05, il 26 e 27 novembre

di GIUSEPPE BOCCONETTI

L'Italia senza la Sicilia non lascia alcuna immagine nell'anima». Così Johann Wolfgang Goethe. L'itinerario siciliano costituisce l'ultima e più «succinta» parte del suo *Italienische Reise, (Viaggio in Italia)*, incominciato il 3 settembre 1786.

Goethe era partito da Karlsbad in gran segreto; lasciò Roma definitivamente nel 1788, quasi due anni dopo. Un viaggio che diventerà in seguito opera letteraria, il contrario esatto di una guida turistica, e segnerà un passaggio importante nella vita dell'autore di *Faust* e del *Werther*. Dalla visita

Farabolafoto

del poeta tedesco in Sicilia, Vanni Ronsisvalle ha tratto un film in due tempi, lo ha scritto e diretto: sarà trasmesso da Raitre il 26 e 27 novembre alle 20,05. «Una libera rilettura», dice il regista, «con un titolo alquanto intrigante: *Il signor Goethe poeta e naturalista in viaggio verso Messina, anche*», per scoprire subito le carte, per dire ciò che il pubblico deve aspettarsi dal film. Persone, paesaggi, situazioni. Brevi e intensi ritratti. Usi, costumi, tradizioni millenarie, superstizioni, momenti sociali di una Sicilia che non esiste più, sicuramente più bella ed

affascinante della Sicilia di oggi.

Prima di approdare a Palermo, proveniente da Napoli via mare, Goethe era stato a Verona, a Venezia, quindi a Ferrara, a Firenze, poi a Roma, percorrendo lunghissimi tragitti in carrozza. In Sicilia viaggiò anche a cavallo. E da ogni città o località trasse pagine indimenticabili. Ma più che il racconto di ciò che «vedeva» Goethe, il *Viaggio* è «una narrazione di sé», come scrive Herbert von Einem, «in quella fase decisiva per il suo futuro che è stato l'incontro col Sud. Un grandioso quadro di lavorio interiore in cui assistiamo alla sua maturazione».

Goethe aveva trentasei anni, a quel tempo, e faceva già parte dell'Olimpo letterario. Giunge a Palermo il 2 aprile 1787 e così descrive il suo arrivo dal mare: «Non c'è parola adatta ad esprimere la chiarità vaporosa che alitava intorno alle coste nello stupendo pomeriggio del nostro arrivo: la purezza dei contorni, la morbidezza dell'assieme, la gamma delle sfumature, l'armonia che univa cielo, mare, terra». Il grande poeta rivela l'anima del pittore. Perché era bravo anche a dipingere e grandissimo esperto d'arte.

Nella città dei Normanni, Goethe visita il Santuario di Santa Rosalia, sul Monte Pellegrino, facendone una descrizione tanto minuziosa quanto indimenticabile. Si reca anche nella vicina Monreale in visita al Monastero di San Martino, ma ignora il prezioso Duomo, della qual cosa furono poi in tanti a rimproverarlo. Forse pensava di visitarlo in un secondo tempo, con più calma. Va a trovare, invece, i superstiti della famiglia di quel campione dell'imbroglio che era Cagliostro, di cui aveva subito il fascino. L'incontro con la nipote dell'avventuriero e falso conte di Cagliostro — al secolo Giuseppe Balsamo, morto nel 1795, nella fortezza di San Leo, dov'era stato rinchiuso — era stato propiziato dal giurista Antonio Vivona, che aveva ricostruito l'albero genealogico di questo mistificatore intelligente e spregiudicato. Il poeta sapeva abbastanza di Cagliostro. Quanto di più Goethe apprese in quella circostanza gli servì per scrivere più tardi un'opera teatrale: *Il grande Mago egizio*, ispirata al personaggio e rimasta purtroppo incompiuta.

In Sicilia cielo e mare, vegetazione e paesaggio, antiche vestigia e testimonianze più attuali gli suggerirono di mutare radicalmente il progetto per il poema *Nausicaa*, anch'esso rimasto incompiuto. Da Palermo ad Alcamo, Agrigento, Caltanissetta, e poi a Catania, dove giunge il 1° maggio. Si ferma cinque giorni. Poi visita Taormina: un ricordo che si porterà appresso per tutta la vita. Due giorni dopo è a Messina, dove rimane sino all'11 maggio. Quarantuno giorni in tutto, come dire un viaggio a volo d'uccello. Goethe era in grado di scrivere e parlare correttamente la nostra lingua. Ma in certi luoghi sperduti della Sicilia ebbe bisogno di un «interprete»: il suo cavallante. Voleva sapere, conoscere, penetrare la gente.

In una lettera Schiller scrive di Goethe: «Risale dalla semplice organizzazione, passo passo a quella più complessa, finché servendosi geneticamente dei materiali di tutto l'edificio della natura costruisce la più complessa di tutte, cioè l'uomo». Di qui la profondità e la suggestione di certi suoi ritratti, ma anche certe sue annotazioni da autentico cronista. A Girgenti (Agrigento) trova ospitalità presso una famiglia. Lo accompagna, nel viaggio, l'amico pittore Heinrich Kniep, che «funziona» da fotografo. «Una tenda verde separava noi e i nostri bagagli dai padroni di casa che, nel grande salone attiguo, fabbricavano maccheroni della specie più prelibata, piccoli, bianchissimi; i meglio pagati sono quelli che, preparati in bastoncini lunghi un dito, vengono poi arrotolati e piegati dalle sottili dita delle fanciulle, fino ad assumere la forma di chiocciole».

Una volta, a Palermo, s'era fermato a guardare la vetrina di una bottega. Improvvisamente un turbine di polvere avvolge lui e quant'altro intorno. «Per tutti i santi», esclamò. «Di dove viene, mi dica», disse rivolto al bottegaio, «tanta sporcizia?». E quello,

Goethe (interpretato da Von Norman) e il pittore Kniep (Max Bella) al Teatro Greco di Taormina. Accanto: Goethe (Von Norman) incontra la «pitonessa» che gli predice il futuro

imperturbabile: «Da noi le cose stanno come stanno. Quel che buttiamo fuori di casa rimane a marcire davanti alla porta». E spiega che coloro che avrebbero dovuto provvedere alla pulizia della città erano dei potenti intoccabili. Malversatori due volte: se avessero rimosso quel «lurido strame» sarebbero divenute visibili le pietose condizioni del fondo stradale. Roba da appalti, insomma.

Avvincenti le pagine dedicate al principe di Palagonia. Scrive Goethe della sua cappella privata: «Solo una spiritualità bigotta poteva attecchire a tal punto». Quale punto? «Un Crocefisso di notevoli dimensioni, dipinto realisticamente e verniciato con un impasto d'oro, era fissato al soffitto. Nell'ombelico della figura è avvitato un uncino, dal quale pende una catena che va a conficcarsi nella testa di un penitente dondolante ginocchioni nel vuoto». Una volta incontrò il principe, per strada. «Lungo e magro, in abito di gran cerimonia. Incedeva con calma e dignità, camminando sul pattume». Raccoglieva fondi per il riscatto dei prigionieri siciliani di Barberia. Rivolto a un popolano, Goethe osservò che forse il principe avrebbe fatto meglio a spendere meno denaro nelle sue follie per destinarlo a quello scopo. E l'altro, con popolare saggezza: «Che vuole. Siamo tutti così. Le nostre follie siamo ben lieti di pagarcele, mentre per le virtù aspettiamo i soldi degli altri». Molte tracce delle «insensatezze» di Palagonia le ritroviamo in *Faust*. Le visioni di tregenda, per esempio.

Grandi emozioni, grandi sentimenti, paesaggi maestosi. Ma Goethe non dimentica nemmeno... le fave. «Per piantare le fave usano il sistema seguente: praticano buche nel terreno a giusti intervalli, vi gettano un pugno di letame, aspettano la pioggia e soltanto poi seminano». E nemmeno... i gambi delle fave: «Vengono arsi e ne ricavano una cenera che adoperano per il bucato». A Caltanissetta quest'altra annotazione: «Per i muli vi sono bellissime stalle a volta, ma il forestiero deve provvedere a ogni occorrenza».

Il 7 maggio il commerciante tedesco Filippo Miller, nome col quale Goethe viaggiava in incognito, giunge a Messina, dove si fa «l'idea terrificante di una città distrutta»: il terremoto di quattro anni prima. Ma la città gli suggerisce anche pagine memorabili, dettagliate, precise. E a Messina il viaggio siciliano di Goethe si conclude, portandosi appresso, come annota Vanni Ronsisvalle, «immagini di eroi, di eroine, genî incontrati sulla riva del mare, o nella forra dell'Etna, gli spettri e le larve che popoleranno i suoi drammi successivi, le sue tragedie, le sue ballate». Tutto questo è in *Il signor Goethe poeta e naturalista in viaggio verso Messina, anche.*

Giuseppe Bocconetti

MINESTRONE
Cuore Verde
La generosità
Quando le verdure sono più ricche di sole e di sapore, Findus le coglie.
E solo le più belle entrano nel Minestrone del Cuore Verde Findus: così generoso di verdure scelte.
Così tutto l'anno, nel Minestrone del Cuore Verde Findus, ritrovi tutti i colori, i profumi e i sapori delle stagioni.
Findus
MINESTRONE
Cuore Verde
Findus

LA VERITA' VIENE FUORI
Gli antitartaro non sono tutti uguali. Gli ultimi studi clinici, rigorosamente condotti su centinaia di persone, hanno dimostrato che Colgate Antitartaro è il più efficace tra i dentifrici antitartaro testati clinicamente. Perché già dopo tre mesi di uso, non solo rallenta, ma praticamente blocca il riformarsi del tartaro. Così, adesso che sai la verità, la prossima volta che vuoi un antitartaro compra il migliore. COLGATE. UN BEL SORRISO NASCE DA DENTI SANI.

E'assolutamente

evidente che, con il suo arrosto, la signora B avrà molto più successo della signora A.

Che tavola è senza un buon bicchiere di vino?

La signora A e la signora B sono due ottime cuoche; lo dimostrano gli arrosti che hanno appena preparato: perfetti e praticamente identici. Ma la signora B, oltre ad essere un'ottima cuoca, è anche una padrona di casa molto attenta; e insieme al suo arrosto ha portato in tavola una bottiglia di buon vino. Perché la signora B sa che niente come il vino accompagna ed esalta i sapori della buona cucina. Andrà a finire che l'arrosto della signora B sembrerà perfino un po' più buono di quello della signora A. E sicuramente, la signora B riscuoterà molto successo. Perché il vino è il miglior amico di ogni piatto fatto con cura e di tutta la cucina genuina e sana. E poi, un bicchiere di vino aiuta la compagnia. Insomma, il vino fa mangiar bene e fa star bene insieme. Se hai fatto tutto come piace a te, non scordare un buon bicchiere di vino.

IL VINO UN SAPORE COSI' GRAND[E]

Ministero dell'Agricoltura e delle Foreste a cura dell'Ente Nazionale Interprofessionale per la Valorizzazione del Vino.

ì siamo,
eglio è.

Ferrovie Italiane

2
VANTAGGI

LE CONFESSIONI
DI BRIGITTE

CHI VUOLE SCOPRIRE

Harvey-Shooting Star/Neri

di LINA AGOSTINI

Di Brigitte Nielsen si parla e si sparla. Kaspar Winding, musicista danese poco conosciuto e primo marito abbandonato con un bambino di tre anni, la definisce una moglie restia al focolare domestico e una madre senza alcuna vocazione alla maternità. Per Sylvester Stallone, secondo marito, ricco e famoso, Brigitte è stata cinquecentosettanta giorni d'amore e un divorzio miliardario. Secondo Jacqueline Stallone, suocera della top-model più famosa del mondo, Brigitte è stata una nuora che non meritava di tenere in pugno il cuore di suo figlio Slay, occupata com'era, sempre secondo mamma Stallone, con il cuore della segretaria Kelly Sahnger. E dopo tanti «contro», altrettanti estimatori per la bella Brigitte: Pippo Baudo che ne ha fatto la vedette di *Festival*; Christian De Walden, scopritore di talenti musicali, convinto che la voce di Brigitte sia molto simile a quella di Marilyn Monroe; il regista Enrico Oldoini che l'ha voluta per il suo film *Bye bye baby*; le donne di mezzo mondo che la imitano nella pettinatura e negli abiti. Dunque, Gitte bella, Gitte bionda, Gitte dea remota. Ma anche Gitte fredda, calcolatrice, ladra di cuori e di fortune. Gitte capace di tutto, specie del peggio. Gitte segreta.

O c'è qualcuno che la conosce bene?

«Solo i miei genitori, mio fratello Jan e la mia segretaria Kelly mi conoscono davvero. Loro sanno che sono una ragazza insicura, sensibile, tenera, proprio l'opposto di quella che sembro. Non c'è somiglianza fra quelli che sono i miei sogni, le mie speranze e l'immagine che proietto all'esterno. Ma se non fossi quella che sembro, non potrei lavorare, allora cerco di far coincidere, il più possibile, l'idea che gli altri hanno di me con la persona che sono dentro».

Ma la Gitte che seduce dalle copertine dei giornali, che canta *Ogni corpo ha la sua voce*, che si spoglia con tanta disinvoltura, che alimenta pettegolezzi, che cosa fa per farsi conoscere come persona?

«Sono anch'io responsabile dell'equivoco, perché mi vesto in un certo modo, mi atteggio a dea irraggiungibile, provoco nell'uomo una reazione di questo tipo, ma anche una sex-symbol ha il mal di pancia, piange perché muore il suo cane, soffre per un amore infelice, deve staccarsi dal

LA BAMBINA CHE C'È IN ME?

Camilla Morandi/Lucky Star Dossier (4)

figlio che vorrebbe avere sempre con sé e che invece non può tenere. Chi vuole sapere dei miei momenti di infelicità?».

Gitte ha bisogno di una spalla su cui piangere...

«Sì, ma non l'ho mai trovata. Ho avuto una vita molto bella, però anche difficile. Lavoro, guadagno, ho successo, ma la cosa che mi manca è tornare a casa, in famiglia, con un uomo che mi aspetta e mi dice: ora raccontami tutto, sei felice, sei stanca, che cosa hai dentro il cuore? Invece, quando mi trovo davanti una persona devo sempre chiedermi: che cosa vuole questo da me? Vuole il mio corpo, i miei soldi o gli interessa chiedermi chi sono?».

E alla fine che cosa le chiedono?

«Di solito non chiedono chi sono».

C'è una persona che ama di più?

«Ogni amore non vale per tutti: amo i miei genitori, mio figlio Julian, la mia segretaria Kelly, ma per ciascuno di loro provo un sentimento d'amore diverso. Su me e Kelly si è parlato di amore lesbico, ma anche se non ho niente contro questo tipo di rapporto, posso solo dire che fra noi non c'è sesso. Il mio amore per Kelly è quello che posso avere per una persona amica, che mi sta vicino, che mi capisce, mi fa divertire, mi difende dagli altri. È un genere d'amore diverso da quello che si può avere per un uomo anche se, alla distanza, può diventare più importante e duraturo».

È difficile immaginarla infelice per amore...

«Quando sono venuta in Italia per la prima volta avevo diciassette anni e mi sono dedicata anima e corpo ad un uomo che non mi amava perché era innamorato di un'altra donna. È stata una storia d'amore che, per quattro lunghissimi anni, mi ha distrutto la vita, che non ho mai dimenticato. È stata l'unica volta che ho invidiato un'altra donna. Avrei voluto essere amata io in quel modo».

Il suo matrimonio con Stallone è stato un amore o un errore?

«Un amore vero. A tredici anni, in un cinema di Copenaghen, avevo visto il film *Rocky* e quello stesso giorno promisi a me stessa che un giorno avrei incontrato Stallone e mi sarei fatta amare da lui. Non ci sono errori nella mia vita, soltanto esperienze più o meno belle, ma tutte mi hanno aiutato a diventare quella che sono oggi. Aver fatto errori, alla fine, significa anche aver già pianto, aver visto l'altra faccia della Luna, conoscere le regole del gioco, essere forti».

Un matrimonio e un divorzio su cui tanto è stato scritto: tutto vero o tutto falso?

«Balle. Avevamo i problemi che hanno le coppie normali: amore, gelosie, ripicche, disamore, ma proprio perché la nostra notorietà era immensa, anche questi problemi diventavano giganteschi. Non eravamo più Sylvester e Brigitte Stallone, marito e moglie, ma Rocky, Rambo e la bella top-model che litigavano, si tradivano, che non si amavano più o che, semplicemente, si tenevano per la mano. Eravamo stati messi in una gigantografia, miliardi, film, chiacchiere, tutto grande e questo essere proiettati nell'immaginario del pubblico ha reso insolubili anche problemi che una coppia normale può risolvere da sola».

Il successo fa male all'amore?

Giorgio Kacciaturian/Master Photo

Brigitte Nielsen, 24 anni, vedette di* Festival *(venerdì alle 20,30 su Canale 5), protagonista con Eddie Murphy di* Beverly Hills Cop 2*, già campione d'incassi negli USA

IL FIUME:
LA TENTAZIONE
E' UN'ARTE
FIUME
MAGLIE PER L'UOM

● BRIGITTE

«Il successo ci fa diventare immagini di carta, senza carne né sangue, non più persone. E le immagini si possono distruggere, insultare, sfregiare, fare a pezzi. Con le persone questo sarebbe più difficile. Così anche i giornali possono distruggere immagini, senza responsabilità, senza colpa, senza vittime che possono mostrarti rabbia e lacrime».

Anche i giornali italiani lo hanno fatto?

«Mi hanno rispettato più che negli altri Paesi, mi hanno concesso la simpatia e non è poco. Ma tutta questa attenzione ha fatto a brandelli la mia vita privata, hanno ridotto lo spazio dove posso rifugiarmi e stare in pace: nel residence dove vivo o nei night, dove vado per ballare e stare con gli amici. Là dentro siamo tutti uguali, tutti braccati dai fotografi e ci sentiamo solidali. Là dentro il buio ci protegge».

Era questo che voleva fare da grande?

«Non ho mai pensato a cosa volevo fare. Fino ai sedici anni ho fatto la commessa in un panificio della mia città, ero una spilungona piatta davanti, nemmeno tanto bella. L'idea di fare la modella me la fecero venire quelli che mi trovavano carina. Dopo, quando sono diventata famosa, ho dovuto far accettare questa mia bellezza, me la son dovuta far perdonare sia dagli uomini sia dalle donne. I primi ne sono imbarazzati, le altre gelose. E provo tenerezza per quella ragazzina spilungona diventata bella, come una bambina senza difese, senza speranza».

L'uomo, la donna, il sesso, l'amore: c'è troppo di tutto nella sua vita.

«Con le donne, superato lo scoglio della gelosia, ho un ottimo rapporto, ci avvicina un destino d'infelicità comune. Anche gli uomini sono molto importanti, ma è difficile sia vivere con loro sia senza di loro. Sono troppo bambini, hanno sempre bisogno di essere curati, coccolati e, invece, l'unico tipo di uomo che mi interessa è quello sicuro di sé, più forte di me, capace di tenermi testa. E non ce ne sono molti così. Il sesso è importante, purché sia bello e pulito, ma io sono una romantica inguaribile. Lo so che sembrano cose da film, ma a me piace guardare negli occhi la persona che amo, fare piccole tenerezze, essere abbracciata come si fa con i bambini, giocare all'amore e passeggiare sulla spiaggia mano nella mano, potermi finalmente togliere di dosso questa maschera da bella dea e lasciare libera la bambina che è in me».

Le capita di incontrare persone che le propongono passeggiate sulla spiaggia mano nella mano?

«No, non mi capita mai. Per l'uomo è più facile l'eroismo che la tenerezza. Rimane il sogno».

Lina Agostini

UNA POESIA DI BRIGITTE

Un uomo, un uomo speciale,
atroce, unico
diventò parte della mia vita.
Mi amava, mi torturava, mi baciava,
rideva con me, gridava contro di me
era il mio maestro
ma soprattutto imprimeva il suo marchio
su di me.
Da non essere più capace
di amare nessun altro.
Mi lasciò.
Divisi per non importa
quale ragione.
Sono un uomo e una donna
che si amano
si desiderano
si meritano.
Amore mio,
se mai mi capitasse di vederti
ancora nella mia vita
voglio che tu sappia
che ti amo tanto
e ti amerò sempre.

Brigitte Nielsen

Giuseppe Breveglieri, 52 anni, con la moglie Mariapia e i due figli, Benedetta, di 16 anni, e Luca, di 9. Breveglieri passa il suo tempo libero in casa, fra i libri e la famiglia

Mario Pierotti (2)

● LA DOMENICA ALLE 13 GLI ITALIANI PRANZANO GUARDANDO TG L'UNA...

IL ROTOCALCO È SERVITO

«L'uomo in grigio: così ha scritto un giornale ed è la definizione che preferisco». Giuseppe Breveglieri è un giornalista che fa il suo lavoro televisivo senza troppo protagonismo.

«Vedi, da qualche anno c'è una grande confusione di ruoli fra noi che facciamo informazione e gli at-

di FLORA FAVILLA

conbipel
shearling pelle pellicce
In diretta
dalla produzione
un look
molto speciale
anche nel prezzo

Mario Pierotti

Giuseppe Breveglieri con il figlio Luca. Appassionato di computer, considera la professione del padre «inconsistente perché fatta di parole»

TG L'UNA

tori, i presentatori, che vogliono "informare", "intervistare", "condurre". C'è stato uno sconfinamento da parte dei personaggi dello spettacolo che si sono voluti improvvisare giornalisti. Eh no! Il nostro è un mestiere che si apprende nel tempo, senza narcisismo. Si impara a capire gli altri, quelli che ci stanno di fronte e sono i veri protagonisti di una trasmissione. Noi abbiamo il compito di scovare nei fatti, frugare tra le pieghe di un avvenimento. Ecco come l'informazione fa spettacolo. E questa moda dei "divi" mi infastidisce molto: fra una canzone e un balletto, i "divi" inseriscono momenti di informazione che, il più delle volte, è solo pettegolezzo, chiacchiera, senza contenuto».

C'è anche chi cerca solo lo scoop.

«Ecco, non è possibile fare questo nostro mestiere solo in funzione del clamoroso, del sensazionale, dell'"esclusiva". C'è chi vuole creare rumore, sempre e comunque. Ma chi ha detto che solo i grossi avvenimenti fanno notizia, fanno tv? C'è la quotidianità, i fatti di tutti i giorni che contano, e bisogna essere in grado di rendere interessante ciò che ci circonda scoprendo gli aspetti più attraenti, più curiosi, più veri, trovando gente comune capace di superare ogni ostacolo, che non si dà per vinta, gente in cui ognuno può riconoscersi un po', oppure in cui vorrebbe riconoscersi. E soprattutto valorizzare storie e persone positive che hanno qualcosa da insegnarci come — è un esempio recente — quel Saverio Pallucca che con un cuore trapiantato è andato a correre la maratona a New York e ce l'ha fatta. Insomma noi abbiamo il dovere di rispettare i valori della vita, essere coscienti che ci troviamo fra le mani uno strumento straordinario, la tv. Pensa l'impatto che ha su milioni di persone. Non è cosa da poco. Ed è con questi intenti che faccio *TG l'una*».

Breveglieri ha raccolto l'eredità di questo settimanale della domenica e insieme ai collaboratori, Elio Sparano, Romano Battaglia, Melo Freni, Sandro Baldoni, Marina Como, sta cercando di dargli un altro «look».

«*TG l'una* ha uno studio con gli ospiti, è molto parlato», continua Breveglieri, «perciò i servizi devono essere pieni di immagini e il tutto deve essere unito da un filo. Cerchiamo di fare una tv divulgativa che è tutt'altra cosa della tv commerciale, dove c'è un giro di miliardi pagati dagli sponsor. Certo può dare fastidio il fatto che ci sia fra persone impegnate nello stesso genere di lavoro un enorme divario di compensi, ma ciò corrisponde a logiche diverse. Né si possono fare paragoni con gli anchormen dei grandi network americani, che sono strettamente legati agli indici di ascolto e di gradimento e, quindi, alle entrate pubblicitarie, le cui oscillazioni possono portare o togliere miliardi. Per noi l'interesse professionale prevale sulla gratificazione economica».

Che vita privata ha quest'uomo in grigio?

«Sono stato un ragazzo normale. Ho studiato, ho fatto sport, ho cercato la mia strada senza aiuti. Mi sono sposato con la donna giusta che, rinunciando alla sua professione di avvocato, si è dedicata alla famiglia, ai nostri figli, Benedetta di 16 e Luca di 9, ed ha accettato, con grande pazienza e disponibilità, la mia vita di inviato speciale con la valigia sempre pronta, in tutte le ore del giorno e della notte, senza orario di pranzo e di cena».

Quando non lavora Breveglieri ama starsene a casa, fra i libri che occupano larga parte del suo studio, dove prevale la saggistica, ma un angolo è dedicato alla letteratura americana, al suo autore preferito, Hemingway.

Sta volentieri a casa anche per svolgere il suo ruolo di «pater familias» con i suoi ragazzi; Benedetta, un po' schiva, non dice mai di essere la figlia di «quel» giornalista della tv e Luca, appassionato di computer, considera la professione di suo padre «inconsistente» perché fatta di parole.

Niente mondanità, quindi?

«Il presenzialismo di certe persone mi atterrisce. Mi domando come fanno ad essere dovunque, ai pranzi ufficiali, alle cene mondane, ai premi letterari, alle tavole rotonde, ai congressi di partito, ai convegni di studio. Sono gli stessi che credono di non esistere se non vengono visti in tv. Per quanto mi riguarda il lavoro mi assorbe totalmente: *TG l'una*, che accompagna il pranzo domenicale degli italiani, si è confermata una trasmissione di buon ascolto, con punte di circa sei milioni e uno "share" che va dai 37 ai 40, vale a dire che, su 100 telespettatori, dai 37 ai 40 stanno a guardare *TG l'una*. Soltanto mi lascia perplesso la parola "conduttore". Gianni Agnelli conduce un'industria, il macchinista conduce un treno, noi giornalisti siamo solo un tramite fra le notizie e il pubblico».

Flora Favilla

Parchi Nazionali
L'unico investimento che ripaga in natura

I Parchi Nazionali in Italia.
Sono pochi. Anzi pochissimi.
Attualmente rappresentano solo l'1,5% dell'intero territorio ma potrebbero essere molti di più: raggiungere il 10% significherebbe porsi allo stesso livello dell'attuale situazione europea. Ed è una meta più che mai auspicabile, perché intorno a noi sopravvivono tuttora aree di notevole interesse ambientale e faunistico, lembi di terra miracolosamente intatti.
Spesso la loro preservazione è stata più frutto del caso che di una precisa volontà.
Ma il caso non è sufficiente per garantirci a lungo la salvezza di quanto resta del nostro patrimonio naturale.
Istituire nuovi Parchi, e attrezzarli adeguatamente, significa non solo proteggere e valorizzare un bene comune, ma anche arricchire di interesse turistico nuove zone, creare nuova occupazione e, soprattutto, assicurarsi una enorme fonte di risorse, una grande riserva di vita per il nostro futuro.
Tutto questo è un autentico investimento che, come tutti gli investimenti, paga.
E diversamente dagli altri investimenti ripaga con un bene che non conosce svalutazione: la natura.
Parchi Nazionali.
Una riserva di vita.
W.W.F. Italia
Il W.W.F. ringrazia la Livraghi, Ogilvy & Mather per la realizzazione di questa campagna; Joe Oppedisano per le fotografie; l'Editore Eri-Ediz. Rai per lo spazio messo gratuitamente a disposizione.
Ritagliare e spedire a: W.W.F. Italia
Via Salaria, 290 - 00199 ROMA
Desidererei ricevere ulteriori informazioni sull'attuale situazione dei Parchi Nazionali Italiani.
Nome
Cognome
Indirizzo
RC

Roberta Manfredi: "Caf Caffè

PirellaGottsche

Borsci. Il figlio prediletto del caffè".

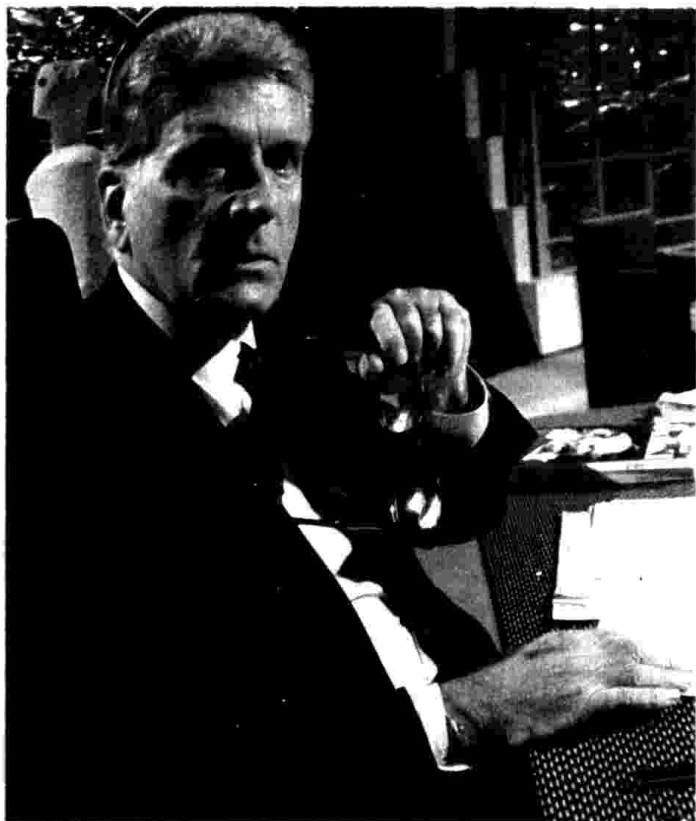
VIAGGIO INTORNO ALL'UOMO ULTIMA PUNTATA

FEDERICO & SERGIO

Deborah Beer

Assunta Servello

di **EDEK OSSER**

Sergio Zavoli per l'ultima puntata del suo **Viaggio intorno all'uomo** *(venerdì, ore 20,30, Raiuno) propone il film del 1986* **Ginger e Fred** *di Federico Fellini (sopra). Nella pagina accanto i due protagonisti, Marcello Mastroianni e Giulietta Masina*

Marcello Mencarini

Ormai in vista della nona e ultima puntata di *Viaggio intorno all'uomo*, la macchina produttiva del programma continua a funzionare a pieno ritmo. Venerdì 27 novembre il dibattito condotto da Sergio Zavoli prenderà spunto dal *Ginger e Fred* di Federico Fellini. Diverse troupe sono al lavoro per raccogliere testimonianze e documenti filmati, mentre in redazione si preparano dati, schede informative, collegamenti via satellite e si aggiorna la lista dei personaggi che, all'ora fissata, dovranno essere nello studio televisivo per partecipare al dibattito. Ed è sempre Zavoli a tenere le fila di questo lavoro complesso, fatto di contributi, di immagini e voci diverse.

Perché hai scelto proprio *Ginger e Fred* per l'ultima tappa del tuo «viaggio»?

«L'idea iniziale era un'altra: avrebbe dovuto essere il primo della serie. Ma ci sono stati problemi per i diritti di utilizzazione televisiva del film. Così è diventato l'ultimo e forse è più giusto che sia così. Infatti vogliamo parlare di "corda in casa dell'impiccato", di televisione. Prenderemo a pretesto la grande metafora felliniana per

dire chi sono gli uomini della tv perché mi sembra, se non doveroso, certamente utile dar conto alla gente di ciò che pensiamo, progettiamo, facciamo in suo nome. Un palinsesto — cioè l'insieme della programmazione tv — non può cadere sulla testa del Paese come qualcosa che prescinde dall'idea che esso ha della televisione, da ciò che si aspetta, da ciò che addirittura potrebbe pretendere. E poi, credo sia venuto il momento di deporre qualche bandiera, di mitigare qualche patriottismo per mettere insieme — in nome non più o non soltanto dell'audience ma del cittadino spettatore — i diversi protagonisti del sistema televisivo».

Dunque sarà un grande dibattito sulla televisione, una serata all'insegna del confronto tra tv pubblica e privata: per dire che cosa?

«Non per stabilire delle classifiche quanto a meriti manageriali, culturali, artistici e così via, ma per parlare della cosa che viene prima, anche prima dei dati Auditel sull'ascolto: la televisione in quanto tale».

E chi inviterai in studio per discuterne?

«Chi è disposto a condividere questo principio: il pubblico ha forse il diritto di sapere in base a quali idee, convincimenti, valori, irrompiamo ogni ora nelle case senza bussare alla porta».

Zavoli può già fare un bilancio molto positivo del suo *Viaggio intorno all'uomo.* Ne è soddisfatto e non lo nasconde. Gli spettatori gli hanno dato ragione. Puntata dopo puntata il film ha tenuto alta l'audience fino alle ventidue e trenta ed oltre. I dati più nuovi e significativi, però, sono venuti proprio dal dibattito, con alte punte d'ascolto per un programma giornalistico a un'ora così tarda. Fino a cinque milioni di spettatori hanno seguito Zavoli tra argomenti sempre molto seri, a volte drammatici. E due milioni in media sono rimasti svegli davanti alla tv fino alla mezzanotte e oltre.

È stata una scommessa nella quale hai giocato la tua credibilità di giornalista della televisione: come spieghi questo successo. Ne sei rimasto sorpreso?

«Il successo dipende dal pubblico e la gente, in fatto di scelte televisive, ha subito una vera mutazione.

SAPORILANDIA SAPORI

INCARTA LA NATURA

TANTE CARAMELLE, TANTISSIMI GUSTI, TUTTI ASSOLUTAMENTE NATURALI, ALLA FRUTTA ED ALLE CREME.

FEDERICO & SERGIO

Per quanto riguarda me, credo che successi di questa natura, se arrivano, sono la prova che prevalgono non le qualità elettive, ma semplicemente quelle del carattere, quotidiane, minime, persino mediocri: la costanza, l'ottimismo, la voglia di fare e così via. No, non mi stupisco di avere almeno queste qualità».

Quanto ha pesato, nella scelta dei film e dei temi da dibattere, la presenza di altre trasmissioni di spettacolo, da Pippo Baudo a Enzo Tortora, nella stessa serata della tua trasmissione?

«Il nostro "viaggio" prescinde da quello altrui: non c'è nesso tra programmi che vanno in onda in ore diverse, che appartengono a generi diversi, che sono state pensate per pubblici diversi. Il venerdì ognuno fa il suo mestiere negli spazi che il palinsesto gli assegna. Noi facciamo la nostra parte con un impegno che pare abbia convinto la gente».

E consideri la tua come una specie di rivincita dell'attualità nei confronti dello spettacolo?

«Per anni, anche da presidente della Rai, ho detto che l'informazione sarebbe stata la carta vincente rispetto a una nuova richiesta di "televisione" da parte del pubblico. Vedo in questo senso un gran fiorire di iniziative e sono contento che la tv e il Paese tornino a incontrarsi sul terreno dove ci si conosce e non soltanto su quello, pur rispettabile e necessario, dove ci si diverte».

Parliamo della tua esperienza: più di due mesi di lavoro. Qual è stata, vista da dietro le quinte, la cosa più difficile da portare a compimento, quella che ti ha emozionato di più?

«La mia salute che, dopo l'incidente d'auto in Unione Sovietica, avvenuto mesi fa durante le riprese di uno special su Chernobyl, sta per fortuna "rifiorendo". Ma durante le prime puntate del programma ero molto debole: non ero certo di poter andare avanti, mi mancava letteralmente la voce...».

Si parla già di un *Viaggio intorno all'uomo n. 2.* Cambieresti qualcosa della formula di oggi?

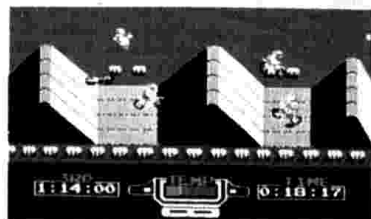
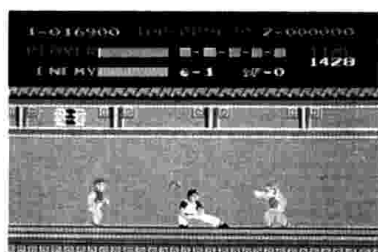
«Anch'io ne ho sentito parlare. Forse non riserverei più il dibattito a un'ora così tarda. Una soluzione potrebbe essere: una sera il film, la sera dopo il dibattito. O qualcosa del genere. Ma poi, perché ripetersi? La televisione ha bisogno di rinnovarsi, se non proprio di reinventarsi. La cosa che più mi diverte è immaginare il prossimo lavoro: senza brividi, anche se ogni progetto è una scommessa. Io poi ho anche il difetto di credere che una cosa che si può fare, per ciò stesso vada fatta, specie se richiede la piccola magia, ma anche il calcolo, che governa la novità. Non ho l'ottimismo ilare del buontempone, ma quello senza illusioni di chi si confronta con la vita. "L'incredulità", diceva Apollinaire, "non ha genio". Mi pare che avesse ragione».

Edek Osser

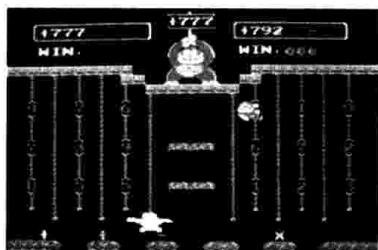
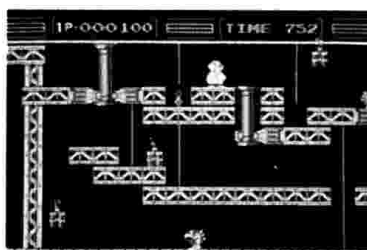
A CASA TUA, LA SALA GIOCHI PIU' COMPLETA DEL QUARTIERE.

È una sala giochi così diversa dalle altre. C'è poca gente, solo quella che vuoi tu. Non aspetti mai per giocare e puoi scegliere tra **sette serie di giochi** nuovissimi ed emozionantissimi.

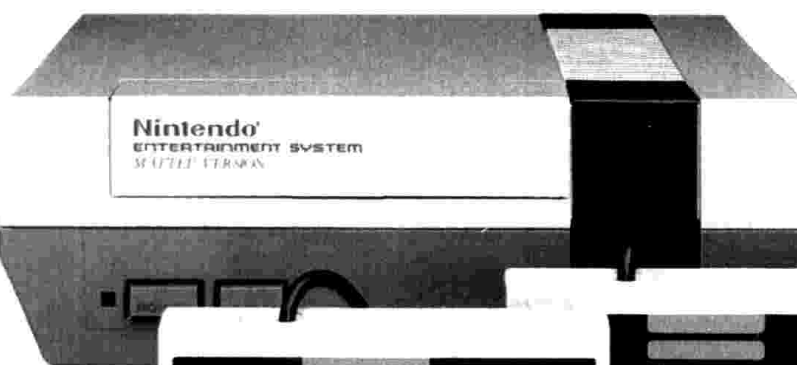
Inoltre non devi più riempirti le tasche di monetine. Basta inserire una delle tantissime cassette nell'unità centrale del **videosistema Nintendo** e sei pronto per la sfida.

Le immagini sono nitide e perfette; la **grafica è brillante, a 52 colori**, la profondità di campo e la tridimensionalità danno sensazioni così vere da togliere il fiato. E in **Nintendo** trovi anche le cassette di **Super Mario Bros**™, del **Soccer**, di **Popeye** e di tanti altri eccitanti giochi. Cosa stai aspettando? È una sala giochi a divertimento continuo, senza orari, senza confusione. Concentrati sul tuo gioco preferito e invita i tuoi migliori amici, vi aspettano giorni di grandi sfide.

SERIE PROGRAMMABILI

SERIE AZIONE

SERIE SPORTS

CLASSICI ARCADE

SERIE EDUCATIVE

SERIE ROBOT

SERIE PISTOLA ZAPPER

Sygma/Neri (3)

Faye Dunaway nei panni di Madame Durfay. Accanto, Ornella Muti, ovvero Henriette. Sono due delle amanti di Giacomo Casanova, impersonato da Richard Chamberlain (Canale 5, domenica, ore 20,30)

● DA UCCELLI DI ROVO AL VENEZIANO

E ADESSO CHAMBERLAIN È CASANOVA

Milioni di donne lo amano da oltre venticinque anni. Da quando era un giovane medico, il dottor Kildare. Lo hanno adorato quando è diventato padre Ralph in *Uccelli di rovo*. E, chissà, ora faranno follie: finalmente Richard Chamberlain diventa Giacomo Casanova. L'occasione di incarnare il più grande amatore di tutti i tempi è *Il veneziano*, un tv movie del regista Simon Langton, un kolossal da nove miliardi di lire, realizzato a metà da Reteitalia e dalla «ditta» americana Konigber-Sanitscki. Due le versioni: una, più «piccante», di tre ore (in una puntata, domenica alle 20,30) per Canale 5; una seconda, sempre in una sola serata e già andata in onda con successo, per la ABC, più «puritana».

Richard Chamberlain passa da un'avventura all'altra: c'è Sylvia Kristel, ovvero Maddalena, suo primo

di STEFANIA BARILE

Stirella Micromax, la *tua* macchina per stirare

Le prestazioni: Stirella è la macchina per stirare d'assoluta avanguardia per quanto riguarda la tecnologia del vapore. Le prestazioni di Stirella sono entusiasmanti: ideale per tutti i tipi di tessuti, ha un comportamento straordinario anche sui percorsi, pardon, sui punti difficili (colletti e polsini). Il suo getto di vapore a emissione graduata le consente di stirare con il massimo del confort anche in verticale. Stirella ha una autonomia di due ore che equivalgono a quattro ore con un ferro tradizionale. Inoltre, con Stirella niente depositi di calcare, neppure usando l'acqua del rubinetto. **Stirella è dotata di una custodia trasparente che la trasforma in una praticissima valigetta.** Con Stirella stirare diventa facile e... senza fatica! Stirella è garantita dal marchio Micromax, l'azienda specializzata in macchine che migliorano la qualità della vita domestica.

MICROMAX

amore; Faye Dunaway, Madame Durfay, all'epoca la donna più ricca di Francia, appassionata di negromanzia; Ornella Muti, Henriette, grande amore di Giacomo che lo ha seguito per anni in giro per l'Europa. Ha anche una mamma, Hanna Schygulla, ovvero quell'attrice Zanetta che ebbe Giacomo dall'amante.

«Le scene d'amore sono di grande leggerezza: sesso e commedia difficilmente si combinano. E questa è una commedia. Infatti noi puntiamo sul lato più divertente, la caccia. Non sulla conclusione erotica». Richard Chamberlain prende le distanze: forse teme un nuovo assalto d'amore delle sue innumerevoli fans.

«Quando me lo hanno proposto tre anni fa non conoscevo nulla di questo veneziano. Ho cominciato subito a leggere le sue *Memorie* e vi ho trovato un grande pregio: l'ironia che lui aveva verso se stesso. Quando ho ricevuto il copione ho capito che anche nel film l'ironia non era andata persa. Anzi era più viva che mai. Casanova affrontato così diventa un ruolo importante per un attore».

Richard Chamberlain con Faye Dunaway e, in alto, Hanna Schygulla che in* Il veneziano *è la madre di Casanova, Zanetta

Richard Chamberlain assomiglia a Casanova?

«Ho pochissimo in comune con lui. Amava l'azzardo senza aver la minima preoccupazione per il futuro. Poteva perdere tutto in una notte senza batter ciglio. Io invece mi preoccupo sempre del domani. Amo programmare la mia vita. Non posso vivere alla giornata. E soprattutto non riesco a cambiare spesso compagna. Una donna non smette mai d'affascinarmi; sono tante le emozioni che emanano da lei. Poi credo che coloro che cercano di possedere tante donne alla fine non riescano ad amarne nessuna... comunque non sono stato un compagno stabile per nessuna donna. Avevo dei conti da regolare con me stesso. Oggi a cinquantuno anni forse... il mio sogno comunque è metter su famiglia».

Il film comincia quando Giacomo, un anno prima di morire, a settantatré anni, nel 1798, era diventato bibliotecario in Boemia. Ma in scena non morirà: «Casanova non se lo meriterebbe», ha detto l'attore. Poi una serie di flash black per rivivere tutte le sue avventure, fin da quando era un ragazzo (e in questa veste Chamberlain ha preferito cedere il posto ad un giovane attore, Toby Rolt). Fra Venezia, Francia, Spagna, Giacomo ha colpito innumerevoli cuori ed è entrato in molti letti. In mezzo il suo amore per il gioco (ha fra l'altro introdotto in Francia nel 1757 il gioco del lotto), la sua passione per l'alchimia, gli innumerevoli duelli, i suoi tentativi letterari (tradusse l'*Iliade*, pare con grande invidia di Vincenzo Monti, e lasciò il ricordo delle sue «azioni d'amore» e di diplomazia nelle *Memorie* che cominciò a scrivere a sessantuno anni), la sua fuga dai Piombi di Venezia, il carcere dove era stato rinchiuso accusato di diffondere la massoneria di cui era seguace.

Chamberlain, imparruccato, con tricorno e bastone, rivive allegramente il libertino per eccellenza. «Con divertimento, non alla maniera di Fellini. Un film bellissimo, il suo, con uno splendido Donald Sutherland. Ma quel Casanova era troppo negativo».

Con Giacomo l'attore ha voluto solo divertirsi ma non senza quella tradizionale pignoleria con cui affronta tutti i personaggi. «Con lui non si deve mai ripetere una scena», ha sottolineato il regista Simon Langton.

«Ma state sicuri, Casanova per me non sarà un nuovo padre Ralph», assicura convinto Richard.

Per lui è un brutto ricordo l'eroe di *Uccelli di rovo*, il serial amato da più di mezzo mondo. «Quel prete ambiguo e affascinante era diventato per me un'ossessione. Quel suo "dire e non dire", dichiarare e al tempo stesso celare l'amore per Meggie... m'ha fatto dannare... avevo perso il senso della realtà».

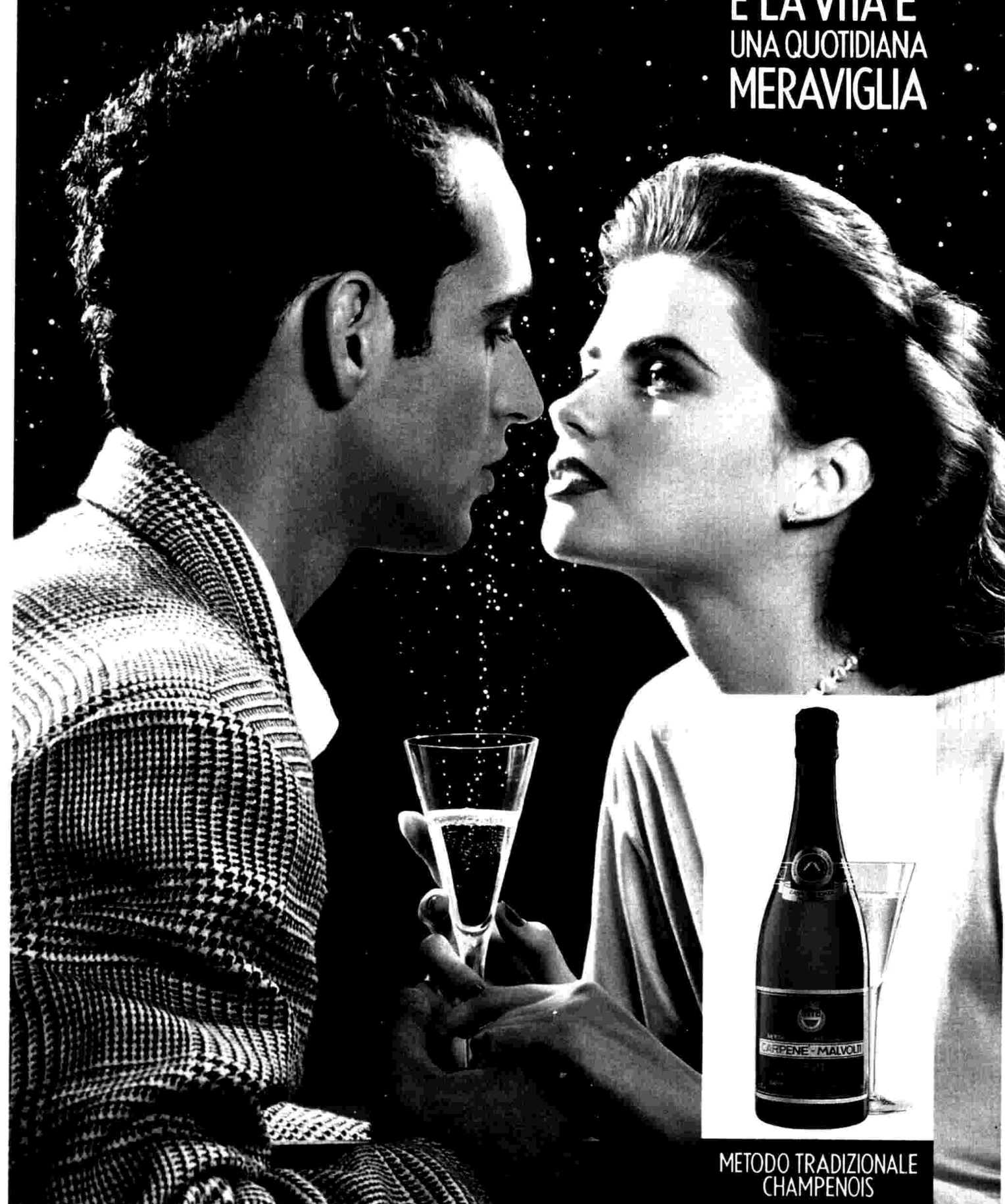
Già una volta il successo l'aveva «colpito» dentro. Dopo il dottor Kildare, Chamberlain decise di abbandonare gli USA e rifugiarsi in Gran Bretagna. «Perché volevo a tutti i costi imparare a recitare, diventare un attore scespiriano. Mi faceva paura esser considerato solo una bella immagine». E infatti ci riuscì. Non solo, ma registi come Richard Lester e Ken Russell lo vollero nei loro film. Memorabile la sua interpretazione di *L'altra faccia dell'amore* in cui era un drammatico Ciaikovski tormentato dalla sua diversità.

Se Kildare è stato la sua prima «paura», padre Ralph... peggio. «Un vero sbandamento psicologico da cui sono uscito solo grazie alla meditazione». Infatti ha seguito le terapie religiose e psicanalitiche di un guru, Brugh Joy, dopo essersi isolato per qualche tempo nella sua villa di Beverly Hills.

Nonostante tutto ansia e paura sono rimasti in Chamberlain. «Sono un insoddisfatto, ecco perché cerco la perfezione nella recitazione. Oggi però, nonostante tutta l'ansia che mi perseguita, sono un po' più sicuro. E posso dire che Casanova rimane un personaggio che ho interpretato. Non m'è entrato dentro... e poi non è detto che abbia lo stesso successo degli altri. E comunque non m'interessa...».

Dopo *Il veneziano* Chamberlain è tornato al teatro a New York e, chiuso in una stanza d'albergo, tra una recita e l'altra, vaglia proposte. «Non voglio sbagliare. Ho già sbagliato troppo nella mia vita». Eppure sembra che abbia fatto sempre centro: *Shogun, Wallenberg, Le vie del West*, tre serial televisivi appena successivi a *Uccelli di rovo*, hanno ripetuto il successo. E, c'è da scommetterci, anche Casanova.

Stefania Barile

CARPENE'
MALVOLTI
E LA VITA E'
UNA QUOTIDIANA
MERAVIGLIA
CARPENE' MALVOLTI
METODO TRADIZIONALE
CHAMPENOIS

● I DUE CONCORSI
DEL TV RADIOCORRIERE
ABBINATI A
LA FABBRICA DEI SOGNI:
VOTA LA SQUADRA E
GIOCA ALLA STRANA COPPIA

La Fabbrica dei Sogni
1° CAMPIONATO ITALIANO DI SPETTACOLO
RAITRE LUNEDÌ 23 ORE 20,30

VOTA CON LA CARTOLINA PER VINCERE

Ultimo incontro della prima fase del Campionato italiano di spettacolo: Umbria contro Sardegna. Tra tutti coloro che voteranno inviando la cartolina inserita nel *TV Radiocorriere* verrà sorteggiata **UNA LANCIA DELTA** ogni settimana.

TELEFONA AL (02) 85000 PER LA CARTASI

Sandro Benvenuti dirà nel corso del programma qual è il colore vincente de *La strana coppia* disegnata da Franco Bevilacqua. Se è il tuo, telefona subito in diretta: puoi vincere una delle TRE **CARTASI** da **5 MILIONI** ciascuna. Ognuno dei tre vincitori indicherà la banca che provvederà al rilascio di CARTASI, per l'acquisto di beni e servizi.

Campagna/Reporter Press

Sandro Benvenuti in azione ne* La Fabbrica dei Sogni*, lunedì 23 novembre ore 20,30, Raitre. I vincitori del 9 novembre sono: Laura Rocco, che può ritirare la sua CartaSi presso il CREDITO ITALIANO DI MILANO (Agenzia 25); Rita Landini, presso la CASSA DI RISPARMIO DI GENOVA/IMPERIA (Sede di Genova) e Rocco Margherita, presso la BANCA POPOLARE DI MILANO (Sede di Milano).

AUT. MIN. RIC.

Se il fegato non collabora l'intestino si concede soste lunghe e noiose.

● IL SABATO SU RAIUNO ILLUSTRI DOTTORI E MAESTRI FAMOSI CI SPIEGANO COME SI FA PER PREVENIRE LE MALATTIE O IN CHE MODO SI GUARISCE

Al nostro telefono c'è Cesare Bartorelli, il cardiologo dell'Università Statale di Milano, che è nel Comitato scientifico internazionale di *Check-up*.

La divulgazione e la scienza. Cosa ne pensa? Qual è il rischio?

«Bisogna fare molta attenzione quando si parla di salute, perché si rischia di essere male interpretati. A *Check-up* tutti cercano di esprimersi in modo chiaro e semplice. Purtroppo, mi accorgo che, spesso, su molti periodici o sulle pagine dei quotidiani, si danno per scontate notizie di base che riguardano, per esempio, gli organi e il loro funzionamento».

Giuseppe Zannini, direttore dell'Istituto di chirurgia generale alla Seconda Facoltà di medicina di Napoli è «uno di quelli che segue i programmi televisivi scientifici e legge gli articoli di medicina sui giornali». Lo rintraccio, mentre sta per entrare in sala operatoria al Policlinico di Napoli.

«Spesso si tratta di una divulgazione fatta male. Eppure *Check-up* ha dato l'esempio di come si può fare centrando argomenti di attualità e scegliendo con oculatezza i partecipanti al programma. Il linguaggio: intanto anche se si segue l'evoluzione scientifica, deve essere comprensibile a tutti».

BUONA SALUTE CON CHECK-UP

di GIANNI ROSSI

Annalisa Manduca, 23 anni, nuova presentatrice di **Check-up**. *Il programma va in onda da sabato 28 novembre, alle ore 12,30, su Raiuno*

ULTRA PAMPERS. INSUPERABILE PER UNA PELLE SANA E ASCIUTTA.

I Pediatri e gli Ostetrici della SIMP (Società Italiana di Medicina Perinatale) sono d'accordo nel definire Ultra Pampers un grande passo avanti per l'igiene del tuo bambino. Studi clinici hanno confermato che Ultra Pampers, grazie allo speciale strato "sigillapipì", aiuta a mantenere la pelle asciutta e quindi vicina al suo pH naturale.

Infatti, i pannolini tradizionali possono far tornare il bagnato assorbito a contatto con la pelle. Ultra Pampers, invece, imprigiona il bagnato col "sigillapipì", trasformandolo in gel, e lo mantiene così separato dalla pelle del bambino. Ecco perché con Ultra Pampers "anche bagnati restano asciutti"!

Lo confermano i Pediatri e gli Ostetrici della SIMP

CHECK-UP

Professor Zannini, non le sembra che sui trapianti di organi si cerchi la sensazione, più che informare con utilità?

«Il pericolo grosso, quando si parla dei trapianti, è di creare aspettative e di imporre a tutti i costi il "protagonismo" sulla scienza. Facendo così, spesso si trascurano gli aspetti morali e sociali che, invece, sono fondamentali perché questa branca della chirurgia possa progredire».

Come giudica l'attuale informazione scientifica lei, professor Manfredo Fanfani, che è un patologo clinico e che, fino al mese scorso, ha presieduto l'Unione europea dei medici specialistici?

«L'informazione deve essere asettica, perché non deve ingenerare né speranze né preoccupazioni eccessive. Sull'AIDS, per esempio, e purtroppo, non è stato così. Il mezzo radio-televisivo è il canale più idoneo e diretto, e *Check-up*, a mio parere ha aperto una strada maestra. È stato un modello ideale per tutti. Comunque occorre stare attenti a non fare propaganda ma informazione, perché altrimenti si deformano le notizie. Invece c'è bisogno di riflessioni approfondite».

Sulla stessa linea e con uguali preoccupazioni è il professor Carlo Imperato, direttore della Prima Clinica pediatrica alla Facoltà di medicina dell'Università La Sapienza di Roma. Per avere la sua opinione l'ho incontrato tra le corsie e i letti del suo istituto, al Policlinico. All'ultimo piano, dove c'è il reparto di oncologia pediatrica (e dove molti bambini sono ospitati), c'è Imperato. «Nel mio caso, di pediatra, il rapporto è duplice: da una parte ci sono i bambini che vogliono sapere, e dall'altra le famiglie, che sono i loro intermediari, che devono sapere. Già quando il bambino supera i tre anni lo si può informare con delicatezza e "al suo livello" sul suo stato di salute. Il linguaggio deve essere corretto, semplice e bisogna tener presente del livello socio-culturale della gente cui ci si rivolge. Certo non è facile, ma l'esempio positivo di *Check-up* deve far meditare tutti. Invece, ancor oggi si diffondono notizie catastrofiche che possono rappresentare un elegante scoop giornalistico, ma che seminano solo preoccupazioni o terrore».

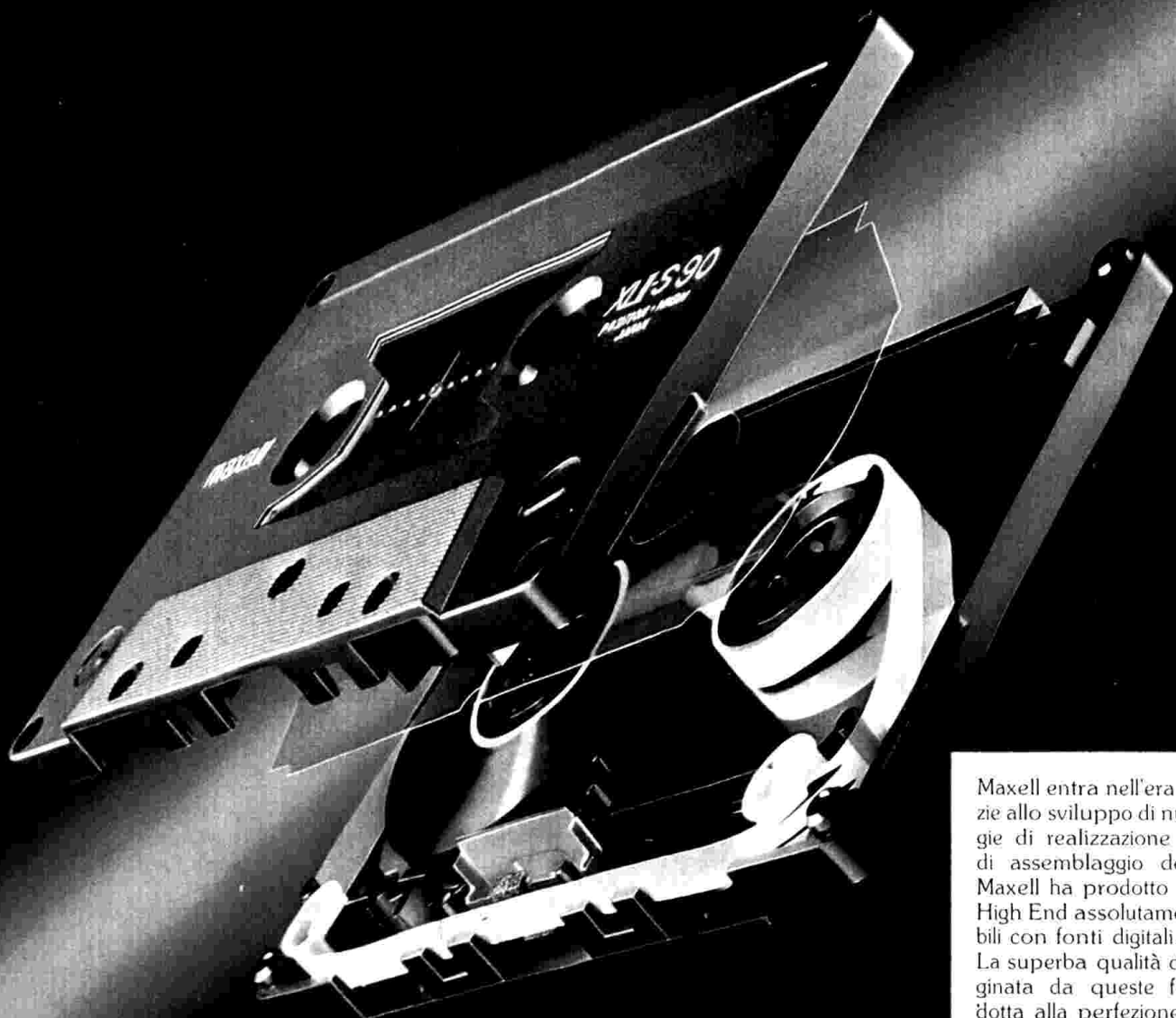
Professor Imperato, mi sembra che i bambini, gli adolescenti siano i più indifesi, i meno informati. Cosa ne pensa lei?

«Si dovrebbe fare qualcosa a favore di quella fascia d'età che interessa noi pediatri. Manca, infatti, un'informazione specifica e diretta, anche in televisione, per i bambini dai tre anni in su, fino all'adolescenza».

La difficoltà di essere informati c'è anche nel momento in cui si ricorre al proprio medico di fiducia. A volte ci si scontra con una informazione impropria o incompleta di alcuni medici. Allora come ci si difende? Al telefono ho il professor Antonio Sanna, direttore dell'Istituto di Microbiologia alla Facoltà di medicina Agostino Gemelli dell'Università Cattolica di Roma.

«Il pubblico italiano vuole essere sempre più informato sugli argomenti come la salute, le scoperte scientifiche, le ultime terapie mediche, e *Check-up* si è mostrato all'altezza di queste domande. Per il suo linguaggio e la presenza in studio del pubblico, che sottopone quesiti, si è rivelato utile anche per la formazione permanente dei medici e degli operatori sanitari. Spesso, infatti, *Check-up* è servita a noi medici per rinfrescarci la memoria o per essere aggiornati su novità scientifiche e cliniche».

Un consiglio conclusivo, di antica saggezza, viene dal professor Bartorelli. «Bisogna ricordarsi del vecchio detto latino "conosci te stesso", perché dall'altra parte dell'informazione ci sono lettori o spettatori. Quando si parla di tumori o di AIDS, la gente drizza le orecchie, ma spesso, alla fine, resta delusa, non sa cosa si è voluto dire loro. Una corretta divulgazione medico-scientifica, invece, non deve mai creare né angoscia né ansie».

Gianni Rossi

Annalisa Manduca. Le prime tre puntate di **Check-up** *forniranno consigli utili su come affrontare le malattie invernali*

DIETRO LE QUINTE DI CHECK-UP

Il dodicesimo ciclo di *Check-up* inizia con una novità. Presenta l'argomento della puntata e fa gli onori di casa Annalisa Manduca. Ventitré anni, nata a Napoli (attualmente però vive a Roma), Annalisa si sta laureando in lettere e vanta già esperienze televisive presso la Sede regionale della Rai di Napoli. Insieme a lei, ma tra il pubblico, due giovani vallette. Anche l'impianto scenico ha subito dei rinnovamenti realizzati da Nicola Rubertelli.

Il programma ideato da Biagio Agnes, che è attualmente direttore generale della Rai-Tv, va in onda da Napoli, è coordinato da Pasquale Notari, che è direttore del Centro di produzione. La regia è di Sandra Sandro Quarra. Le ricerche e documentazioni sono curate da Maria Conte.

Dalla parte del pubblico, come sempre, Mario Trufelli.

SCOPRI L'ASSEGNO CHE VALE ORO

Continua la caccia all'assegno plurimilionario. Chi troverà l'assegno giusto di questa settimana, quello con il numero che verrà detto venerdì da Enzo Tortora nel corso del suo programma *Giallo*? Se hai l'assegno vincente telegrafa entro martedì prossimo a **TV Radiocorriere - Via Romagnosi 1/b, 00196 Roma** e telefona al **3619794** (06 per chi chiama da fuori Roma).

CartaSì TV Radiocorriere
li ___ 19 ___ Lit. 30.000.000
Banca del Giallo
Questo assegno vale oro per
Lire Trentamilioni
a ___
firma Giallo

QUAL È LA BANCA DEL GIALLO?

Sono tutte quelle, tante, che riunite nella Servizi Interbancari emettono CARTASÌ, la prima carta interbancaria nazionale che offre il premio posto settimanalmente in palio dal *TV Radiocorriere*. E la tua banca... è una banca del giallo?

CHE COS'È CARTASÌ

È la prima carta di credito interbancaria nazionale: viene rilasciata da circa 11.000 sportelli bancari ed è accettata in pagamento di beni e servizi presso 75.000 esercizi commerciali sparsi su tutto il territorio nazionale. Grazie agli accordi con i tre principali circuiti internazionali (VISA - MASTERCARD - EUROCARD) CartaSì è spendibile all'estero in oltre 10.000.000 di esercizi convenzionati. Il marchio CartaSì, visibile sull'assegno, identifica gli esercizi commerciali che la accettano: basta entrare, scegliere quello che si vuole, apporre una firma e il mese successivo la spesa sarà addebitata automaticamente sul proprio conto corrente.

IL SUPERFORTUNATO

Marco Bruzzo-D. Day/Contrasto

Enzo Tortora e Giallo. A sinistra Giovanni Berturello con il suo cane Riki

«Ero sceso come ogni sera per portare a spasso il cane e quando sono tornato ho trovato mia moglie un po' stordita davanti alla tv con l'assegno in mano». Giovanni Berturello, 75 anni, di Verona, ha vinto i centocinquanta milioni del concorso del *TV Radiocorriere* abbinato a *Giallo*. «Mi sono sempre considerato un uomo fortunato. Sono un medico in pensione sopravvissuto a settantadue mesi di guerra, di cui otto da partigiano nei Balcani, e nonostante i capelli bianchi ho ancora una salute di ferro e vivo alla grande la mia terza età. Cosa faremo con il "bottino"? Non avendo figli possiamo soddisfare liberamente i nostri desideri. Prima di tutto viaggi, meglio se crociere, vista la nostra antipatia per gli aerei. Stiamo pensando a un itinerario nel Mediterraneo...».

LA PREVENZIONE VAL BENE UNA SMORFIA.

Contro il tumore al cavo orale controlla regolarmente la bocca e al minimo dubbio rivolgiti al tuo medico o dentista.

Se hai in bocca una piaga o un nodulo, una macchia bianca o rossa che non ti procura dolore ma che non ti passa entro 20 giorni, rivolgiti al tuo medico o dentista. Nel caso si tratti di un piccolo tumore, in questa fase sarà guaribile al cento per cento. Perciò se hai in bocca una lesione persistente che non ti convince, non trascurarla; specie se sei un forte fumatore e bevitore. Basta un'occhiata per stare tranquilli.

GRUPPO ODG

ANGELA FINOCCHIARO

Se volete maggiori informazioni sul problema del tumore al cavo orale, spedite questo coupon alla Sezione Milanese della Lega Italiana per la lotta contro i Tumori - Via Venezian, 1 20133 Milano.

Nome __________

Cognome __________

Via __________

CAP __________ Città __________

LEGA ITALIANA PER LA LOTTA CONTRO I TUMORI – SEZIONE MILANESE

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 22
AL 28 NOVEMBRE
TV
RADIOCORRIERE
CHECK-UP
Riprende il programma di medicina e salute ideato da **Biagio Agnes** (sabato, Raiuno).
GIALLO
Enzo Tortora, Mistiria e il cane Giallo con l'assegno che vale milioni. Il numero dell'assegno vincente viene svelato in diretta (venerdì, Raidue).
latuaimprontadelvenerdì
IL VENEZIANO
Giacomo Casanova (**Richard Chamberlain**) racconta le sue avventure, gli amori, la passione del gioco (domenica, Canale 5).
MASCHI E ALTRI
È il titolo dell'ultimo LP di **Gianna Nannini,** ospite tutta la settimana (Raistereodue, ore 15).

DOMENICA

RETEQUATTRO 8,30
Quasi una truffa ★
di Guy Hamilton, con James Mason, Vera Miles
1960 - comm. 135'

RAIDUE 11,20
La reginetta dei monelli ★★
di William A. Seiter, con Shirley Temple, Frank Morgan
1936 - comm. 65'

RAITRE 11,50
Sherlock Holmes e l'artiglio scarlatto ★★★
1944 - giallo 75'

ODEON 13,30
Il venditore di palloncini ★
1975 - dramm. 90'

TCM 15
In punta di piedi ★★★
di Joshua Logan, con Anthony Perkins, Jane Fonda (foto)
1960 - comm. 105'

TCM 16,45
Aprile a Parigi ★
di David Butler, con Doris Day, Claude Dauphin
1953 - musicale 105'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Lacrime d'amore ★
con Katina Ranieri
1955 - musicale 105'

CANALE 5 15
Quello strano sentimento ★★
di Richard Thorpe
1965 - comm. 120'

TMC 16,05
Stringimi forte tra le tue braccia ★
di Michael Curtiz, con William Holden, Nancy Olson
1961 - guerra 115'

TCM 20,20
Code Name Emerald ★★★
di Jonathan Sanger, con Max von Sydow, Helmut Berger
1983 - spionaggio 105'

RAIUNO 20,30
I falchi della notte ★★★
di Bruce Malmuth, con Sylvester Stallone, Billy Dee Williams (foto)
1981 - dramm. 96'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 8,45
Oh, che bella guerra! ★★★★
di Richard Attenborough, con Dirk Bogarde, Vanessa Redgrave
1969 - comm. 135'

CANALE 5 15
Ruby fiore selvaggio ★★
di King Vidor
1953 - dramm. 150'

TMC 16,05
Addio lady! ★
di William A. Wellmann
1956 - comm. 115'

TMC 20,20
Osterman Weekend ★★★
di Sam Peckinpah, con Burt Lancaster, John Hurt
1983 - giallo 105'

RAIDUE 20,30
Sierra Charriba ★★★
di Sam Peckinpah, con Charlton Heston (foto), Richard Harris
1965 - western 125'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Mamma sconosciuta ★
1956 - dramm. 105'

CANALE 5 15
Tra moglie e marito ★★★
con Janet Leigh
1963 - comm. 120'

TMC 16,05
L'ambiziosa ★★★
con Bette Davis, Barry Sullivan
1951 - dramm. 115'

TMC 20,20
Billy Jack ★★
di Tom Laughlin
1971 - avv. 120'

RAITRE 20,30
Il magnate greco ★★★
con Anthony Quinn, Jacqueline Bisset
1978 - dramm. 105'

CANALE 5 20,30
Dalla terrazza ★★★
con Paul Newman
1960 - comm. 165'

ODEON 20,30
Tornando a casa ★★★
di Hal Ashby, con Jane Fonda, Jon Voight (foto)
1978 - dramm. 120'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Spionaggio a Gibilterra ★
di Gaspard Huit, con Gérard Barray, Elisa Montes
1963 - spion. 105'

CANALE 5 15
Il frutto del peccato ★★
con Sandra Dee
1958 - comm. 120'

TMC 16,05
La setta dei tre K ★★
con Ginger Rogers
1951 - dramm. 115'

RAIUNO 20,30
L'uomo più forte del mondo ★★★
di Vincent McEveety, con Kurt Russell, Joe Flynn
1975 - comm. avv. 90'

RETEQUATTRO 20,30
Per grazia ricevuta ★★★
di Nino Manfredi, con Nino Manfredi, Mariangela Melato
1970 - comm. 140'

ODEON 20,30
Tre passi nel delirio ★★★
di Roger Vadim/ Federico Fellini/Louis Malle, con Jane Fonda, Alain Delon
1968 - horror 140'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Una sera di maggio ★
con Barbara Florian
1955 - dramm. 105'

CANALE 5 15
Il falso testimone ★
con George Kennedy
1970 - giallo 120'

TMC 16,05
Giorni caldi a Palm Springs ★★
di Norman Taurog
1963 - comm. 115'

RAIUNO 20,30
Ginger e Fred ★★★★
di Federico Fellini, con Marcello Mastroianni, Giulietta Masina (foto)
1985 - dramm. 122'

SABATO

RAIDUE 11,05
La locandiera ★★★
di Luigi Chiarini
1944 - comm. 70'

ITALIA 1 11,15
Mezzanotte d'amore ★
con Al Bano, Romina Power
1970 - comm. 165'

CANALE 5 14
Mariti in città ★★★
di Luigi Comencini
1957 - comm. 120'

RETEQUATTRO 15,30
L'eterna Eva ★★
con Anne Baxter, Carey McDonald
1952 - comm. 105'

RAITRE 15,45
I cavalieri del Texas ★★★
1936 - western 95'

CANALE 5 16
I tre volti ★★★
con Soraya, Alberto Sordi
1965 - comm. 100'

TMC 20,20
Octagon ★★
di Eric Karson, con Chuck Norris, Lee van Cleef
1981 - avv. 115'

RAIDUE 20,30
L'erba del vicino è sempre più verde ★★★★
di Stanley Donen, con Cary Grant, Deborah Kerr (foto)
1961 - comm. 105'

★ *si può anche non vedere* ★★ *per i giovani* ★★★ *piacevole per tutti* ★★★★ *da non perdere*

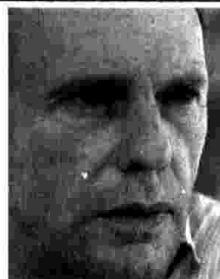
DOMENICA

RAITRE 17
Alì Babà e i 40 ladroni ★★
di Arthur Lubin, con Maria Montez, Jon Hall
1944 - avv. 85'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Inferno bianco ★★★
di Andrew Marton, con Stewart Granger, Wendell Corey
1952 - avv. 115'

DOMENICA

ODEON 20,30
Killers Boulevard ★★
di Boramy Tioulong, con Jean-Louis Trintignant (foto), Victor Lanoux
1984 - giallo 120'

DOMENICA

RETEQUATTRO 22,55
La signora di Shanghai ★★★
di Orson Welles
1947 - giallo 95'

ITALIA 1 24
La mantide omicida ★★
con Craig Stevens
1957 - fantasc. 90'

DOMENICA

TMC 23,20
Prigione ★★★
di Ingmar Bergman, con Doris Svedlund, Birger Malmsten
1948 - dramm. 100'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Non ci resta che piangere ★★★
di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Roberto Benigni (foto)
1984 - comico 130'

LUNEDÌ

ITALIA 1 20,30
Birdy - Le ali della libertà ★★★★
di Alan Parker, con Matthew Modine, Nicholas Cage
1984 - dramm. 140'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Desiderio nel sole ★★★
con Angie Dickinson
1961 - dramm. 140'

ODEON 20,30
Rusty il selvaggio ★★
con Matt Dillon, Mickey Rourke
1983 - dramm. 120'

LUNEDÌ

ITALIA 1 22,50
The godfather (Il padrino) ★★★★
di Francis F. Coppola
1972 - dramm. 175'

RETEQUATTRO 22,50
È nata una stella ★★★
con Barbra Streisand
1976 - dramm. 180'

LUNEDÌ

TMC 23,20
Passeggiata nel sole ★
con Dana Andrews
1946 - guerra 100'

RAIDUE 23,55
Il piccolo Archimede ★★★
di Gianni Amelio
1979 - dramm. 85'

MARTEDÌ

ITALIA 1 20,30
Tuono Blu ★★★
di John Badham, con Roy Scheider, Warren Oates (foto)
1982 - avventura 130'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
L'albero degli impiccati ★★
di Delmer Daves, con Gary Cooper, Maria Schell
1959 - western 125'

MARTEDÌ

ODEON 20,30
La locandiera ★★
con Adriano Celentano
1980 - comm. 120'

RAIUNO 21,40
Il mistero del falco ★★★
con Humphrey Bogart
1941 - giallo 105'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 22,35
L'uomo che venne dal nord ★★★
con Peter O'Toole
1971 - avv. 120'

TMC 23,20
La polvere degli angeli ★★
con Chuck Norris
1981 - poliz. 100'

MARTEDÌ

RAIDUE 0,05
Tiro al piccione ★★★
di Giuliano Montaldo, con Jacques Charrier, Eleonora Rossi Drago
1961 - guerra 120'

MERCOLEDÌ

TMC 23,15
Acqua alla gola ★
di Michael Anderson, con Richard Todd, Anne Baxter
1958 - giallo 100'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 23,15
Lucida follia ★★★★
di Margarethe von Trotta, con Hanna Schygulla (foto), Angela Winkler
1983 - dramm. 120'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 23,50
Dopo la vita ★★
di John Hough, con Pamela Franklyn, Roddy McDowall
1973 - horror 105'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 0,30
La scelta di Davy ★★
di André Michel, con Jill Haworth, Michel Rhul
1962 - dramm. 75'

GIOVEDÌ

RAITRE 21,30
I miei problemi con le donne ★★★
di Blake Edwards, con Burt Reynolds, Julie Andrews (foto)
1983 - comm. 110'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 22,50
Un'anguilla da 300 milioni ★
di Salvatore Samperi
1971 - comm. 125'

TMC 23,10
Il mio scopo è la vendetta ★
1982- dramm. 100'

GIOVEDÌ

RAIDUE 23,55
La bionda esplosiva ★★★
di Frank Tashlin, con Jayne Mansfield (foto), Tony Randall
1957 - comm. 90'

VENERDÌ

RAITRE 20,30
Totò Tarzan ★★★
di Mario Mattoli, con Totò (foto), Marylin Buferd
1951 - comico 90'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
La miglior difesa è... la fuga ★★★
di Willard Huyck, con Dudley Moore, Eddie Murphy (foto)
1984 - comm. 110'

VENERDÌ

ODEON 20,30
Zitto quando parli ★
di Philippe Clair, con Edwige Fenech
1981 - comm. 120'

TMC 23,20
Giochi di morte ★★
1985 - giallo 100'

VENERDÌ

RAIDUE 24
Il mago Houdini ★★★
di George Marshall, con Tony Curtis
1953 - biografico 105'

RETEQUATTRO 0,10
Il momento della verità ★★★
di Francesco Rosi
1964 - dramm. 155'

SABATO

RETEQUATTRO 9,15
L'inverno ti farà tornare ★
con Alida Valli
1961 - dramm. 105'

ITALIA 1 9,30
Zum zum zum... ★
con Little Tony
1968 - musicale 105'

SABATO

RAITRE 20,30
Venere e il professore ★★★★
di Howard Hawks
1948 - musicale 100'

ITALIA 1 20,30
Braccato ★★
di Alain Delon
1982 - giallo 140'

SABATO

CANALE 5 20,30
Chissà perché capitano tutte a me ★★
con Bud Spencer (foto)
1980 - comico 120'

RETEQUATTRO 20,30
Il sole sorgerà ancora ★★★
1957 - dramm. 150'

SABATO

ODEON 20,30
Quel maledetto treno blindato ★
1977 - dramm. 150'

CANALE 5 22,30
Charleston ★★
con Bud Spencer
1977 - comico 130'

SABATO

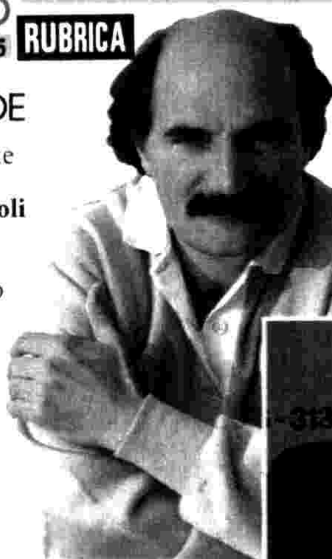
RAIUNO 23
A noi due ★★★
di Claude Lelouch, con Catherine Deneuve
1979 - giallo 105'

RETEQUATTRO 23,55
Il ladro di crimini ★★
con J.-L. Trintignant
1968 - poliziesco 100'

Santi: Cecilia, Valeriano
O SOLE: sorge alle 7,36; tramonta alle 16,55

RAIUNO 10-12,15 RUBRICA

LINEA VERDE

Nella prima parte del programma **Federico Fazzuoli** (foto) presenta Yellowstone, il più grande parco naturale degli Stati Uniti. Nella seconda parte, vediamo un esperimento, in Arizona, sull'irrigazione con acqua salata.

RAIUNO 13,55 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e **Maria Giovanni Elmi** conducono il gioco che mette in palio, per i nostri lettori, i sistemi del Totocalcio.

RAIUNO 14 VARIETA'

DOMENICA IN...

Paulo Roberto Falcao è il mattatore della puntata. Oltre a commentare i risultati della domenica calcistica intervista **Luca di Montezemolo**, del comitato organizzatore dei Mondiali di calcio Italia '90, e il cantautore brasiliano **Toquinho**, già collaboratore di Ornella Vanoni e Vinicius de Moraes.

Paulo Roberto Falcao, 34 anni, e Luca di Montezemolo, 40. Accanto Toquinho, cantautore brasiliano d'origine calabrese

PADRI E FIGLI (6ª)

Si conclude la saga della famiglia Deutz. Georg (**Herbert Gronemeyer**, nella foto con **Cyrielle Claire**, Anni) diventa regista e gira un film.

LA DOMENICA SPORTIVA

Il calcio e gli altri sport nel «veterano» dei programmi sportivi. Nella foto il curatore **Tito Stagno** con **Sandro Ciotti**, **Maria Teresa Ruta** e **Omar Sivori**.

RAIUNO 06/36864890

9 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Ai confini delle maree* di Gerald Durrell — *Al limite della sopravvivenza* di David Bellamy

10 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11 **Santa Messa.** Dalla Basilica del Gesù Nuovo in Napoli. Regia di Ciro Sarnataro

11,55 **Giorno di festa.** Parola e vita. *Valori umani e mass media.* Regia di Giampaolo De Angelis

12,15 Linea verde. 2ª parte

13-13,55 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 Domenica in... Con Lino Banfi. Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Regia di Gianni Boncompagni
14,20 **Notizie sportive**
Domenica in...
15,20 **Notizie sportive**
Domenica in...
16,20 **Notizie sportive**
Domenica in...
18,30 **90° minuto**
18,55 **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Padri e figli. 6ª ed ultima puntata. Sceneggiatura e regia di Bernhard Sinkel. Con Julie Christie, Bruno Ganz, Dieter Laser, Martin Benrath, Tina Engel, Katharina Thalbach, Cyrielle Claire, Hannes Jaenicke, Alexander Radszun, Christian Doermer e Herbert Grönemeyer. Una coproduzione: Bavaria Atelier GMBH, RAIUNO, FR3, ORF, Taurus Film

22,25 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

0,15 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10,45 **Herbert von Karajan** dirige Anton Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore. Orchestra Wiener Philharmoniker. Presentazione di Michelangelo Zurletti (STEREO)

11,50 Al secolo Sherlock Holmes (VII). **Sherlock Holmes e l'artiglio scarlatto** («Sherlock Holmes and the Scarlet Claw», 1944). Film giallo. Regia di William Roy Neill. Con Basil Rathbone, Nigel Bruce, Kay Harding, Paul Cavanagh. Prod.: Universal

13,05 **Appuntamento al cinema**

13,15 **La macchina del tempo.** Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 7ª puntata

14 Va' pensiero. Di Andrea Barbato. Con Oliviero Beha, Galeazzo Benti, Emanuela Giordano. Regia di Patrizia Belli

17 **Alì Babà e i 40 ladroni** («Alì Babà and the Forty Thieves», 1944). Film d'avventura. Regia di Arthur Lubin. Con Maria Montez, John Hall, Scotty Beckett, Turhan Bey

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Week-end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti. Regia I. Skofic

8,30 **Patatrac.** *Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol esser dei nostri.* Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo. Di L. Bolzoni. Regia M. Bazzi
— **Thundercats.** Cartoni. *Pumm-Ra*
— **Punky Brewster.** *Due biglietti per lo stadio*

10,25 Ciao, Jerry! 6ª ed ultima puntata. *L'irresistibile archivio segreto di Jerry Lewis*

11,20 Matinée. La piccola grande star. 12 film con Shirley Temple. A cura di R. Lello Nogara (VI). **La reginetta dei monelli** («Dimples», 1936). Film commedia. Regia di William A. Seiter. Con Shirley Temple, Frank Morgan Helen Westley, Robert Kent, Delma Byron. Prod.: 20th Century Fox Films

12,30 Piccoli e grandi fans. Presenta Sandra Milo. Di Elena Greco. Regia Marco Melega. 1ª

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 Piccoli e grandi fans. 2ª parte

15,40 **TG 2 - Studio & Stadio**
— **Mantova: Motocross.** Master cross

16,40 Chi tiriamo in ballo. Presenta Gigi Sabani. Con Stefania Bettoia, Patrizia Caselli, Giulia Fossà, Maura Musi. Partecipano Don Lurio e La Trappola. Regia di Raoul Morales

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 La partita diventa spettacolo. *La partita di calcio più bella della domenica e la sua analisi elettronica.* Conducono Gianfranco De Laurentiis e Gigi Riva

21,35 **La clinica della Foresta Nera.** Serie tv di Herbert Lichtenfeld. *La fonte miracolosa*

22,25 **Moda.** Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussoni e Marina Fausti. Regia di Chiara Toschi

23 **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**

23,15 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

0,15 **DSE** Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbini. **I figli del terremoto.** 1ª. *La ricostruzione di Senerchia*

18,25 **Calcio Serie B**
— **Meteo 3**

19 **TG 3** con **Domenica gol.** Di Aldo Biscardi

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,40 **Sport Regione**

20 **Valerie.** Telefilm. *Buon anniversario.* Con Valerie Harper, Jason Bateman

20,30 **Là dove vola il condor.** 1. *Nella Terra del Fuoco* di Michael Andrews. Prod.: BBC

21,20 **TG 3 - Sera**

21,30 **F.B.I. oggi.** Telefilm. *Guarire gli infermi.* Con Mike Connors, Joseph Cali, Carol Potter

22,20 **TG 3 - Notte**

22,35 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

22,45 **Rai Regione - Calcio.** Una partita di campionato

RAIDUE 10,25 CINEMA

CIAO, JERRY!

Si conclude la lunga carrellata di personaggi e situazioni comiche tratta dall'archivio «segreto» di **Jerry Lewis**, sessantunenne «king of comedy» del cinema americano.

RAIDUE 12,30-13,30 VARIETA'

PICCOLI E GRANDI FANS

Anche quest'anno il programma presentato da **Sandra Milo** si conferma campione d'audience nel mattino e pomeriggio di Raidue. L'ascolto è intorno ai tre milioni di spettatori.

Sandra Milo

RAIDUE 16,40 VARIETA'

CHI TIRIAMO IN BALLO

Le discoteche in gara sono Sballo Club di Ruoti e la Ca' del Liscio di Ravenna. Nella foto: **La Trappola** (Giampaolo Fabrizio, Silvia Nebbia e Carlo Conversi).

RAITRE 14 VARIETA'

VA' PENSIERO

La parola a **Oliviero Beha** (foto): «Dare i risultati delle partite in diretta aumenta l'ascolto. Il commento cerca di essere in linea con lo spirito satirico della trasmissione e di portare un po' d'ironia nella tragicommedia nazionale del calcio. Rido poco? Solo perché lo faccio con il cervello e non con il volto».

RAIDUE 20,30 CALCIO

LA PARTITA DIVENTA SPETTACOLO

La partita più interessante della giornata, con il commento di **Gianfranco de Laurentiis** e **Gigi Riva**, analizzata al computer.

Gigi Riva, 43 anni

ATTUALITA' 11,50

La storia della canzone melodica nella vita di **Nilla Pizzi.** Ospiti in studio **Nunzio Filogamo** e **Giorgio Consolini**

Nilla Pizzi (Adionilla all'anagrafe)

VARIETA' 14

Per *Ricordi di scuola* **Enrica Bonaccorti** (foto) incontra **Paola Borboni** (foto), popolare protagonista del teatro italiano, e **Roberto Gervaso**, giornalista e scrittore. **Marco Columbro** presenta la versione «vip» di *Tra moglie e marito.*

SCENEGGIATO 20,30

IL VENEZIANO

Il giovane Giacomo Casanova (**Toby Rolt**) sembra interessato più alle grazie femminili che alla ricerca di una professione. Un Casanova più maturo (**Richard Chamberlain**) tenta la vita militare, ma non lo soddisfa completamente. Decide così di tornare alle avventure sentimentali.

Altri interpreti: Faye Dunaway (Madame D'Urfe), Hanna Schygulla (Zanetta)

Richard Chamberlain, 52 anni, è Casanova. Accanto con Ornella Muti (Henriette), 32 anni

FILM 22,55

LA SIGNORA DI SHANGHAI

Un giallo girato ed interpretato da **Orson Welles**, all'epoca marito di **Rita Hayworth** (nel manifesto). Ma con i capelli biondi e corti «Gilda» non convinse.

TMC TELEMONTECARLO CLASSICA 22,20

BRAVO

Per la serie *Il concerto della domenica* dirige **Leonard Bernstein** (foto), autore di *West Side Story* e un direttore tra i più apprezzati del nostro tempo.

02/21621

8,30	**Le frontiere dello spirito**
9,30	**Qui casa.** Rubrica di arredamento
10	**Monitor.** Con Alessandro Cecchi Paone e Paolo Garimberti. Regia di Sonia Erbetta
10	**National geografic**
11	**Politica internazionale**
11,30	**Economia. La Borsa**
11,50	Punto 7: una vita a cura di Arrigo Levi
13	**Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14	La giostra. Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile
14,30	**Tu come noi.** Con Pippo Baudo
15,45	**OK bimbi.** Con Sbirulino
16,50	**Parole d'oro.** Con Mike Bongiorno
17,45	**Forum.** Con Catherine Spaak
18,20	**Incontri ravvicinati**
18,45	**Fans Club.** Con G. Tognazzi e Licia Colò
19,40	**Tra moglie e marito VIP.** Con Marco Columbro
20,30	Il veneziano. Vita e amori di Giacomo Casanova. Film TV. Con Richard Chamberlain, Ornella Muti, Faye Dunaway, Sylvia Kristel. Regia di Simon Langton
23,10	**TV Tivù.** Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti
0,25	**Golf.** German Masters
1,25	**Gli intoccabili.** Telefilm

02/21621

8	**Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30	**Quasi una truffa** (1960). Film commedia. Regia di Guy Hamilton. Con James Mason
10,45	**Il girasole.** Settimanale di moda
11,15	**Parlamento in.** Con Rita Dalla Chiesa
12	**Cassie and Co.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** Cartoni animati
14,30	**Buck Rogers.** *Uno straordinario bambino*
15,30	**Il principe delle stelle.** Telefilm
16,30	**Ghostbusters.** Telefilm
17	**Boomer, cane intelligente.** Telefilm
17,30	**Truck Driver.** Telefilm. *Viaggio sfortunato*
18,30	**Jennifer - College.** Telefilm
19,30	**New York New York.** Telefilm
20,30	**Inferno bianco** (1952). Film d'avventura. Regia di Andrew Marton. Con Stewart Granger, Wendell Corey, Cyd Charisse
22,25	**Cinema & Co.** Rotocalco di cinema
22,55	La signora di Shanghai (1947). Film giallo. Regia di Orson Welles. Con Orson Welles, Rita Hayworth, Everett Sloane
0,30	**Shannon.** Telefilm. *Amico nei guai*

06/3304271

11	**Snack.** Cartoni animati
12	**Gli invasori.** Telefilm
13	San Pietro: **Angelus e Benedizione di Sua Santità Giovanni Paolo II**
13,15	**TMC Sport**
—	**Pallavolo. Campionato italiano**
—	**Tennis.** Esibizione Becker-Cash
15	**In punta di piedi** (1960). Film commedia. Regia di Joshua Logan. Con Anthony Perkins, Jane Fonda, Ray Walston
16,45	**Aprile a Parigi** (1953). Film musicale. Regia di David Butler. Con Doris Day, Claude Dauphin, Ray Bolger, Eve Miller

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **Bim Bum Bam** con Manuela, Paolo e Uan. *Bun Bun - Lovely Sara - Il grande sogno di Maya.* Cartoni animati

10,30 **I gemelli Edison.** Telefilm. *Gioco a premi*

11 **Domenica Italia Uno Sport**

13 **Americanball.** Conduce Paola Perego

14 **Domenicadeejay.** A cura della Deejay's Gang

16 **Streethawk.** Telefilm. *La strada dell'oro*

17 **Bim Bum Bam.** *Holly e Benji - Mila e Shiro - Jem.* Cartoni animati

18,50 **Gli amici cercafamiglia.** Cartoni animati

19,25 **Denny.** Cartoni animati

20 **I Puffi.** Cartoni animati

20,30 **Drive In.** Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Tini Cansino, Giorgio Faletti, Johara. Regia di Beppe Recchia

22,15 **Superstars of Wrestling**

23 **Pugilato**: **Rosario-Chavez**. Campionato mondiale pesi leggeri WBA
Al termine:
— **La mantide omicida** (1957). Film di fantascienza. Regia di Nathan J. Juran. Con Craig Stevens, Alix Talton
— **La strana coppia.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13,30-15 **Il venditore di palloncini** (1975). Film drammatico. Regia di Mario Gariazzo. Con Renato Cestiè, Adolfo Celi, Lee J. Cobb, James Whitmore, Marina Malfatti, Lina Volonghi, Maurizio Arena, Cyril Kusak, Gianni Agus

16,30-19 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti. Regia di Guido Stagnaro
17 **Lamù.** Cartoni animati
17,30 **Transformers.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30 **GI Joe.** Cartoni animati

19,30 **Réclame.** 9ª puntata. *Pubblicità e spettacolo.* Regia di Ivan Lucchini (Replica)

20 **Aeroporto internazionale.** Telefilm. *Antonio e Cleopatra.* Di Ennio De Concini. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro. Regia di Enzo Tarquini e Massimo Scaglione

20,30 **Killers Boulevard** (1984). Film giallo. Regia di Boramy Tioulong. Con Jean-Louis Trintignant, Victor Lanoux

22,30-23,30 **Insiders.** 3° episodio. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson

18,30 **Autostop per il cielo.** Telefilm

19,30 **TMC News**

19,40 **Teste di gomma.** Il meglio della settimana

19,55 **TMC Sport**

20,20 **Matlock.** Telefilm. *Angel*

21,20 **Pianeta azzurro.** Documentario

22,20 **Bravo - Il concerto della domenica.** Hector Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14. Orchestra Nazionale di Francia diretta da Leonard Bernstein

23,20 **Prigione** (1948). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Doris Svedlund, Birger Malmsten

14

DOMENICA DEEJAY

Special festivo per **Gerry Scotti** (foto), con i video-clips più interessanti della settimana e le migliori «candid camera» degli anni Sessanta.

VARIETA'

20,30

DRIVE IN

Torna, in compagnia del piccolo Conor, **Lory Del Santo**, questa volta vittima di **D'Angelo & Greggio**.

I Trettre, scalcinati poliziotti nella nuova serie, circondati dalle ragazze «fast-food». Accanto, Lory Del Santo, 27 anni

ODEON FILM

20,30

Killers Boulevard

Un famoso scrittore (**Jean-Louis Trintignant**, nel manifesto del film) è in crisi: la moglie lo sta lasciando e il suo ultimo libro è stato un insuccesso. Si ritira sulla Costa Azzurra per riposare ma lo raggiunge la telefonata di una donna. Il messaggio misterioso stimola la sua fantasia.

DOCUMENTARIO

21,20

PIANETA AZZURRO

Nella Roma del XVI secolo Michelangelo, Raffaello e Leonardo rappresentano la nuova frontiera dell'arte. Nella foto la Sibilla Delfica del Buonarroti.

23,20

PRIGIONE

Si chiude il ciclo di inediti di **Ingmar Bergman** con un film ricco di riferimenti autobiografici, dal mondo del cinema ai problemi esistenziali di un regista. La citazione più evidente è la presenza della cinepresa, quasi sempre inquadrata. Nell'illustrazione in alto la copertina della autobiografia.

«Fantasmi, demoni e altri esseri senza nome e senza fissa dimora mi hanno circondato fin dall'infanzia»

Ingmar Bergman

RADIO 1

6 Gaio Fratini Vi invita all'ascolto de **Il guastafeste.** Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non. Regia Paolo Leone

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

8,30 **Mirror.** Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica

8,40 **Quotidiano domenica:** la notizia della settimana

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Mons. Tiziano Scalzotto

10,16 **GR 1 flash**

10,19 **Varietà varietà.** Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada con la partecipazione di Al Bano e Romina Power, Patrizia Caselli, Walter Chiari, Gloria Guida, Paolo Panelli e Alessandra Panelli. Testi di Isidori e Martusciello. Musiche originali di Victor Bacchetta. Tel. n. (06) 344142/3/4/5

11,52 **Ondaverde camionisti**

12 Dalla Sala A di Via Asiago, in Roma, alla presenza del sig. Silvio Spaccesi, con la partecipazione dei sigg. Nicola Arigliano, Giovanna, Baldo Maestri, Roberto Pregadio, nonché del comico Trio «Barba Capelli e Baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta de **Le piace la radio?,** quasi uno slalom fra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Tel. n. (06) 344142/3/4/5

13 GR 1

14 **Sottotiro.** Condotto da Mino Monicelli e Lilli Stracca

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Dagli studi musica, giochi, curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma a cura di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Tel. al n. (06) 344142/3/4/5

15,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**

16,30 **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,25 **Punto d'incontro** a cura di Paola Cataldi. Testi di T. Colotta, R. Salvicchi, R. Stefani

20 Stagione Lirica di Radiouno. **Mayerling.** Opera in tre atti e cinque quadri di Vittorio Viviani. Musica di Barbara Giuranna. L'Arciduca Rodolfo d'Asburgo: Mirto Picchi; Maria Vetzera: Bruna Rizzoli; e con Renato Capecchi, Lucia Danieli, Pierluigi Latinucci, Adriano Ferrario, Maria Montereale, Renata Broilo, Lino Puglisi, Vittorio Tatozzi, Walter Artioli, Enzo Viaro. Direttore Fernando Previtali. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Roberto Benaglio. Presentazione di Lucio Lironi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57
18,56 20,35 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20
17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
14

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

Nell'intervallo (ore 20,38 circa): **Saper dovreste.** Quiz a premi di Lucio Lironi

22 Selezione dal **Ballo Excelsior.** Azione coreografica, storica, fantastica di Luigi Manzotti. Musica di Romualdo Marenco. Revis., strumentaz., elaboraz. di Francesco Carpi e Bruno Nicolai. Orch. Filarm. di Olsztyn (Polonia) diretta da Silvano Frontalini

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

6 **Mangiar cantando.** Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conteduca
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Donne in poesia tra '800 e '900** di Maria Luisa Spaziani. Regia di Giorgio Ciarpaglini

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 **Latte o limone?** Testi di Clericetti, Domina, Roderi, Starace. Regia Massimo Scaglione

11 **L'uomo della domenica: Antonio Spinosa**
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 **Mille e una canzone.** Presenta A. Lauritano

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Daniela Debolini

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

14,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)

15,23 **GR 2 Notizie**

15,25 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)

16,20 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare

16,30 **Domenica sport** (II parte)

17,15 **Stereosport** (II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Il rinascimento della musica.** Programma a cura di Paolo Teodori con la partecipazione del Coro da Camera della Rai, dei Solisti del Madrigale e dei Madrigalisti di Roma

21 **Vita d'artista.** 40 anni di teatro musicale raccontati in prima persona da Giuseppe Di Stefano con Mario Morini

21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Papuzzi prima di un altro Lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

22,50 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Giuseppe Lisi. I senzapatria. Programma Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. W. A. Mozart: La finta giardiniera, ouverture (Orch. della Tonhalle di Zurigo dir. J. Krips) ♦ L. Milan: Quattro Pavane per vihuela (Sol. G. Balestra) ♦ A. Corelli: Concerto grosso in fa magg. op. 6 n. 2 (Sol.i dell'Orch. dell'Accademia Filarm. di Mosca dir. D. Oistrakh)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gad Eitan Lerner. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). P. Esterházy: Otto Cantate da «Harmonia coelestis» (K. Laky e A. Adam, sopr.i; K. Kocsis, contr. - Orch. da Camera Franz Liszt dir. F. Sandor) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la min. op. 56 «Scozzese» (London Symphony Orch. dir. C. Abbado)

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). G. Enescu: Rapsodia rumena in re magg. op. 11 n. 2 (Orch. Sinf. della Radiotelevisione Rumena dir. J. Conta) ♦ W. A. Mozart: «Ein musikalischer Spass», divertimento in fa magg. K. 521 (A. Malacek e E. Mass, vl.i; K. Tsuchiya, v.la; G. Seifert e M. Klier, cr.i) ♦ I. Strawinsky: La sagra della primavera (Orch. di Filadelfia dir. R. Muti)

11,45 **Giornale Radio Tre - Economia Tre.** Rubrica a cura di Sergio De Marchis

12 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa. Curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Leggere la Bibbia** di G. Girardet (Il ciclo). 9ª. Israele vuole un re (Replica)

12,30 **Le Sonate per pianoforte di Franz Joseph Haydn.** 9ª trasmissione. Sonata in mi magg. Hob. XVI n. 13 (Sol. W. Akl) — Sonata in re magg. Hob. XVI n. 42 (Sol. A. Brendel) — Sonata in sol magg. Hob. XVI n. 27 (Sol. W. Akl) — Sonata in do magg. per pf. e fl. «ad libitum» (B. Canino, pf.; S. Gazzelloni, fl.)

13,10 **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi. Un autunno romantico. Racconti dell'800 proposti e realizzati da Alberto Gozzi. 8ª puntata: Il trovatello di Kleist. Con Vittorio Bestoso, Marcello Cortese, Carlo Enrici, Renzo Lori, Anna Marcelli, Paolo Marchese, Germana Pasquero e Anna Radici (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali storici della radio raccontato in diretta da Ida Dominijanni. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni e interviste a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulinucci. **Nel** corso del programma: **Teatro-Musica:** Alcesti di Euripide. Interpreti: Giancarlo Dettori, Franca Nuti, Renato De Carmine, Arnoldo Foà, Eros Pagni. Regia di Giuseppe De Martino. Registrazione del 25 gennaio 1969. Alceste di Christoph Willibald Gluck. Interpreti: Nicolai Gedda, Jessie Norman, Tom Krause, Robert Gambill, Siegmund Nimsgren. Orchestra Sinfonica e Coro della Radio Bavarese, direttore Serge Baudo. **Quaderni del Terzo Programma:** il 1956, materiali, documenti, testimonianze

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Antologia di Radiotre** (II parte)
19,30 L'inferno di Dante. Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. 8° canto (Replica)

20,05 **Concerto barocco.** A. Vivaldi: Magnificat in sol min. op. 112 n. 2 per soli, doppio coro e cont. (F. Palmer, sopr.; H. Watts, contr.; R. Tear, ten. e Academy of St. Martin-in-the-Fields e Choir of King's College of Cambridge dir. Ph. Ledger) ♦ J. Bull: Due pezzi per quartetto d'archi (Quartetto Schaffer) ♦ G. Ph. Telemann: Concerto in sol magg. per ob. d'amore, archi e cont. (Sol. K. Hausmann - Camerata Academica di Würzburg dir. H. Reinartz)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Un'opera per la parola:** Il divertissement nella tragédie lyrique. Un ciclo di Paolo Russo. 9ª trasmissione

22,05 **Libri novità**

22,15 Dalla Radio Austriaca. **Festival di Vienna 1987.** Quartetto Alban Berg. L. van Beethoven: Quartetto in la minore op. 132 (Registrazione effettuata il 18/6/1987)

23 da Potenza - **Il jazz.** Presenta N. Latronico

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
15,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
16,57 **Ondaverdeuno**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,20-23,59 **Stereounosera** con Marco Manusso e Francesco Taddeucci
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

14,30 **Domenica sport** (I parte)
15,20-17,27-18,27-19,26: **Ondaverdedue**
15,23 **GR 2 Notizie**
15,25 **Stereosport.** Lo sport della domenica
16,20 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
16,30 **Domenica sport** (II parte)
18,30 **GR 2 Notizie** / 18,40 **Il meglio della Hit**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte** / 23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Teresa De Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Lucio Seneca
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro:** La critica musicale degli scrittori italiani nel Novecento. Programma di Patrizio Barbaro
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Divertimento per orchestra. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,30 - 15** Programmi regionali.
smissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 19,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Ron - Edoardo Bennato - Pino Daniele - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Claudio Baglioni - Juliette Grèco - Gilbert Bècaud - Jorge Ben - Maria Bethania - Toquinho - Harry Belafonte - Joao Gilberto - Elizete Cardoso - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Duke Ellington - Glenn Miller - Max Roach Quintet - Buddy Rich - Thelonius Monk - Stan Kenton - Sonny Rollins - Buddy De Franco
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE**: Musiche di: **W. A. Mozart - G. B. Pergolesi - F. Liszt - F. J. Haydn - R. Wagner - S. Rachmaninov**
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO**: Musiche di: **P. Locatelli - F. Petrini - N. Iommelli - A. Vivaldi - J. D. Zelenka - G. E.Baron - J. S. Bach**
▶ **8/UN QUARTETTO**: **R. Schumann**: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47, per pianoforte e archi
▶ **8,30/RARITÀ MUSICALI: K. A. Cannabich**: Divertimento concertante in fa maggiore, per due violini e orchestra
▶ **8,45/CONCERTO OPERISTICO: D. Sciostakovic**: Katerina Ismailova: Canto dei deportati. **R. Strauss**: Elektra: «Allein weh ganz allein». **G. Charpentier**: Louise: «Les pauvre gens». **G. Rossini**: La cambiale di matrimonio: «Vorrei spiegarvi il giubilo». **Ch. W. Gluck**: Armida: «Le perfide Renaud». **G. F. Haendel**: Rodelinda: «Ouverture»
▶ **9,30/BOULEZ INTERPRETA BERG: A. Berg**: Lulu Symphonie
▶ **10/DOCUMENTI SONORI: Anonimi**: Musiche e Danze ungheresi tradizionali
▶ **10,20/IL SOLISTA: PIANISTA MAURIZIO POLLINI: F. Schubert**: Sonata n. 16 in la minore op. 52
▶ **11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: R. Dering**: «O vos Omnes», responsorio. **E. Moulinié**: «Veni sponsa mea», mottetto. **G. Aichinger**: «Laudate Dominum in sanctis». **N. Bernier**: «Venite Exultamus», mottetto
▶ **11,40/IL PIANOFORTE ROMANTICO: F. Chopin**: Dodici Studi op. 10
▶ **12,05/LE SONATE PER FLAUTO DI BENEDETTO MARCELLO:** Tre Sonate op. 2 per flauto e cembalo: n. 10 in la minore - n. 11 in sol minore - n. 12 in fa maggiore
▶ **12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI**: VIOLONCELLISTA JANOS STARKER: **J. S. Bach**: Sonata in sol minore per violoncello e cembalo (BWV 1029) - Pf. G. Sebok. COMPLESSO A FIATI «SONI VENTORUM»: **W. Piston**: Tre Pezzi per flauto, clarinetto e fagotto. QUARTETTO AEOLIAN: **L. van Beethoven**: Grande fuga in si bemolle maggiore op. 133, per archi. DIRETTORE ROGER NORRINGTON: **G. Fauré**: Caligula, musiche di scena op. 52 - Orch. Nazionale dell'Opéra di Montecarlo e Coro «Maitrise Gabriel Fauré» - M° del Coro T. Fizio-Farre
▶ **13,30/PAGINE ORGANISTICHE: F. Pintaric**: Preludio e Fuga in re minore. **D. M. Moritz**: Suite strumentale. **J. K. Paine**: Variazioni su Austria. **G. F. Ghedini**: Due Composizioni per organo
▶ **14/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart**: Il Flaugo magico, K. 620 (nove pezzi dall'atto II trascritti per ottetto di fiati). **M. Reger**: Preludio e Fuga in sol minore op. 117 n. 2, per violino solo. **F. Schubert**: Introduzione e quattro Variazioni in si bemolle maggiore su un tema originale op. 82 n. 2. **N. Paganini**: Quartetto n. 11 in si maggiore, per violino, viola, chitarra e violoncello
▶ **15/INTERMEZZO: P. I. Ciaikowski**: Capriccio italiano op. 45 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. **G. Enescu**: Rapsodia rumena in la bemolle maggiore n. 1 op. 11 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ch. Bruck
▶ **15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT:** DISCO COMPACT E. M. I. 7 47065. 2: **G. Frescobaldi**: Messa sopra l'aria della monica - Continuo D. Briggs - Coro del Reale Collegio di Cambridge dir. S. Cleobury. DISCO COMPACT R. C. A. 89968: **P. I. Ciaikowski**: Concerto n. 1 in si bemolle minore op. 23, per pianoforte e orchestra - Pf. B. Douglas - Orch. Sinf. di Londra dir. L. Slatkin. DISCO COMPACT DECCA 417 514. 2: **D. Sciostakovic**: Sinfonia n. 14 per soprano, baritono, archi e percussioni su poesie di Federico Garcia Lorca, Guillaume Apollinaire, Wilhelm Kochelbecker e Reiner Maria Rilke - J. Varady, sopr.; D. Fischer-Dieskau, bar. - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink
▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Vivaldi**: Concerto in la minore op. 25 n. 2, per viola d'amore, archi e continuo - Sol. N. Calabrese - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. **A. Scarlatti**: «Infirmata, vulnerata», cantata per voce, flauto, violino e basso continuo - D. Fischer-Dieskau, bar.; A. Nicolet, fl.; H. Heller, vl.; I. Poppen, vc.; E. Picht-Axenfeld, clav. **J. S. Bach**: Concerto in fa maggiore BWV 1053, per oboe e orchestra d'archi - Sol. N. Black - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. **R. Schumann**: Sonata n. 1 in la minore op. 105, per violino e pianoforte - S. Milanova, vl.; M. Frager, pf. **I. Strawinsky**: Divertimento per orchestra, dal balletto «Le Baiser de la Fée» - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet
▶ **19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI:** Concerto in re minore per viola d'amore, liuto e orchestra d'archi — Sonata in sol minore op. 2 n. 1, per violino e continuo — Concerto in re maggiore per flauto e orchestra d'archi — Nisi Dominus, Salmo op. 108 n. 3, per contralto, archi e continuo
▶ **20/I CONCERTI DI MOZART:** Concerto n. 4 in mi bemolle maggiore K. 495, per corno e orchestra — Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 414
▶ **20,40/BAROCCO: H. I. F. von Biber**: Passacaglia in sol minore per violino solo. **J. J. Froberger**: Lamento sopra la dolorosa perdita della Real Maestà di Ferdinando I re dei Romani. **G. Muffat**: Sonata n. 2 in sol minore da «L'Armonico Tributo»
▶ **21,10/NOVECENTO MUSICALE ITALIANO: A. Casella**: Italia, rapsodia op. 11 su motivi popolari siciliani e su canzoni napoletane d'autore
▶ **21,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: F. J. Haydn**: Stabat Mater in sol minore, per soli, coro e orchestra
▶ **22,40/CARMINA BURANA**
▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di: **G. Gabrieli - J. de Mondonville - W. A. Mozart - L. van Beethoven - G. Fauré**

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk. **8,03** Musik zum Sonntag. **8,45** Die Heilige Schrift und ihre Welt. 8. Sendung: «Die Bibel - ein Buch für alle?». **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Europäische Blasmusik. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,13** Werbung mit Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie! **16,30** Wie der Schnabl gewachsen isch. **17** Musik der Völker. Maria Eugenia Weibezahn: «Lieder und Tänze aus Venezuela». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Märchen der Eskimos». **18-19,05** Sportpourri. 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele vorgestellt von Josef Lanz. F. Mendelssohn-Bartholdy: «Elias». Oratorium. Ausf.: Lucia Popp, Sopran; Eiko Soga, Sopran; Ikuko Igarashi, Sopran; Alicia Nafé, Alt; Michico Ara, Alt; Peter Seifert, Tenor; Kazno Kabayashi, Tenor; Bernd Weikl, Bass; Keizo Takahashi, Bass; Akiya Fukushima, Bass - Chor des Kunitachi Musikinstitutes - Einstudierung: Norifumi Nagai - Das Niphon Hoso - Kyokali Sinfonie Orchester. Dir.: Wolfgang Sawallisch. **22,05-22,08** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
8,20 Koledarček. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **9,55** Glasbeni almanah. **10,15** Mladinski oder: «Zgodba med oblaki». Prvi del. **10,45** Praznična matineja. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Nediški zvon. **14,40** Glasbene skice. **15-19** NEDELJSKI ZBORNIK: šport in glasba ter prenosi z naših prireditev. (15,30-16,45) Sport. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Clemente, Eleno, Ilda
○ SOLE: sorge alle 7,37; tramonta alle 16,54

12,05 VARIETA'

PRONTO... È LA RAI?

Perché tanta attenzione allo spettacolo? Il critico **Paolo Calcagno** risponde a **Simona Marchini** e **Giancarlo Magalli.** L'angolo musicale è tutto per **I Pandemonium**; di cinema si parla con **Sergio Corbucci** che presenta *Roba da ricchi.*

Una veduta del Delta del Po

RAIUNO DOCUMENTARIO 14,15

IL MONDO DI QUARK

Nella puntata di oggi vedremo il meraviglioso mondo dell'acqua dolce: flora e fauna dei laghi e dei fiumi dall'Europa al Sud America illustrate e spiegate in un documentario del tedesco Walter Sigl.

16,30

SPETTORE GADGET

Una nuova avventura del rivale di Sherlock Holmes, l'intrepido ispettore **Cadget** (foto): è nelle Isole Hawaii per inseguire la banda MAD che ha rubato un tesoro.

20,30

I FALCHI DELLA NOTTE

Barbetta, occhiali, quando non indossa la divisa è truccato da donna o da barbone, **Sylvester Stallone** propone la figura del poliziotto onesto e generoso che di notte, con un collega di colore (Billy Dee Williams), batte il Bronx a caccia di teppisti. Ma un giorno si imbatte in un feroce terrorista tedesco, Wulfgar, e comincia uno spettacolare duello.

Sylvester Stallone è Deke Da Silva; Rutger Hauer è il terrorista Wulfgar

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 Il bastardo. 6ª puntata. Sceneggiato in 8 puntate. Con Andrew Stevens, Patricia Neal

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La valle dei pioppi. 45ª puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy, Renato De Carmine

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Creature d'acqua dolce* di Richard Brock

15 Speciale Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 La baia dei cedri. Telefilm. *Naufraghi*

16,30 L'ispettore Gadget. Cartoni animati. *Gadget alle Hawaii*

17 La baia dei cedri. Telefilm. *Il testimone*

17,35 L'ottavo giorno. Parola e vita. *San Giuseppe Calasanzio: il carisma dell'insegnamento.* Regia di Gianfranco Manganella

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 I falchi della notte («Nighthawks», 1981). Film drammatico. Regia di Bruce Malmuth. Con Sylvester Stallone, Billy Dee Williams, Rutger Hauer, Nigel Davenport, Persis Khambatta. Prod.: Universal

22,10 Telegiornale

22,20 Appuntamento al cinema

22,25 Speciale TG 1

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10,15 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Appuntamento con scienza e società. *Io, superman?!*

14 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. *Filo diretto con gli alunni della Scuola media dell'obbligo per i compiti a casa*

16 Fuoricampo. *Lo sport più bello, giorno per giorno.* Di Oliviero Beha, Lino Cascioli. Conduce in studio Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 La famiglia Brady. Telefilm. Con R. Reed

— Meteo 3

19 TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali. A cura di Bruno Trachia Tadyan
8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9 **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Il delitto è il migliore amico dell'uomo*
10 **Star bene con gli animali**
11 **TG 2 - Flash**
11,05 **DSE** Laboratorio infanzia. Di M. Gobbini. **Psicomotricità zero-tre anni.** 3ª ed ultima puntata. *La formazione degli educatori*
11,30 **Il gioco è servito: Parollamo.** Con M. Danè
11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2 - Lo sport**
13,30 **Mezzogiorno è...**
13,40 Quando si ama. *233ª puntata.* Serie tv
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35 **Oggi Sport**
15 D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata. Di Renzo Arbore, Ugo Porcelli. Conducono Gegè Telesforo e Monica Mannini. Regia di Pino Leoni
16 **Lassie.** Telefilm
16,30 **Il gioco è servito: Farfadè.** Gioco elettronico a squadre. Conduce Nando Paone
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **Il piacere di... conoscere**
17,45 **Estate azzurra.** Telefilm. *Fine dell'estate*
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 Capitol. *554ª puntata.* Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson
21,30 **Che cos'è la normalità?** Modi di essere, regole e comportamenti del nostro tempo di Renato Parascandolo. 2ª parte: *La norma come punto di riferimento*
22,25 **TG 2 - Stasera**
22,40 D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata
23,40 **TG 2 - Notte flash**
— **Meteo 2**
23,55 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Il piccolo Archimede** (1979). Film drammatico. Regia di Gianni Amelio. Con John Steiner, Aldo Salvi, Shirley Corrigan, Laura Betti. Prod: Raidue

19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,35 **Sport regione del lunedì**
20 **DSE Medio Evo - Ombre e luci.** 13ª puntata. *Unità e diversità*
20,30 La Fabbrica dei Sogni. Creata da Marcello Mancini e Adriano Aragozzini. 1° Campionato italiano di spettacolo. A cura di Alfonso de Liguoro. Conducono Sandro Benvenuti, Alice ed Ellen Kessler. Regie dai teatri Francisco Boserman e Antonio Gerotto. Regia di Sandro Benvenuti. Questa sera: *Umbria contro Sardegna*
22,25 **TG 3 - Sera**
22,30 Il processo del lunedì. Di Aldo Biscardi
24 **TG 3 - Notte**
0,15 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

RAIDUE SERIAL 13,40

Quando si ama

Dopo una scenata di ribellione, con relativa sbronza, Ann torna a più miti consigli. Sembra accettare di buon grado che sia Gwyneth ad occuparsi della campagna pubblicitaria che vede Lorna nel ruolo di «top-model».

RAIDUE 15 MUSICA

D.O.C.

Monica Nannini e **Gegè Telesforo** ospitano per l'intera settimana **Sergio Caputo**, cantautore innamorato dello swing.

L'ultimo successo di Sergio Caputo è Garibaldi innamorato

RAIDUE 20,30 SERIAL

In Baracq tutti sono tranquilli, data la presenza di Sloane al matrimonio del principe Alì. Il comportamento della giornalista è apprezzato da re Hassed e dalla principessa Jasmeen. Intanto D.J., sempre in ospedale, non ha più l'uso delle gambe e confessa a Trey di non essere il padre di Scotty.

RAITRE 20,30 VARIETA'

LA FABBRICA DEI SOGNI

Alice Kessler «guida» l'Umbria contro **Ellen** «alla testa» della Sardegna; da Roma dirige l'incontro **Alessandro Benvenuti** con le gemelle **Gimmelli**. Attenzione al colore della cartolina de *La strana coppia* (si può vincere una delle tre CartaSi) e votare la squadra preferita (regolamento a p. 133).

Alessandro Benvenuti tra l'«angioletto» e il «diavoletto»

RAITRE 22,30 SPORT

IL PROCESSO DEL LUNEDI

Il Campionato di Serie A fornisce gli spunti per il dibattito a più voci nel programma di **Aldo Biscardi**. Tra gli ospiti probabili Luciano De Crescenzo e Renzo Arbore.

Aldo Biscardi con la sua «aiutante» Stephanie Falasconi, 27 anni

RUBRICA 7

Sposarsi in chiesa o in municipio? *Parliamone* con **Roberto Gervaso**; **Sylva Koscina** ricorda lo scandalo della sosia (nuda) di Sophia Loren; **Ambrogio Fogar** invita ad usare sacchetti ecologici di carta. Martedì: Koscina intervista una sessuologa; Fogar parla del laser in chirurgia e Gervaso cerca le ragioni per cui l'italiano spende solo con gli amici.

SERIAL 13,30

Annabelle (**Harley Kozach**) ha paura del buio, della solitudine, ha strane visioni che la rendono sempre più nervosa e insicura. Josh (**Vincent Irizzarry**) intanto non migliora e non sopporta la presenza di Reva (**Kim Zimmer**) e le cure che la donna gli prodiga per vincere il suo astio e rasserenarlo.

20,30

NON CI RESTA CHE PIANGERE

Saverio e Mario, rispettivamente maestro elementare e bidello, durante un temporale fanno un salto nel tempo. È l'anno di grazia 1492 e Cristoforo Colombo sta per salpare: i due amici allora cercano di fermare le Caravelle e cambiare il futuro per salvare l'onore della sorella di Saverio messa nei guai da un militare americano. Uno scherzo tosco-partenopeo con Roberto Benigni e Massimo Troisi.

Qui a fianco Amanda Sandrelli; in alto Roberto Benigni insieme a Massimo Troisi

22,50

È NATA UNA STELLA

Esther, cantante di night, riesce a sfondare grazie all'amore di un cantante rock, un tempo famoso. **Barbra Streisand** e **Kris Kristofferson** nella terza versione della commedia dopo Janet Gaynor & Fredric March e Judy Garland & James Mason. Oscar alla canzone *Evergreen*.

02/21621

7-9,30	Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20	**Caffelatte - Droids - Isidoro.** Cartoni
8,10	**News**
8,30	**Parliamone.** Con Roberto Gervaso
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,45	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15	**Quello strano sentimento** (1965). Film commedia. Regia di R. Thorpe. Con S. Dee
17	**Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
17,30	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18	**Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
18,10	**Il mio amico Webster.** Telefilm
20	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,30	Non ci resta che piangere (1984). Film comico. Regia di Massimo Troisi e Roberto Benigni. Con Massimo Troisi, Roberto Benigni
22,40	**Maurizio Costanzo show**
0,40	**Première.** Rubrica di cinema

02/21621

8,30	**La grande vallata.** Telefilm
9,15	**Lacrime d'amore** (1955). Film musicale. Regia di Pino Mercanti. Con Katina Ranieri
11	**Strega per amore.** Telefilm
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** *Evelyn - Georgie - Alvin.* Cartoni
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Telenovela
18,15	**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
19,30	**Quincy.** Telefilm. *L'incompetenza uccide*
20,30	**Desiderio nel sole** (1961). Film drammatico. Regia di Gordon Douglas. Con Angie Dickinson, Peter Finch, Roger Moore
22,50	È nata una stella (1976). Film drammatico. Regia di Frank Pierson. Con Barbra Streisand, Kris Kristofferson, Gary Busey
1,50	**Premiata Agenzia Whitney.** Telefilm

06/3304271

11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Batman.** Telefilm
13	**Oggi News - Sport News - Sportissimo**
14,05	**Natura amica.** Documentario
14,35	**Il giudice.** Telefilm
15,05	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
16,05	**Stringimi forte tra le tue braccia** (1961). Film di guerra. Regia di Michael Curtiz. Con William Holden, Nancy Olson
18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,10	**Adamo contro Eva.** Telenovela

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
9,20	**Wonder woman.** Telefilm. *Furto di atleti*
10,20	**Tarzan.** Telefilm. *Una vita da salvare*
11,20	**Cannon.** Telefilm. *L'alibi perfetto*
12,20	**Charlie's Angels.** Telefilm
13,20	**Arnold.** Telefilm. *Il prediletto della maestra*
13,50	**Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,02	**Candid camera**
14,20	**Deejay Television**
15,05	**La famiglia Addams.** Telefilm
15,30	**Bim Bum Bam.** *David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem.* Cartoni animati
18	**Star Trek.** Telefilm. *Al di là del tempo*
19	**Starsky e Hutch.** *Una benda sugli occhi*
20	**Teneramente Licia.** Telefilm
20,30	Birdy - Le ali della libertà (1984). Film drammatico. Regia di Alan Parker. Con Matthew Modine, Nicholas Cage
22,50	The godfather (Il padrino) (1972). Film drammatico in lingua originale. Regia di Francis Ford Coppola. Con Marlon Brando, Al Pacino, Robert Duvall

ODEON 06/3454121

13,30	**Jenny 20-21.** Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
14-15	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19	**Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17	**Lamù.** Cartoni animati
17,30	**Transformers.** Cartoni animati
18	**Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30	**G I Joe.** Cartoni animati
19,30	**M'ama non m'ama.** Gioco a premi condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20	**La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti
20,30	Rusty il selvaggio (1983). Film drammatico. Regia di Francis Ford Coppola. Con Matt Dillon, Mickey Rourke
22,30-23,30	**Pallacanestro: Speciale campionato**

19	**Get Smart.** Telefilm. *Al re con amore.* 1ª
19,30	**TMC News**
19,50	**Teste di gomma**
19,55	**TMC Sport**
20,20	**Code Name Emerald** (1983). Film di spionaggio. Regia di Jonathan Sanger. Con Max von Sydow, Horst Buchholz, Helmut Berger
22,05	**Notte News**
22,20	**Galileo.** 2ª. *Curare con le erbe*
23,20	**Passeggiata nel sole** (1946). Film di guerra. Regia di Lewis Milestone. Con Dana Andrews, Richard Conte, John Ireland

14,20

DEEJAY TELEVISION

Prima parte dello special dedicato a **George Michael**, ex cantante degli **Wham!** ed ora solista di successo (*I Want Your Sex, Faith*). Spezzoni e filmati, più un'intervista di Roy Zinsenhein.

20,30

BIRDY
LE ALI DELLA LIBERTA'

Birdy, reduce dal Vietnam, ora in casa di cura, ha una passione-ossessione per il volo. Un amico, Al, lo aiuta a ritrovare memoria e voglia di lottare. Gran Premio Speciale della Giuria a Cannes. *Matthew Modine* (foto) e *Nicholas Cage*, alla loro prima opera.

22,50

THE GODFATHER

versione originale

Un best-seller firmato da **Mario Puzo**, un grande **Marlon Brando**, una regia stile anni Quaranta di **Francis Ford Coppola**, tre Oscar, miglior film, sceneggiatura e attore (ma Brando rifiutò il premio).

20,30

Mickey Rourke, 32 anni: a giorni uscirà* Una preghiera per morire *di Mike Hodges

Francis Ford Coppola dodici anni dopo *Il padrino* racconta una storia di gioventù bruciata (quasi un seguito del precedente *I ragazzi della 56ª strada*, con lo stesso attore, **Matt Dillon**). Rusty, appena sedicenne, e suo fratello maggiore «Motorcycle Boy», un «vecchio» ventenne, sono i protagonisti di piccole storie di quotidiana violenza. (Il film è in bianco e nero con poche scene a colori).

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,48 **DSE Cinque minuti insieme** di Arnaldo Ramadori

7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparliamone con loro di Sandro Ciotti
8 GR 1 Lunedì. Le notizie, i servizi, lo sport
— **GR 1 Sport - Fuoricampo** a cura di Massimo De Luca
8,30 GR 1 Speciale
9 Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '87.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante. Regia di A. Buscaglia
11,30 **Maleficio all'alba.** Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 2ª puntata
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Gianni Togni, Fanigliulo e le Sorelle Bandiera, con la partecipazione di Ernest Thole. Regia di Fabio Brasile. Tel. n. (06) 344142

13 GR 1
13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi** con Donatella Rettore
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti
16 **Il Paginone** di G. Neri. Letteratura e sport — Dibattito — Dietro il sipario
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di Adriano Mazzoletti. «Jazz in Scandinavia» di K. Wiernicki
17,55 **Ondaverde camionisti** di Lino Matti
18,05 **DSE** Sharti shir. **La tradizione ebraica musicale.** Testo di Miriam Meghnagi. Conduzione e regia di M. Serafini Giannotti. 4ª
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli

19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Beckett e Pirandello: punti, linee e parole» di Carlo Quartucci
20 Maeva in **Oggi si canta a soggetto: gli animali.** Programma di Marta Lami
20,27 **Le fonti della musica** di Gino Peguri
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
21 **GR 1 flash**
21,03 **Inquietudini e premonizioni.** «Storia di Giovanna» (V). Regia di Egidio Bertazzoni
21,30 **Il mondo dei poeti.** Programma di Fabio Doplicher e Mario Mattia Giorgetti

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22 **Presa diretta.** Dal Tangram di Milano: Quartetto di Attilio Zanchi
22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Bruno Costi. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Stefano Pogelli. Ricerche di Daniela Bortignoni. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbo. Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni di P. G. Marchesi

7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport** a cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni.** «Le illusioni di Esmeralda». 41ª puntata. Regia G. M. Compagnoni
9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca** di A. Corsini e L. Lucignani
10 Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 3° - «La bella estate». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Alfredo Cattabiani. Regia di Antonella Condorelli
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Dizzy Gillespie story». Programma di Marcello Piras
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. G. Ph. Telemann: Concerto in re magg. per tre tr.e, orch. e cont. (M. André, G. Touvron e L. André, tr.e; J. Pontet, cemb. - Ensemble Orchestral de Paris dir. J. Wallez) ♦ G. Bizet: Patrie, ouverture drammatica op. 19 (Orch. National de France dir. S. Ozawa)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gad Eitan Lerner. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Quartetto in sol magg. K. 387 (Quartetto Melos) ♦ G. F. Haendel: Concerto grosso in sol magg. op. 6 n. 1 per archi e cont. (English Concert Orch. dir. T. Pinnock) ♦ L. van Beethoven: Sonata in re magg. op. 28 per pf. (Sol. A. Brendel)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). A. Vivaldi: Concerto in sol min. per ob., vl., archi e cont. (H. Holliger, ob.; G. Kremer, vl. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. H. Holliger) ♦ B. Bartók: Sonata per due pf.i e percuss.i (Vladimir e Vovka Ashkenazy, pf.i; D. Corkhill e A. Smith, percuss.i)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Le rubriche oggi: Gli inediti di Toscanini con Franco Serpa — Cronache — Discoclub con Sophie Le Castel — Gozzi e il teatro del '900 con Paolo Maurizi (1°)

13,45 Giornale Radio Tre
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Clusone Jazz '87. The Stars of Faith
17 **DSE L'adolescente nella letteratura straniera.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Regia di Lucia Luconi
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: Ch. Avison: Concerto grosso in do magg. (English Concert Orch. dir. T. Pinnock) ♦ F. Danzi: Sonata in mi bem. magg. op. 28 per cr. e pf. (L. Giuliani, cr.; M. Crudeli, pf.) ♦ A. Dvorak: Rapsodia slava in la bem. magg. op. 45 n. 3 (Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). R. Wagner: Tannhäuser, ouverture (Orch. Philharmonia dir. L. Maazel) ♦ L. Cherubini: Quartetto n. 5 in fa magg. per archi (Quartetto Melos) ♦ B. Bartók: Concerto n. 1 per pf. e orch. (Sol. M. Pollini - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado)
20,30 Dall'Auditorium di Radio France. In collegamento diretto Internazionale con gli Organismi Radiofonici aderenti all'U.E.R. **XX Anniversario della Stagione dei Concerti dell'Unione Europea di Radiodiffusione.** Direttore Michi Inoue. Violinista Gidon Kremer. I. Strawinsky: Symphonies d'instruments à vent ♦ S. Gubaïdulina: Offertorium, per vl. e orch. ♦ Ch. Chaynes: Visages Myceniens per orch. ♦ H. Dutilleux: Métaboles per orch. Orchestre National de France
Nell'intervallo (ore 21,30 circa):
Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
22,40 Pagine da **Ritratto di signora** di Henry James. Lettura di Cristina Noci. Un programma di Marina Mariani
23 da Potenza - **Il jazz.** Presenta N. Latronico
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig** con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereodrome con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Clara Cortellazzi
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Hit Parade 2**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **StereoduecIassic.** In studio Corrado Russo
20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **I magnifici dieci**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Massimo Cotto, Lucio Seneca, Teresa De Santis
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Confronti:** L'alcool uccide più della droga. Programma di Leopoldo Innocenti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica.**1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno.
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05 - 19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Beach Boys - Supertramp - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: C. M. von Weber**: Invito alla danza op. 65. **C. Saint-Saëns**: Africa Fantasia op. 89. **F. Mompou**: Cancion y danza n. 13. **L. F. Dauprat**: Air Ecossais per corno e arpa. **B. Smetana**: Dai prati e dai boschi di Boemia n. 4 da «Ma Vlast». **C. Franck**: Les Djinns, Poema sinfonico per pianoforte e orchestra
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: M. J. Klaus**: Olympia, Ouverture. **G. Ph. Telemann**: Sonata per oboe. **T. Arne**: Ouverture in fa maggiore n. 4. **J. Bull**: Suite di danze (revisione Howart). **J. Barta**: Sinfonia in re maggiore. **D. Zipoli**: Elevazione. **A. Stradella**: Sonata di viole in re maggiore (concerto grosso)
▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: N. Paganini**: Maestosa Sonata sentimentale in mi bemolle maggiore per violino e orchestra. **P. I. Ciaikowski**: Manfred, Poema sinfonico op. 58, sinfonia in quattro quadri
▶ **9,05/ARIE ITALIANE DEL 1600-1700: A. Stradella**: Pietà Signore. **G. Rossini**: Arietta. **G. B. Pergolesi**: Dè m'ami. **G. Martini**: Incanto d'amore. **B. Marcello**: Aria - Contr. V. Levko con accompagnamento orchestrale
▶ **9,30/FILOMUSICA: J. S. Bach**: Passacaglia in do minore - Org. H. Walcha. **A. Scarlatti**: «Arianna», Cantata per soprano, due violini e continuo - H. Graf, sopr.; E. Melkus e C. Schmidt, vl.i; B. Baenzinger, vc.; L. Rogg, cembalo. **F. Kalkbrenner**: Sonata in la bemolle maggiore op. 177, per pianoforte - Sol. A. Ruiz. **G. Puccini**: Suor Angelica: Senza mamma - Sopr. M. Freni - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. F. Ferraris. **A. Dvorak**: Mazurka in mi minore per violoncello e pianoforte op. 49 - J. Suk, vl.; A. Holecek, pf. **F. Liszt**: Mazeppa, Poema sinfonico n. 6 - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. K. Munchinger
▶ **11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE RUDOLF KEMPE E VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: L. van Beethoven**: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68, «Pastorale». **R. Schumann**: Concerto in re minore op. postuma, per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai
▶ **12,30/ULISSE.** Opera in un prologo e due atti di Luigi Dallapiccola (trascrizione e riduzione da «Il ritorno di Ulisse in Patria» di Claudio Monteverdi). Musica di **Luigi Dallapiccola**. Calypso: R. Focic; Nausicaa: S. Taskova-Paoletti; Ulisse: R. Cesari; Alcinoo: B. Carmeli; Demodoco: G. English; Circe: R. Sarfaty; La madre (Anticlea): R. Bakocevich; Tiresia: G. English; Eurimaco: C. Gaifa; Antinoo: G. Scalo; Pisandro: A. Giacomotti; Melanto: R. Sarfaty; Eumeo: A. Bottion; Telemaco: K. Kolceva; Penelope: R. Focic; Prima ancella: Maria del Fante; Seconda ancella: V. Magnaghi - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Z. Pesko - Coro di voci bianche dir. R. Cortiglioni - M° del Coro G. Lazzari
▶ **14,40/DUE QUARTETTI PER ARCHI: W. A. Mozart**: Quartetto n. 13 in re minore K. 173. **J. Brahms**: Quartetto n. 2 in la minore op. 51 n. 2
▶ **15,30/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico
I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1985/86. Direttore Jun Ichi Hirokami con la partecipazione del pianista Philip Fowche. **F. Liszt**: Totentanz per pianoforte e orchestra — Fantasia su temi popolari ungheresi per pianoforte e orchestra. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 3 in la minore «Scozzese». **R. Strauss**: Don Giovanni, Poema sinfonico op. 20 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. dell'8-3-86)
▶ **L'ORGANO NAPOLETANO NEL '700. E. R. Duni**: Offertorio in do minore. **G. B. Pergolesi**: Sonata in fa maggiore. **P. Cafaro**: Toccata per l'Elevazione. **N. Jommelli**: Ouverture e Ciaccona in mi bemolle maggiore. **P. D. Paradisi**: Toccata in la maggiore - Org. A. Sacchetti
▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: A. E. Grétry**: Concerto in do maggiore per flauto e orchestra d'archi - Sol. C. Monteux - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. **F. Liszt**: Réminiscences de Robert la Diable, Valse infernale (da Meyerbeer) - Pf. S. Kersenbaum. **R. Schumann**: Andante e Variazioni in si bemolle maggiore op. 46 - V. Ashkenazy e M. Frager, pf.i; A. Fleming e T. Weil, vc.i; B. Tuckwell, cr. **C. Debussy**: Invocation, per coro maschile, voce solista e orchestra, da Alphonse de Lamartine — Salut Printemps, per coro femminile, voce solista e orchestra, da Comte de Ségur - L. Pezzino, ten.; S. Vallancien, sopr. - Orch. de Paris e Coro de l'Orchestre de Paris dir. D. Barenboim - M° del Coro A. Oldham. **A. Borodin**: Petite suite (Orchestr. di Glazunov) - Orch. «National Philharmonic» dir. L. Tjeknavorian
▶ **19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI:** Concerto in si minore n. 10 op. 3, per quattro violini - Orch. Academy of St. Martin-in-The-Fields dir. N. Marriner — Gloria in re maggiore per soli, coro e orchestra - J. Nelson, sopr.; C. Watkinson, contr.; E. Kirkby, sopr. - Orch. Academy of Ancient Music e Coro della Crist Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston — Concerto in si bemolle maggiore per fagotto e orchestra op. 45 n. 6 «La notte» - Sol. M. Alland - Orch. da Camera «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone — «Chiare onde», dall'op. Ercole sul Termodonte - Sopr. L. Ticinelli-Fattori - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella
▶ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PIANISTI ALFRED CORTOT E VLADIMIR ASHKENAZY: R. Schumann**: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. A. Cortot - Orch. Filarm. di Londra dir. R. Landon. **J. Brahms**: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orchestra dir. Z. Mehta
▶ **21,30/MUSICA A PROGRAMMA: M. Mussorgsky**: Quadri di una esposizione. **P. I. Ciaikowski**: Francesca da Rimini, Fantasia op. 32
▶ **22,30/I TRII DI BRAHMS: J. Brahms**: Trio in mi bemolle maggiore op. 40, per pianoforte, violino e corno - H. Menuhin, pf.; Y. Menuhin, vl.; A. Civil, cr.
▶ **23-24/A NOTTE ALTA: G. Bottesini**: Elegia in mi minore, per contrabbasso e pianoforte. **J. Kapsbergher**: Due Pezzi: Toccata - Canzona. **H. Biber**: Balletto a quattro violette. **F. Chopin**: Due Valzer: n. 12 op. 70 n. 2 - n. 5 op. 42. **A. Bruckner**: Intermezzo in re minore per quintetto d'archi. **R. Vaughan-Williams**: English folk song suite

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Wie der Schnabl gewachsen isch (Whg.). **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Operettenmelodien. **16,30** Schulfunk für die Grundschule. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Blasmusik. **18,30** Die Nobelpreisträger der Literatur. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** «Der Name der Rose». Roman von Umberto Eco, in vier Teilen für den Hörfunk eingerichtet von Richard Hey - 3. Teil. **21,18** Der klingende Opernführer. Georges Bizet: «Carmen» - 3. Teil. **22,15-22,18** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček - (**7,40**) Pravljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj. **8,40** Glasbeni almanah. **9** V znamenju Rdečega križa (ponovitev). **9,20** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (1. del) - Potovanje proti zrelosti. (**12**) Ko mladost ni le norost. (**12,30**) Jezik mladih. **13,20** Zborovska glasba. **13,40** Glasbene skice. **14,10** Otroški kotiček: Presodi - razsodi! **14,30** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 41. nadaljevanje. **15,10-17** PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (2. del). (**15,15**) Poglejmo v mladostnikov svet. (**15,40**) Mi mladi: kje smo, kaj delamo, kako doživljamo. (**16**) Poezija slovenskega zapada. **17,10** Mi in glasba. **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 18,05 VARIETA'

IERI, GOGGI, DOMANI

Ospiti della platea di **Loretta Goggi** sono **Vittorio Caprioli**, il tennista **Gianni Ocleppo**, **Maurizio Merli** e il complesso dei **Matia Bazar**.

Il tennista Gianni Ocleppo, 200° in classifica mondiale

RAIUNO 20,30 VARIETA'

FANTASTICOTTO

Massimo Boldi, milanese, 42 anni, protagonista del film di Natale Gran Casinò di Carlo Vanzina

Massimo Boldi a *Fantastico* e a *Fantasticotto*: ci si trova sempre bene?
«Sì e pienamente per *Fantastico*. Quanto a *Fantasticotto* ho avuto bisogno di un momento di rodaggio dovuto al ritardo della mia partecipazione. Comunque sto facendo proprio quello che più desideravo fare. Sono tornato al cabaret, cioè al mio repertorio originale, pur rivisto e corretto. In fondo è l'ambiente in cui sono nato artisticamente».

RAIUNO 21,40 FILM

IL MISTERO DEL FALCO

Un classico del cinema nero americano degli anni Quaranta e una grande interpretazione di **Humphrey Bogart.** Il film, girato in bianco e nero, viene proposto in una nuova versione colorata elettronicamente. La regìa è di **John Huston**.

RAITRE 20,10 CALCIO

I giocatori del Porto festeggiano la Coppa dei Campioni conquistata nel 1987 a danno del Bayern

SUPERCOPPA: AJAX-PORTO

Tredicesima edizione della classica sfida tra i vincitori della Coppa dei Campioni e i detentori della Coppa delle Coppe. Da Amsterdam partita d'andata tra Ajax e Porto. La partita di ritorno il 13 gennaio.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,35 **Il bastardo.** 7ª. Sceneggiato in 8 puntate
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini
11,30 **La valle dei pioppi.** 46ª puntata
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Pronto... è la Rai?**
14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Nel regno degli alligatori* di John Poling
15 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta
15,30 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord.** A cura di E. Mazzetti ed E. Sparano
16 **La baia dei cedri.** Telefilm. *L'uomo più avaro.* Con Bruno Gerussi
16,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni animati
17 **La baia dei cedri.** *Il cane abbandonato*
17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni animati
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **TG 1 - Flash**
18,05 Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 Fantasticotto. Chiacchiere e sogni a cena, giochi e ricchi premi, bis a gentile richiesta dall'Hotel «Fantastico». Con Massimo Boldi, Marisa Laurito, Maurizio Micheli e Heather Parisi. Regia da casa di Marisa di Claudio Rispoli. Regia Gianni Vaiano. 8ª trasmissione
21,40 Il mistero del falco (1941). Film giallo. Regia di John Huston. Con Humphrey Bogart, Mary Astor, Peter Lorre, Sydney Greenstreet, Ward Bond, Gladys George, Barton MacLane. Prod.: W. B. 1° tempo
22,30 **Telegiornale**
22,40 **Il mistero del falco.** Film. 2° tempo
24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15 **DSE** Panorama internazionale. **Un mostro incompreso: il polpo.** 1ª parte

RAITRE 06/36864890

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative
12 **DSE Meridiana.** Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente
14 **Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena, Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
15,30 **DSE S.O.S. 011/8819.** Filo diretto
16 **Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli
17,30 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
17,45 Geo. Di Gigi Grillo. Presenta Folco Quilici
18,30 **La famiglia Brady.** Telefilm. *La batteria*
— **Meteo 3**
19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8	Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
8,30	**Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9	**Cuore e batticuore.** *Il capro espiatorio*
10	**Star bene con la tv.** Di Renzo Salvi
11	**TG 2 - Flash**
11,05	**DSE Chimica in laboratorio.** 15ª puntata. *Velocità di reazione*
11,30	**Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
11,55	**Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,25	**TG 2 - Lo sport**
13,30	**Mezzogiorno è...**
13,40	Quando si ama. *234ª puntata.* Serie tv
14,30	**TG 2 - Flash**
14,35	**Oggi sport.** Di Gianni Vasino. Regìa di Giampiero Viola. Conduce Paola Tanziani
15	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore, Ugo Porcelli. Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini. Regia di Pino Leoni
16	**Lassie.** Telefilm
16,30	**Il gioco è servito: Farfadè**
16,55	**Dal Parlamento**
17	**TG 2 - Flash**
17,05	**Il piacere di... star bene. Medicina 33.** Di Luciano Onder
18	**Appuntamento al cinema**
18,05	**Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *Un caso di gelosia*
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
19,35	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30 777	Sierra Charriba (1965). Film western. Regia di Sam Peckinpah. Con Charlton Heston, Richard Harris, Jim Hutton, James Coburn, Michael Anderson jr.
22,35	**TG 2 - Stasera**
22,50	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
23,50	**TG 2 - Notte flash**
—	**Meteo 2**
0,05	Cinema di notte: Il club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. **Tiro al piccione** (1961). Film di storia bellica. Regia di Giuliano Montaldo. Con Jacques Charrier, Eleonora Rossi Drago, Francisco Rabal

RAITRE

19,20	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,35	**TV 3 Regioni**
20,05	Linea rovente. Presentazione
20,10	Amsterdam: Calcio. Ajax-Porto. Finale Supercoppa. Eurovisione
21	**TG 3 - Sera**
22	Linea rovente. Un'idea di Lio Beghin. Giuliano Ferrara è la pubblica accusa. *N. 3: è il turno di... Marco Pannella.* Filmati di Francesco De Chiara. Regia di Eros Macchi. 1ª parte
23	**TG 3 - Notte**
23,15	Linea rovente. 2ª parte
23,45	**Rai Regione** - Telegiornali regionali

PRIMA EDIZIONE

Mario Pastore (nella foto con la redazione) ed **Enza Sampò** leggono e commentano le notizie pubblicate sui principali quotidiani italiani.

Quando si ama

Ormai la relazione fra Jack e Stacey è nota a tutti. Ava viene così messa bruscamente di fronte alla realtà. Jack le dichiara che appena nato il bambino chiederà il divorzio e sposerà Stacey.

RAIDUE 20,30 FILM

Diretto da Sam Peckinpah, il film ha tra i protagonisti Senta Berger e Charlton Heston

Il maggiore Amos Charles Dundee dell'esercito nordista, trasferito per motivi disciplinari in un forte del Nuovo Messico, viene incaricato di dare la caccia al capo apache Sierra Charriba che imperversa nella zona compiendo ogni sorta di stragi e razzie.

Terza ed ultima puntata dedicata al Niger, il fiume africano che con i suoi 4160 km è il terzo per lunghezza del Continente Nero. Alla trasmissione è abbinato il nostro concorso (regolamento a pag. 86).

RAITRE 22 ATTUALITA'

LINEA ROVENTE

Marco Pannella, leader carismatico dei radicali, è il personaggio messo sotto «processo» stasera. **Giuliano Ferrara**, nel ruolo della pubblica accusa, punterà la sua attenzione su due fatti: l'elezione a deputato di Ilona Staller «Cicciolina» e la proposta radicale per la liberalizzazione della droga.

Giuliano Ferrara, 35 anni, notista politico del Corriere della Sera

SERIAL

13,30

SENTIERI

Beth e la baronessa Alexandra si rendono conto che Lujack è in pericolo e, con l'ispettore Daunders, irrompono nel garage dei «Galhads», che trovano vuoto e con macchie di sangue sul pavimento. Darcy ha abbandonato il garage con Lujack in ostaggio.

VARIETA'

18

CIAO ENRICA

Ospiti di **Enrica Bonaccorti** sono il cabarettista napoletano **Lucio Caizzi** e il pianista francese **Richard Clayderman**, rivisitatore di melodie di successo.

Christiane Horbiger nel ruolo di Christine von Guldenburg

SERIAL

21,30

L'EREDITÀ DEI GULDENBURG

Achim Lauritzen, insieme a Margot Balbeck e suo figlio Jan, sta tramando per rovinare finanziariamente la nobile famiglia. Ma la vedova Christine, tornata in Germania, decide di non assistere passivamente allo sfacelo della dinastia.

QUIZ

18,15

C'EST LA VIE

La squadra in carica, formata da Giuseppe Perri, Matteo Donadoni, Giancarlo Rinaldi, sfida il team femminile: Rossella Tempesta, Lavina Bianchi, Tiziana Pozzo. Conduce **Umberto Smaila** (foto).

FILM

20,30

L'ALBERO DEGLI IMPICCATI

È la storia di una donna, Elisabeth, condizionata dall'ambiente violento dei cercatori d'oro. Regìa di **Delmer Daves**, con **Gary Cooper** e **Maria Schell** (foto).

22.35

L'UOMO CHE VENNE DAL NORD

Seconda guerra mondiale, un sommergibile tedesco affonda una nave inglese in acque venezuelane e ne stermina l'equipaggio. L'unico superstite, un caporale, prepara la vendetta. Regìa di **Peter Yates**, protagonista **Peter O'Toole**.

02/21621

7-9,30 **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatte - Droids - Isidoro.** Cartoni
8,10 **News**
8,30 **Parliamone.** Con A. Fogar, S. Koscina
9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Riviecclo
11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,45 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30 Sentieri. Teleromanzo
14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15 **Ruby, fiore selvaggio** (1953). Film drammatico. Regia K. Vidor. Con Jennifer Jones
17,30 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18 Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
18,10 **Il mio amico Webster.** Telefilm
20 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,30 **Dallas.** Telefilm. *Il rapimento.* Con Steve Forrest, Larry Hagman
21,30 L'eredità dei Guldenburg. *Notte senza fine.* Con Sydne Rome, Birgitte Orney
22,25 **Nonsolomoda.** *Blu notte, rosa shocking*
23,15 **Maurizio Costanzo show**

02/21621

8 **La grande vallata.** Telefilm
8,45 **Oh, che bella guerra!** (1969). Film commedia. Regia di Richard Attenborough. Con Dirk Bogarde, Vanessa Redgrave
11 **Strega per amore.** Telefilm
11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm
12 **La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm. *Ex marinai*
13 **Ciao ciao.** *Evelyn - Georgie - Alvin.* Cartoni
14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15 **Febbre d'amore.** Telenovela
18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
18,45 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
19,30 **Quincy.** Telefilm. *Rivolta*
20,30 L'albero degli impiccati (1959). Film western. Regia di Delmer Daves. Con Gary Cooper, Maria Schell, Karl Malden
22,35 L'uomo che venne dal Nord (1971). Film d'avventura. Regia di Peter Yates. Con Peter O'Toole, Sian Phillips, Philippe Noiret
0,35 **Cinema e Co.** Rotocalco di cinema

06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**
11 **Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45 **Il paese della cuccagna**
12,30 **Batman.** Telefilm
13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
14,05 **Natura amica.** Documentario
14,35 **Il giudice - Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
16,05 **Addio lady!** (1956). Film commedia. Regia di William A. Wellmann. Con Walter Brennan, Brandon de Wilde, Phil Harris
18 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm

9,20 **Wonder woman.** Telefilm

10,20 **Tarzan.** Telefilm. *Gli occhi del leone*

11,20 **Cannon.** Telefilm. *Lo zoppo*

12,20 **Charlie's Angels.** Telefilm. *Angeli in onda*

13,20 **Arnold.** Telefilm. *Invasione di privacy*

13,50 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,02 **Candid camera**
14,20 **Deejay Television**
15,05 **La famiglia Addams.** Telefilm

15,30 **Bim Bum Bam.** *David - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni animati

18 **Star Trek.** Telefilm. *Il naufrago delle stelle*

19 **Starsky e Hutch.** *La foto del secolo*

20 **Piccola bianca Sibert.** Cartoni animati

20,15 **Maple Town.** Cartoni animati

20,30 Tuono Blu (1982). Film d'avventura. Regìa di John Badham. Con Roy Scheider, Warren Oates, Candy Clark

22,40 Antropos. Documentario

23,40 **Rock a mezzanotte.** *Celebration at Big Sur*

1 **La strana coppia.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13,30 **Jenny 20-21.** Conduce Michel Pergolani

14-15 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regìa di Angel Valdes Iturralde

16,30-19 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17 **Lamù.** Cartoni animati
17,30 **Transformers.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30 **G I Joe.** Cartoni animati

19,30 **M'ama non m'ama.** Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regìa di Franco Bianca

20 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti

20,30 **La locandiera** (1980). Film commedia. Regia di Paolo Cavara. Con Adriano Celentano, Claudia Mori

22,30 **Réclame.** 10ª puntata. *Pubblicità e spettacolo.* Regìa di Ivan Lucchini

23-23,30 **Storie italiane.** I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani raccontati da Totò, Nino Manfredi, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Eduardo De Filippo, Peppino De Filippo e gli altri assi della risata (Replica)

18,10 **Adamo contro Eva.** Telenovela

19 **Get Smart.** Telefilm. *Al re con amore.* 2ª

19,30 **TMC News**

19,50 **Teste di gomma - TMC Sport**

20,20 Osterman Weekend (1983). Film giallo. Regìa di Sam Peckinpah. Con Burt Lancaster, John Hurt, Rutger Hauer

22,05 **Notte News**

22,20 **Piazza Affari.** Settimanale di economia

22,50 **Scontri incontri.** Settimanale politico

23,20 **La polvere degli angeli** (1981). Film poliziesco. Regia di Paul Aaron. Con Chuck Norris, Jennifer O'Neill, Amanda Rust

FILM 20,30

TUONO BLU

Protagonista del film è un sofisticatissimo elicottero che capta e registra qualunque suono ed immagine della città sottostante.
In questo modo, ogni cittadino può essere immediatamente individuato.
Regìa di **John Badham**, protagonista **Roy Scheider**.

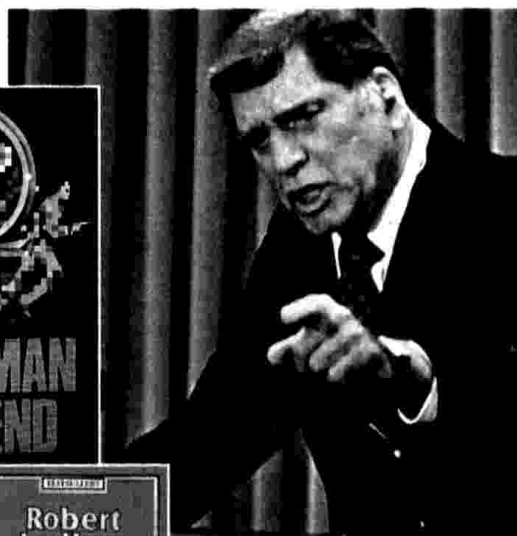
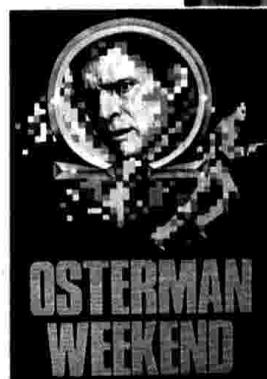
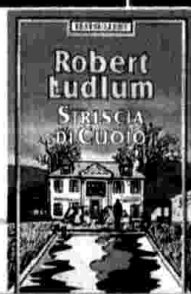
«Tuono blu» in piena azione: un elicottero con tecnologie avanzate, velocissimo e supercorazzato

Roy Scheider nel ruolo di Frank Murphy, il pilota di «Tuono blu»

RUBRICA 22,40

Prosegue il viaggio attraverso costumi, miti e riti dell'«animale uomo». Un itinerario corredato da documentari, filmati inediti e testimonianze su casi e personaggi che spaziano dalla preistoria ai giorni nostri.

FILM 20,20

John Tanner è un noto intervistatore televisivo. Un giorno viene convocato nella sede della CIA dove un agente, Lawrence Fassett, gli chiede di collaborare con lui per smascherare un'organizzazione spionistica russa denominata «Omega» e della quale fanno parte — come risulta da prove evidenti — tre amici di Tanner. Quest'ultimo, pochi giorni dopo, invita a casa sua i tre uomini per un party e...

Regia di Sam Peckinpah, protagonista Burt Lancaster, tratto dal romanzo Striscia di cuoio di Robert Ludlum

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme**
6,45 Ieri al Parlamento — Le Commissioni Parlamentari a cura di P. Elia e F. Meconi

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida
9 Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia
11,30 **Maleficio all'alba.** 3ª puntata
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Gianni Togni, Fanigliulo e le Sorelle Bandiera, con la partecipazione di Ernest Thole. Regia di Fabio Brasile. Tel. n. (06) 344142

13 GR 1

13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi** con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di L. Matti con A. Fantò
16 **Il Paginone** di G. Neri. Anatomia di un carcerato — La vita è una professione: incontro con un protagonista — Il vate e i musici
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzoletti. «Dizzy Gillespie - i suoi anni con Parker» di R. Capasso. Regia di V. Corzani
17,58 **Ondaverde camionisti** di Lino Matti
18,08 **Lo spettatore assurdo.** Originale di Claudio Novelli (Replica)
18,30 **Musica per voi**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Time zones» a cura di Emiliano Li Castro
20 Ore venti, su il sipario. **Teatro sempre.** Incontri con teatranti straordinari all'Università «La Sapienza» a cura di Ferruccio Marotti in collaborazione con Dorotea Ausenda. 5ª puntata: La parola
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi
21 **GR 1 flash**
21,03 In diretta da Milano. **Stanotte la tua voce.** Colloqui con gli ascoltatori. Conduce D. Straniero, di R. Brùstia. Tel. n. (02) 3452256
21,30 **Musica notte. Musicisti di oggi.** Andrea Riderelli: Ali ♦ Vieri Tosatti: Einsamkeiten
22,05 **Presa diretta.** Dal Buco di Rivoli: The Kingbees
22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata** di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 **6**,56 **7**,56 **9**,57 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **I giorni** con Bruno Costi. Programma di Leda Zaccagnini. Telefonare n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900 a cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta** con Elisabetta Grande
8,16 **Ancora Fantastico 8.** Dietro le quinte con Enzo Decaro

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Villa dei Melograni.** 42ª puntata
9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca.** Regia di Ida Bassignano
10 Speciale GR 2 Sport a cura di Alberto Bicchielli
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 3°. «La bella estate». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio** di Franca Guerini
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione: Andreina Bonanni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo Pinzauti, Fiorenza Rossetto, Cristina Wysosky. Organizz. di N. Vincenzi. Regia M. Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Alfredo Cattabiani. Regia di Antonella Condorelli
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. C. Debussy: La Mer, tre schizzi sinfonici (Orch. Philharmonia dir. M. Tilson-Thomas)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gad Eitan Lerner. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). B. Smetana: Moldava, poema sinfonico n. 2 da «La mia patria» (Orch. Sinf. di Berlino dir. C. Bunte) ♦ L. van Beethoven: Sonata in do min. op. 13 per pf. (Sol. V. Horowitz) ♦ E. Lalo: Sinfonia spagnola op. 21 per vl. e orch. (Sol. Kyung-Wha Chung - Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). G. P. da Palestrina: «Peccantem me quotidie», mottetto a 5 voci (Org. A. Wright) ♦ I. Strawinsky: Apollon Musagète, balletto in 2 quadri (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione T. Amico e A. Baggioli. Le rubriche oggi: Antologia operistica con Sandro Rinaldi — Cronache — Discoclub con Francesco Saponaro — La musica e i dischi di Giulio Bollati con Paolo Terni — Gozzi e il teatro del '900 con Paolo Maurizi (2°)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Clusone Jazz '87. Solavis-Raulin-Chevillon Trio
17 **DSE Leggiamo insieme.** Di Giacomo Gambetti. 13ª puntata
17,30 **Terza pagina.** Presenta Anna Foa. Nel corso del programma: S. Prokofiev: Sinfonia classica op. 25 (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ F. Chopin: Fantasia in fa min. op. 49 per pf. (Sol. V. Ashkenazy) ♦ M. Castelnuovo-Tedesco: Concerto n. 1 in re magg. op. 99 per chit. e orch. (Sol. P. Romero - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina** (II parte). P. Hindemith: Sonata per clar. e pf. (M. Visentini, clar.; S. Yenescu, pf.) ♦ G. Fauré: Quintetto n. 1 in re min. op. 89 per pf. e archi (Quintetto Fauré di Roma) ♦ M. Mussorgski: Quadri di un'esposizione (Orchestraz. Ravel) (Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 da Firenze: **Appuntamento con la scienza** di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestrini. Il gioco: una metafora per la scienza (Replica)
21,30 Dalla Radio di Stoccarda. **Ettlinger Schlosskonzert 1986.** Schweizer Kammerorchester. Direttore Antonio Nunuez. G. F. Händel: Suite dall'opera «Xerxes» ♦ K. H. Graun: Concerto in re magg. per cr., archi e cemb. (Sol. P. Damm) ♦ A. Vivaldi: Concerto in si bem. magg. per oboe, vl., archi e cemb. (H. Elhorst, ob.; A. Nunuez, vl.) (Registrazione effettuata il 28 novembre 1986)
22 **La cronaca e le storie:** Cronache della poststoria: Alexandre Kojeve di Maurizio Ciampa. Con Gigi Angelillo, Roberto Bisacco, Piero Di Jorio. Regia di Vittorio Sermonti (Replica)
23 da Potenza - **Il jazz.** Presenta N. Latronico
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

15 **Stereobig** con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome** con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Clara Cortellazzi
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo — **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit 2**
22,27 **Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Massimo Cotto, Lucio Seneca, Teresa De Santis, Roberto Sasso
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere:** Lavoro e occupazione negli anni '90. Programma di E. Pugliese e S. Meghnagi. A cura di A. Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Dean Martin - I Camaleonti - Luigi Tenco - Maria Bethania - Bruno Venturini - Dionne Warwick - Domenico Modugno - James Last
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: G. Rossini**: Andante e variazioni in fa maggiore per flauto e arpa. **A. Dvorak**: Danze Slave op. 72. **H. Villa-Lobos**: Bachianas Brasileiras n. 6, per flauto e fagotto. **G. Gershwin**: Cuban Ouverture. **R. Schumann**: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per corno e pianoforte. **L. van Beethoven**: Allegretto dalla Sinfonia in fa maggiore n. 6 op. 68 «Pastorale»
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: A. J. Benda**: Sinfonia in mi bemolle maggiore. **J. J. Froberger**: Suite XVIII per cembalo. **G. F. Haendel**: Sonata in sol minore per oboe e continuo. **R. de Visée**: Suite per chitarra. **A. Corelli**: Variazioni in re minore per flauto e basso continuo «La follia». **A. Scarlatti**: Concerto grosso in do minore n. 2
▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: G. Fauré**: Quartetto n. 2 in sol minore per pianoforte e archi op. 45. **R. Schumann**: Fantasia in do maggiore op. 17, per pianoforte
▶ **9,05/UN COMPOSITORE BOEMO DEL '700: J. D. Zelenka**: Capriccio n. 3 in fa minore per due oboi, due corni, fagotto, violino, viola, violoncello, contrabbasso e cembalo
▶ **9,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi**: Amor hai vinto op. 302 n. 1: Cantata da camera. **F. Hoffmeister**: Concerto in re maggiore per viola e archi. **L. De Call**: Trio per tre chitarre op. 26. **M. Clementi**: Sonata n. 2 in mi minore op. 40, per pianoforte. **M. Balakirev**: Tamara, poema sinfonico
▶ **11/CONCERTISTI ITALIANI: ARPISTA CLAUDIA ANTONELLI: G. B. Pescetti**: Sonata in do minore (trascrizione di Carlos Salzedo). **C. Ph. E. Bach**: Sonata in fa maggiore per arpa. **N. Rota**: Sarabanda e Toccata. **B. Britten**: Suite per arpa. **M. Ravel**: Introduzione e Allegro per arpa con accompagnamento di quartetto d'archi, flauto e clarinetto - A. Mosesti e L. Pocaterra, vl.i; C. Pozzi, v.la; R. Brancaleon, vc.; G. Finazzi, fl.; E. Marani, clar.
▶ **12/DIRIGE L'AUTORE: P. Casals**: «Les Rois Mages» - «Sardana» - Orch. di centodue violoncelli
▶ **12,15/I «TRATTENIMENTI ARMONICI» DI ALBINONI: T. Albinoni**: Da «Trattenimenti armonici per camera divisi in dodici sonate» op. VI (rielaborazione di Riccardo Castagnone): Sonata n. 5 in fa minore per violino e continuo - G. Guglielmo, vl.; R. Castagnone, clav.
▶ **12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MARKEVITCH: T. L. de Victoria**: «Magnificat Primi Toni» a quattro voci (1576) - Coro della RTV Spagnola. **I. Strawinsky**: «Le sacre du printemps» (Scene coreografiche della Russia pagana)- Orch. Philharmonia di Londra. **P. I. Cialkowski**: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - Orch. Sinf. di Londra
▶ **14/A CONFRONTO: GYÖRGY CZIFFRA E FRANCE CLIDAT: F. Liszt**: Due studi da concerto: n. 2 in fa minore «La leggerezza» - n. 3 in re bemolle maggiore «Un sospiro» - Pf. G. Cziffra — Due Studi da concerto: n. 2 in fa minore «La leggerezza» - n. 3 in re bemolle maggiore «Un sospiro» - Pf. F. Clidat — Polacca n. 2 in mi maggiore - Pf. G. Cziffra — Polacca n. 2 in mi maggiore - Pf. F. Clidat
▶ **14,40/PER LA SCENA: H. Villa-Lobos**: «Uirapuru», balletto per la leggenda brasiliana di Uirapuru, uccello incantato (1917) - Orch. Sinf. «Stadium» di New York dir. L. Stokowski. **F. Kuhlau**: «Elverhoj» («Il colle degli elfi»), suite op. 100 dall'op. omonima per il testo di J. Ludwig Heiberg (1828) - Orch. «Det Köngelige Kapelle» dir. J. Hye-Knudsen
▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: FLAUTISTA SEVERINO GAZZELLONI: A. Vivaldi**: Sonata n. 4 in la maggiore op. 13, per flauto e basso continuo - B. Canino, cembalo; K. Tokunaga, vc.. QUARTETTO AMADEUS E CECIL ARONOWITZ, II VIOLA: **W. A. Mozart**: Quintetto in sol minore K. 516, per archi. TENORE ROBERT TEAR: **R. Schumann**: Quattro brani da «Liederkreis», op. 24 su testi di Heinrich Heine - Pf. Ph. Ledger. DUO PIANISTICO KATIA E MARIELLE LABEQUE: **I. Strawinsky**: Concerto per due pianoforti. DIRETTORE CLAUDIO ABBADO: **J. Brahms**: Sinfonia n. 4 in re minore op. 98 - Orch. London Symphony
▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: M. Marais**: La Sonnerie de Saint Geneviève du Mont à Paris, per violino, viola da gamba e cembalo da «La Gamme et autres Morceaux de Symphonie pour le violon, la viole et le clavecin» (1723) - S. Kuijken, vl.; W. Kuijken, v.la da gamba; G. Leonhardt, cembalo. **O. von Wolkenstein**: Due Canzoni a due voci, con accompagnamento di flauto, viella e liuto - D. Linser, sopr.; K. Equiluz, ten. **F. Liszt**: Preludio e Fuga sul nome di B.A.C.H. - Org. D. Roth. **B. Martinu**: Sestetto per due violini, due viole e due violoncelli - Sestetto d'archi «Wührer». **H. Villa-Lobos**: Due Preludi per chitarra: n. 4 in mi minore - n. 5 in re maggiore - Chit. E. Hill. **J. Offenbach**: Gaîté Parisienne, suite dal balletto - Orch. London Philharmonic dir. R. Leibowitz
▶ **19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI**: Concerto in fa maggiore op. 47 n. 6, per due corni, archi e cembalo — Beauts vir, Salmo 111 op. 109, per doppio coro, due orchestre e continuo — Concerto in fa maggiore op. 31 n. 2, per violino e archi «Per la solennità di S. Lorenzo»
▶ **20/GLI APOSTOLI.** Oratorio op. 49 in un prologo e due parti. Musica di **Edward Elgar**. La Beata Vergine e l'Angelo: S. Armstrong; Maria Maddalena: H. Watts; San Giovanni: R. Tear; San Pietro: B. Luxon; Giuda: C. Grant; Gesù: J. C. Case - Orch. Filarm. - Coro di Londra e Coro Downe House Scholl dir. A. Boult - M° del Coro J. Alldis
▶ **22/IL POEMA SINFONICO: F. Liszt**: Die Ideale, Poema sinfonico n. 12 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Scaglia. **A. Dvorak**: L'arcolaio d'oro, Poema sinfonico op. 109 - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz
▶ **23-24/A NOTTE ALTA: F. Bonporti**: Concerto a quattro in fa maggiore op. 11 n. 6. **E. A. Parish**: Due Composizioni per arpa: Romanza in la bemolle maggiore - Grande Fantasia «La Mandoline». **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore, per orchestra d'archi. **F. Liszt**: Parafrasi sul «Miserere» del «Trovatore» di Verdi. **E. Elgar**: Serenata in mi minore op. 20, per archi

Sender Bozen

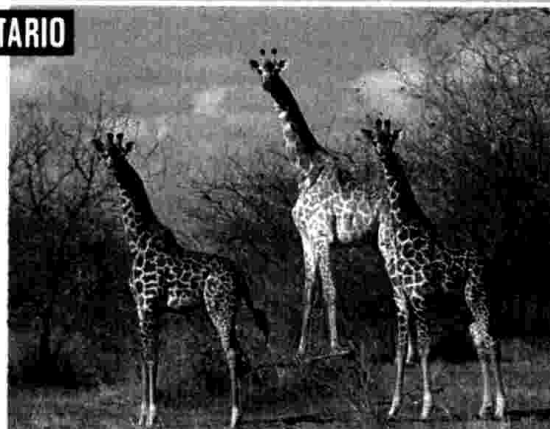
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,30** Schulfunk für die Grundschule (Whg.). **10,05** Am runden Tisch. **11** S'Landl, die Leut und a Musig dazua (Whg.) **11,45** Blasmusik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **16,30** Der Kinderfunk. Gudrun Mebs: «Komm zum Kaktus». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** Kammermusik. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. «Die Jugendzeit des Johannes Nas». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik. «Man müsste Klavier spielen Können...». **21** Die Welt der Frau. **21,30** Jazz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Nediški zvon (ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (1. del). Zdravilne rastline in sadni sokovi. **(12)** Naša dobra stara kuhinja. **(12,30)** Kulturno-politiki v kuhinji. **13** Opoldanski radijski dnevnik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Govorimo o glasbi! **15** Bralni roman: F. Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem» (42.). **15,10-17** TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (2. del). **(15,30)** Kuharska potovnica. **(16)** Gastronomska kultura skozi tisočletja. **(16,30)** Naša dobra stara kuhinja (ponovitev). **17,10** Mi in glasba. **18** B. Pahor: «V labirintu». Roman. II. del. (ponovitev). **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 14,15 DOCUMENTARIO

IL MONDO DI QUARK

Prima parte del documentario di Frédéric Rossif *La festa selvaggia*. Spettacolari le riprese al rallentatore di giraffe, leoni, ippopotami, lupi ed elefanti filmati in una atmosfera magica e irreale. In sottofondo le musiche di Vangelis.

RAIUNO CALCIO 20,25

COPPA UEFA

Walter Zenga, 27 anni, di Milano, portiere dell'Inter e della Nazionale

Incontro di andata degli ottavi di finale tra l'Inter e l'Español che ha già eliminato il Milan. L'ultima volta che una squadra giocò contro due formazioni italiane risale alla UEFA del '77: l'Athletico Bilbao superò il Milan (ottavi) e perse con la Juventus (finale).

RAIUNO 22,30 CABARET

RAITRE FILM 20,30

IL MAGNATE GRECO

Reinventata la love story tra Aristotele Onassis e Jacqueline Kennedy, dal primo incontro alla morte dell'armatore greco. Con **Anthony Quinn** e **Jacqueline Bisset**.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35	**Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regìa di Claudia Caldera
7,30	**Collegamento GR 2**
8-9-9,30	**TG 1 - Mattina**
9,35	**Il bastardo.** 8ª ed ultima. Sceneggiato
10,30	**TG 1 - Mattina**
10,40	**Intorno a noi.** Con G. Boetto, S. Ciuffini
11,30	**La valle dei pioppi.** 47ª puntata
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regìa di Lella Artesi
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Pronto... è la Rai?**
14,15	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *La festa selvaggia.* 1ª parte. Di F. Rossif
15	**DSE** Il suono e l'immagine. **Gli strumenti musicali.** (VIII) *La tromba.* Di Italo Pellini
16	**La baia dei cedri.** Telefilm. *La pesca facile*
16,30	**L'ispettore Gadget.** Cartoni. *G. in Olanda*
17	**La baia dei cedri.** *Il serpente marino*
17,30	**L'ispettore Gadget.** Cartoni animati
17,55	**Oggi al Parlamento**
18	**TG 1 - Flash**
18,05	**Ieri, Goggi, domani.** *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,25	Calcio: Coppa UEFA
22,15	**Telegiornale**
22,25	**Appuntamento al cinema**
22,30	Biberon. Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello e Pamela Prati con la partecipazione di Gabriella Ferri. Regìa di Pier Francesco Pingitore. 1ª puntata. In diretta dal Salone Margherita in Roma
24	**TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10,15	**Televideo** - Pagine dimostrative
10,30	**Cavalese: Hockey su ghiaccio.** Dolzan Pool Fiemme - Cortina De Longhi
12	**DSE Meridiana.** Appuntamento col cinema in casa: uomini, sentimenti, avventure (VII). *Sesto continente* di Folco Quilici. Presentazione di G. Gambetti
14	**Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
15,30	**DSE S.O.S. 011/8819.** Filo diretto
16	**Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli
17,30	**TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
17,45	**Geo.** Di G. Grillo. In studio Folco Quilici
18,30	**La famiglia Brady.** Telefilm. Con R. Reed
—	**Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8	**Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
8,30	**Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9	**Cuore e batticuore.** Telefilm
10	**Star bene con gli altri.** Di Adriana Bruno
11	**TG 2 - Flash**
11,05	**DSE I giochi matematici.** Curato e diretto da Anna Sessa. 6ª puntata
11,30	**Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
11,55	Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,25	**TG 2 - Lo sport**
13,30	**Mezzogiorno è...**
13,40	Quando si ama. *235ª puntata.* Serie tv
14,30	**TG 2 - Flash**
14,35	**Oggi sport.** Conduce Paola Tanziani
15	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Di Renzo Arbore, Ugo Porcelli. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini. Regia di Pino Leoni
16	**Lassie.** Telefilm
16,30	**Il gioco è servito: Farfadè**
16,55	**Dal Parlamento**
17	**TG 2 - Flash**
17,05	**Il piacere di... abitare.** Di P. Luciani
17,45	**Estate azzurra.** *Messaggio dal mare*
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
19,35	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30	Una grande occasione. Presenta Luciano Rispoli. *12 famiglie a caccia di un miliardo.* Con Anna Carlucci. Un programma di Clericetti, Domina, Roderi, Starace e Paolo Girone. Regia di Angelo Zito
22,30	**TG 2 - Stasera**
22,45	Calcio: Sintesi Coppa UEFA
0,15	**TG 2 - Notte flash**
—	**Meteo 2**
0,30	Cinema di notte. **La scelta di Davy** (1962). Film drammatico. Regia di André Michel. Con Jill Haworth, Michel Rhul, Marcello Pagliero, Ruos Vanny

19	**TG 3**
19,20	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,35	**Special Michela Miti**
20	**DSE Medio Evo - Ombra e luci.** 14ª puntata. *Vichinghi e segni d'Europa*
20,30 (777)	La forza dei sentimenti (VIII). A cura di Vieri Razzini. **Il magnate greco** («The greek Tycoon», 1978). Film. Regia di J. Lee Thompson. Con Anthony Quinn, Jacqueline Bisset, Raf Vallone, Marilù Tolo
22,15	**TG 3 - Sera**
22,25	**Samarcanda.** *Il punto d'incontro.* Settimanale del TG 3. Regia di Sergio Spina
23,25	**TG 3 - Notte**
23,40	**Rai Regione** - Telegiornali regionali

RAIDUE 11,55 VARIETA'

MEZZOGIORNO È...

L'America ci fa ancora sognare? È questo il tema che fa discutere i partecipanti di *Mezzogiorno è...* Nella foto **Gianfranco Funari** con Ermanno Corbella e Dino Siani.

RAIDUE SERIAL 13,40

Quando si ama

Dopo il colpo alla Alden Enterprises, Dane Hammond comincia a scoprire il suo vero volto. Trascura la moglie Ann spingendola a bere per stordirsi e corteggia Gwyneth, vedova di Cley.

RAIDUE 18,45 TELEFILM

MIAMI VICE

Nuovo appuntamento con Crockett e Tubbs, gli scatenati poliziotti che corrono su motoscafi superveloci e auto di lusso. Ogni puntata viene seguita da oltre quattro milioni di spettatori.

Don Johnson interpreta il personaggio di Crockett

RAIDUE 20,30 QUIZ

UNA GRANDE OCCASIONE

La famiglia in gara stasera ha un grande sogno: aprire un ristorante. Spera quindi di vincere il gioco condotto da **Luciano Rispoli** e **Anna Carlucci** (foto). Ospiti **Alberto Sordi** e la **PFM**.

RAIDUE 22,45 CALCIO

CALCIO: COPPA UEFA

Verona-Sportul Studentesc (Romania), andata degli ottavi di finale. Italiani e romeni si sono incontrati dodici volte: otto promozioni per le nostre squadre e quattro bocciature. In foto: **Osvaldo Bagnoli.**

SERIAL 13,30

SENTIERI

H. B. e Reva partecipano a un ricevimento in casa di Vanessa. È presente anche Josh, che insulta Reva esasperandola a tal punto che lei si getta nella fontana urlando. H. B. la porta a casa e cerca di consolarla, mentre Josh si rende conto di aver esagerato.

DALLA TERRAZZA

Paul Newman e Joanne Woodward, insieme nel film e nella vita da trentuno anni

FILM 20,30

Alfred Eaton, rampollo di un industriale dell'acciaio, sposa una cinica arrampicatrice sociale introdotta nell'alta società. Ma nella sua vita arriva la dolce e semplice Natalie...

TALK SHOW 23,15

MAURIZIO COSTANZO SHOW

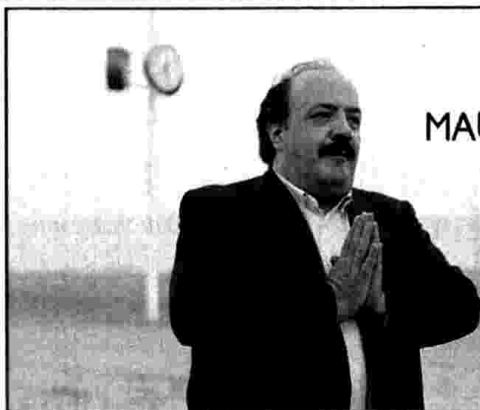
Patente a sedici anni. Sì o no? Ne parlano gli avvocati Roberto Ruggiero e Nino Marazzita. Arbitro, Maurizio Costanzo dal Teatro Parioli di Roma.

QUIZ 20,30

Foto di gruppo per il cast di **O.K. il prezzo è giusto**

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Dodicesima puntata con cinquanta milioni in palio. Tra i premi un fuoristrada, una pelliccia, una barca e una cucina. Padrona di casa Iva Zanicchi che presenta il suo ultimo «45» *Volo*, uscito in questi giorni. «Mi diverto con i quiz ma sono prima di tutto una cantante!».

FILM 23,50

DOPO LA VITA

Lo spirito del tossicomane Emmery Belasco tormenta gli ospiti di Villa Inferno. Vengono convocati una coppia di medium e un parapsicologo, che non crede ai fantasmi. Dopo una serie di sedute spiritiche la casa sembra liberata ma...

Pamela Franklin

 02/21621

7-9,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatte - Droids - Isidoro.** Cartoni
8,10 **News**
8,30 **Parliamone.** Con Ambrogio Fogar
9,30 General Hospital. Teleromanzo
10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30 Sentieri. Teleromanzo
14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15 Tra moglie e marito (1963). Film commedia. Regia di John Rich. Con Janet Leigh, Van Johnson, Shelley Winters
17 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
17,30 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
18 Ciao Enrica - Il mio amico Webster
20 Tra moglie e marito. Con M. Columbro
20,30 Dalla terrazza (1960). Film commedia. Regia di Mark Robson. Con Paul Newman, Joanne Woodward, Myrna Loy
23,15 Maurizio Costanzo show
0,30 Première. Rubrica di cinema

 02/21621

8,30 La grande vallata. Telefilm
9,15 Mamma sconosciuta (1956). Film drammatico. Con Janet Vidor, Clelia Matania
11 Strega per amore. Telefilm
11,30 Giorno per giorno. Telefilm
12 La piccola grande Nell. Telefilm
12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm
13 Ciao ciao. *Evelyn - Georgie - Alvin.* Cartoni
14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
17,15 Febbre d'amore. Telenovela
18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
18,45 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
19,30 Quincy. Telefilm. *Gli ultimi diritti*
20,30 O.K. il prezzo è giusto. Gioco a premi con Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
22,50 Speciale Milano 2000. Di Donata Rivolta
23,50 Dopo la vita (1973). Film dell'orrore. Regia di John Hough. Con Pamela Franklin
1,35 Shannon. Telefilm

 06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News
11 Il cammino della libertà. Telenovela
11,45 Il paese della cuccagna
12,30 Batman. Telefilm
13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
14,05 Natura amica. Documentario
14,35 Il giudice - Ai confini dell'Arizona
16,05 L'ambiziosa (1951). Film drammatico. Regia di Curtis Bernhardt. Con Bette Davis, Barry Sullivan, Kent Taylor
18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
9,20	**Wonder woman.** Telefilm
10,20	**Tarzan.** Telefilm. *Il puma generoso*
11,20	**Cannon.** Telefilm. *Finale a sorpresa*
12,20	**Charlie's Angels.** *Un angelo in culla*
13,20	**Arnold.** Telefilm. *Pigiama party*
13,50	**Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,02	**Candid camera**
14,20	**Deejay Television**
15,05	**La famiglia Addams.** Telefilm
15,30	Bim Bum Bam. *David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem.* Cartoni animati
18	**Star Trek.** *Gli androidi del dott. Karby*
19	**Starsky e Hutch.** *Whisky di contrabbando*
20	**Teneramente Licia.** Telefilm
20,30	**Supercar.** Telefilm. *Alla ricerca di K.I.T.T.* Con David Hasselhoff
21,25	**A-Team.** *Processo per alto tradimento.* 3ª
22,20	**Clak... si gira.** Settimanale di cinema
23,15	Lucida follia (1983). Film drammatico. Regia di Margarethe von Trotta. Con Hanna Schygulla, Angela Winkler
1,15	**La strana coppia.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13,30	**Jenny 20-21.** Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
14-15	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19	**Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17	**Lamù.** Cartoni animati
17,30	**Transformers.** Cartoni animati
18	**Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30	**G I Joe.** Cartoni animati
19,30	**M'ama non m'ama.** Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20	**La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti
20,30	Tornando a casa (1978). Film dramma psicologico. Regia di Hal Ashby. Con Jane Fonda, Jon Voight, Bruce Dern, Robert Carradine, Penelope Milford
22,30-23,30	**Sanford and Son.** Telefilm. 3° episodio

18,10	**Adamo contro Eva.** Telenovela
19	**Get Smart.** Telefilm
19,30	**TMC News**
19,50	Teste di gomma
19,55	**TMC Sport**
20,20	**Billy Jack** (1971). Film d'avventura. Regia di Tom Laughlin. Con Tom Laughlin, Dolores Taylor, Bert Freed, Kenneth Tobey
22,20	**Notte News**
22,35	**Reporter.** Settimanale di attualità
23,15	**Acqua alla gola** (1958). Film giallo. Regia di Michael Anderson. Con Richard Todd, Anne Baxter, Herbert Lom

15,30

bim bum bam

Manuela, Paolo e il pupazzo **Uan** (foto): i conduttori del quotidiano di cartoni animati cercano di trasmettere con le loro gags la gioia di essere amici e di stare insieme.

23,15

Protagonista è l'amicizia tra due donne raccontata da **Margarethe von Trotta**. Olga (**Hanna Schygulla**) è estroversa, vincente e salva la fragile Ruth (**Angela Winkler**) da un tentativo di suicidio. La loro forte intesa infastidisce i rispettivi compagni, gelosi ed esclusi...

La regista Margarethe von Trotta sta girando in Italia *Le tre sorelle* con Fanny Ardant, Valeria Golino e Greta Scacchi.

«C'è uno scambio tra le due donne. Ruth vuole essere salvata. Olga ha bisogno di aiutare e si gratifica così» (Margarethe von Trotta).

19,50

TESTE DI GOMMA

Volti della politica, dello spettacolo, dello sport sono i protagonisti della satira creata da **Jiga Melik** (36 anni) sull'onda di *Spitting Image.*

ODEON FILM

20,30

"Tornando a casa"

Film Oscar per **Jane Fonda, Jon Voight** (insieme nella foto) e i tre sceneggiatori. Los Angeles, 1968. Bob, capitano dei marines, parte per il Vietnam e sua moglie Sally fa la volontaria in un ospedale per reduci. Lì si innamora di Luke, che in guerra ha lasciato le gambe. Bob ritorna, ed è tragedia...

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento**

7 GR 1

7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '87.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella** di Fanuele e Varano
11,30 **Maleficio all'alba.** Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 4ª puntata
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Tel. n. (06) 344142

13 GR 1

13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi** con I Superquattro
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Habitat** di Carla Ghelli con Chiara Barbarossa
16 **Il Paginone** di G. Neri. Essere o non essere — Dibattito — Cronache musicali
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '87** di A. Mazzoletti. «Artie Shaw, genio e sregolatezza» di R. Nissim. Regia di Valerio Corzani
17,55 **Ondaverde camionisti** di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 Margherita Parrilla presenta **L'arte della danza.** Programma di Leonetta Bentivoglio

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Finisterrae» dal Medio Evo all'Europa sulla via di San Giacomo di G. Rocca, E. Zummo
20 Giacomo Casanova: **Bellino.** Adattamento radiofonico e regia di Adolfo Moriconi
20,30 **Dopoteatro**
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e lette da Elio Pandolfi
21 **GR 1 flash**
21,03 In diretta da Milano **Stanotte la tua voce** a cura di Raffaella Brùstia. Conduce Daniele Straniero. Tel. n. (02) 3452256
21,35 **Indovina chi è?** Varietà radiofonico e regia di Silvio Gigli
22,05 **Presa diretta.** Dal Metropolis di Treviglio: Piero Bassini
22.49 **Oggi al Parlamento**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

6 **I giorni** con Bruno Costi. Tel. n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900 a cura di Silvana Castelli. Collaboraz. Maria Pia Tosti Croce. Musiche Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Villa dei Melograni.** 43ª puntata
9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca** di A. Corsini e L. Lucignani
10 **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 3° - «La bella estate». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Mercoledì Sport**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. Regia di Marco Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno dei cinque** di Luca Liguori
20,45 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «On my way». Un programma di P. Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. J. S. Bach: Fantasia cromatica e fuga in re min. BWV 903 per clav. (Sol. T. Pinnock) ♦ G. Donizetti: Sonata per 2 clar.i (Sol.i D. Klocker e W. Wandel)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gad Eitan Lerner. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Concerto in re magg. K. 211 per vl. e orch. (Sol. A. S. Mutter - London Philharmonia Orch. dir. R. Muti) ♦ F. Chopin: Polacca n. 5 in fa diesis min. op. 44 per pf. (Sol. M. Pollini) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 97 «Renana» (Los Angeles Philharmonic Orch. dir. C. M. Giulini)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). J. Offenbach: Orfeo all'inferno, ouverture (Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel) ♦ A. Vivaldi: Credo in mi min. per coro, archi e cont. (I Solisti Veneti e Coro da Camera della Rai dir. C. Scimone - M° del Coro H. Handt) ♦ E. Grieg: Danze norvegesi op. 35 (Göthenburg Symphony Orch. dir. N. Jarvi)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di Gianfranco Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Le rubriche oggi: Il demoniaco nella Romantische Oper con Gian Piero Francia — Cronache — Discoclub con Alfredo Nova — La musica e i dischi di Giulio Bollati con Paolo Terni — Gozzi e il teatro del '900 con Paolo Maurizi (3ª)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Clusone Jazz '87. Willem Breuker Kollektief (1ª parte)
17 **DSE Educazione e società.** Appunti sul folclore musicale. L'Italia meridionale e le isole. Un programma di Ettore De Carolis. Regia di Claudio Grimaldi. 1ª puntata
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: M. Glinka: Jota Aragonesa, ouverture spagnola n. 1 (Orch. Sinf. dell'URSS dir. E. Svetlanov) ♦ L. Boccherini: Concerto n. 2 in re magg. per vc. e orch. d'archi (Sol. R. Filippini - I Nuovi Virtuosi di Roma) ♦ O. Respighi: Gli Uccelli, suite per piccola orch. (Orch. Sinf. di San Francisco dir. E. de Waart)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina** (II parte). J. Brahms: Trio in la min. op. 114 per clar., vc. e pf. (Strumentisti dell'Ottetto di Vienna: P. Schmidel, clar.; F. Dolzel, vc.; A. Schiff, pf.) ♦ B. Britten: Sinfonia da Requiem op. 20 (Orch. della Città di Birmingham dir. S. Rattle) ♦ F. Busoni: Fantasia contrappuntistica per 2 pff. (Sol.i M. Campanella e L. De Fusco)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Radio Svizzera. **Festival di Lucerna 1987.** Direttore Zubin Mehta. Flautista James Galway. A. Copland: Letter from Home — John Henry ♦ W. A. Mozart: Concerto in sol magg. K. 313 per fl. e orch. ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. op. 100. Orchestra Filarmonica di Israele (Reg. eff. il 25-8-1987)
22,30 **America coast to coast.** Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di Raffaello Siniscalco
23 da Potenza - **Il jazz.** Presenta N. Latronico
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig** con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome** con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Clara Cortellazzi
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** In studio Corrado Russo
20,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Roberto Sasso, Massimo Cotto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali a cura di Tito Schipa jr. e Corrado Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,45** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: George Mustang - Maria Creuza - Orch. Congas - Terry Gibbs All Stars - Louis Armstrong and the All Stars - Mia Martini - Josephine Baker - Thelonious Monk - Chris Connor - Orch. Will Glahe - The Lyonesse - Domenico Modugno
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: L. Mozart**: Tre Movimenti dalla «Cassazione», per orchestra e giocattoli. **Anonimi**: Due Canciones populares catalane. **P. de Sarasate**: Fantasia sulla «Carmen di Bizet». **L. van Beethoven**: Duetto «per due paia di occhiali obbligati». **C. M. Widor**: Allegro dalla Sinfonia in sol minore per organo. **W. A. Mozart**: Adagio e fuga in do minore K. 546, per quartetto d'archi
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: W. Boyce**: Sinfonia in fa maggiore n. 4 op. 2. **R. M. Delalande**: Deuxième Fantasie ou caprice que le roy demandoit souvent. **J. S. Bach**: Sonata in sol minore per oboe e cembalo. **L. F. Gassman**: L'amore artigiano, ouverture. **F. M. Veracini**: Sonata in sol maggiore per flauto e continuo. **G. Torelli**: Concerto grosso in sol minore per due violini obbligati, archi e continuo op. 8 n. 6
▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: J. Sibelius**: Sinfonia in do maggiore op. 105 in un movimento. **P. I. Ciaikowski**: Andante in di bemolle maggiore e finale per pianforte e orchestra op. 79. **S. Prokofiev**: Ala e Lolli, Suite Scita op. 20
▶ **9,05/RINASCIMENTO SPAGNOLO: CANZONI SPAGNOLE: Anonimo**: El alba venid — Tres Morillas. **Pedro Escobar**: Las mis penas madre. **Anonimo**: Puse mir amores. **Juan Del Enzine**: Ai triste que vengo. **Juan Delenzina**: Mas vale trocar. **Anonimo**: Dime robadora. **Francesco Guerrero**: Prado verde y florido. **Anonimo**: De tu vista celoso seguidilla in eco. **Antonio Ribera**: Por unos puertos arriba
▶ **9,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel**: Sonata in sol maggiore per flauto e continuo op. 1 n. 5. **W. A. Mozart**: Concerto in re minore per pianoforte e orchestra K. 466. **S. Wesley**: Aria e Gavotta. **F. Sor**: Tema e Variazioni per due chitarre. **L. van Beethoven**: Ottetto in mi bemolle maggiore per fiati op. 103. **G. Fauré**: Après un Rêve op. 7 n. 1. **F. Chopin**: Barcarola in fa diesis maggiore op. 60
▶ **11/FRANZ LISZT, SACRO E PROFANO**: Angiolin dal biondo crin - R. Tear, ten.; P. Ledger, pf. — Liebestraume (Und vir dachen der Toten) - Sopr. G. Oleinichenko - Compl. d'archi del Teatro Bolshoi di Mosca dir. Y. Reyentovich — Tre Sonetti del Petrarca: «Benedetto sia 'l giorno e 'l mese e l'anno» - «Pace non trovo e non ho da far guerra» — «Vidi in terra angelici costumi» - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf. — Missa Choralis - Org. S. Cleoburg - Solisti e Coro del «St. Johns's College» di Cambridge dir. G. Guest
▶ **12,05/IL «KEGELSTATT-TRIO» DI MOZART: W. A. Mozart**: Trio in mi bemolle maggiore per clarinetto, viola e pianoforte «Kegelstatt-trio»
▶ **12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIU CELIBIDACHE: L. van Beethoven**: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **F. Schubert**: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La grande» - Orch. Sinf. di Roma della Rai
▶ **14/IL LIED IN SCHUMANN:** Quattro Lieder da «Zwölf Gedichte» op. 37: Der Himmel hat eine Trane geweint - Ich hab' min mich gesogen — Flugel! Un zu fliegen - Rose, Meer un Sonne - D. Fischer-Dieskau, bar.; C. Eschenbach, pf. — Fünf Lieder und Gesange op. 77: Der Frohe wandersmann - Mein garten - Geisternahe - Stiller Vorwurf - Auftrage - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf.
▶ **14,25/ABBADO-VERDI: G. Verdi**: Sinfonia da: Aroldo in Italia - Luisa Miller - I Vespri siciliani - Nabucco - «London Symphony Orchestra» dir. C. Abbado
▶ **15/UN DISCO PER VOI: ACE OF DIAMONDS SDD/534»: J. Brahms**: Sonata n. 1 in do maggiore op. 1 - Pf. J. Katchen
▶ **15,30/TURANDOT.** Dramma lirico in tre atti di Giuseppe Adami e Renato Simoni - da Carlo Gozzi. Musica di **Giacomo Puccini**. Principessa Turandot: J. Sutherland; Imperatore Altoum, suo padre: P. Pears; Timur, re tartaro spodestrato: N. Ghiaurov; Il principe ignoto (Calaf): L. Pavarotti; Liù, giovane schiava: M. Caballé; Ping: T. Krause; Pang: P. F. Poli; Pong: P. De Palma; Un mandarino: S. Markov; Il principe di Persia: P. F. Poli - London Philarmonic - Cori «Wandsworth School Boy's» e «John Alldis» dir. Z. Mehta - M.i dei Cori R. Burgess e J. Alldis
▶ **TRE QUARTETTI PER ARCHI: C. Debussy**: Quartetto in sol minore op. 10 - Quartetto Borodin. **B. Bartok**: Quartetto n. 3 (1927) - Quartetto «Melos» di Stoccarda. **L. van Beethoven**: Quartetto n. 7 in fa maggiore op. 59 n. 1 (I Rasumovsky) - Quartetto Guarneri
▶ **19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI**: Le quattro stagioni: «Il cimento dell'armonia e della invenzione» - Vl.i sol.i A. Stefanato - G. Prencipe - I Virtuosi di Roma dir. R. Fasano — Concerto in re maggiore op. 54 n. 2, per violino, archi in due cori, cembalo e organo - Sol. F. Fantini - I Solisti di Milano e Les Solistes de Bruxelles dir. A. Ephrikian
▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JESUS LOPEZ-COBOS: O. Respighi**: Antiche arie e danze per liuto, suite n. 1 e 2 - Orch. Filarm. di Londra. **N. Rimsky-Korsakov**: Capriccio spagnolo op. 34. **M. De Falla**: El sombrero de tres picos, suite dal balletto - Orch. Filarm. di Los Angeles
▶ **21,15/IL DUO GRUMIAUX-HASKIL: L. van Beethoven**: Sonata n. 2 in la maggiore per violino e pianoforte op. 12
▶ **21,30/MUSICA D'OGGI: L. Berio**: Epifanie - Sopr. C. Berberian - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. L. Berio
▶ **22/IL DISCO IN VETRINA: FONIT CETRA LROD 1002: G. Rossini**: Giovanna d'Arco, Cantata per voce e pianoforte — Tre Canzoni per voce e pianoforte - M. Horne, msopr.; M. Katz, pf.
▶ **22,30/PIANISTA ROBERT CASADESUS: C. Saint-Saëns**: Concerto n. 4 in do minore op. 44, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Muti
▶ **23-24/A NOTTE ALTA: M. Marais**: Le sonnerie de Sainte Geneviève du Mont de Paris. **D. Dragonetti**: Andante e Rondò. **F. Mancini**: Concerto a quattro in mi minore. **F. Schubert**: Andantino variato dal Divertimento à la française per pianoforte a quattro mani. **A. Dvorak**: Largo dalla Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Englisch wie man's heute spricht. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Zu guater Stund a Liadl. **9,30** Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Kreuz und quer durch Südtirol. **11** Schlager-Party. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. Schülerwettbewerb 1987: Texte, Ergebnisse, Eindrücke (2.). **17** Nachrichten. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die John-Lennon-Story (8.). **18** Wir entdecken Komponisten. A. Vivaldi: «Frühling, Sommer, Herbst und Winter» oder: «Ein roter Priester malt mit Musik». (2.). **18,45** Lebenshilfe aus Erfahrung. **19** Der Sandmann, der ist da. **19,30** Abend aktuell. **20** Die Fragestunde. **21** Der Kulturspiegel. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** «Bom naredu stazice» - oddaja iz Kanalske doline. **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (1. del) - Zdravnik in pacient. **(12)** Zrcalce, zrcalce, povej! **13,20** Naši zbori: moški zbor «Igo Gruden». **13,40** Glasbene skice. **14,10** Od Milj do Devina. **14,40** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (43.). **15,10-17** SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (2. del). **(15,30)** V svetu knjige. **(16)** Zrcalce, zrcalce, povej! (ponovitev). **(16,30)** Ko zvezde zablešćijo. **17,10** Mi in glasba. **18** Literarne podobe: Tržaška pisma Vuka Karadžića. **18,20** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE

Santi: Corrado, Leonardo, Bellino
○ SOLE: sorge alle 7,41; tramonta alle 16,52

10,25 SPORT

SCI: COPPA DEL MONDO FEMMINILE

Il super gigante femminile apre al Sestriere la competizione mondiale 1987-'88. Favorita è la svizzera Maria Walliser, vincitrice delle ultime due edizioni della Coppa e dei Mondiali di Crans Montana.

L'azzurra Michaela Marzola, nata a Bolzano nel 1966

I piccoli protagonisti, italiani e stranieri, delle dodici canzoni in gara. Presenta Cino Tortorella

RAIUNO

RAGAZZI

16

XXX ZECCHINO D'ORO

Quattro spettacoli, da oggi a domenica, in ripresa diretta dall'Antoniano di Bologna per la 30ª edizione del Concorso internazionale della canzone per bambini.

20,30 **SERATA FANTASIA**

L'UOMO PIÙ FORTE DEL MONDO

FILM Commedia di Walt Disney sulla vicenda di uno studente che diventa fortissimo quando, inavvertitamente, mescola ai fiocchi di cereali della colazione una vitamina da lui isolata e una sostanza misteriosa. Vende la formula al produttore dei fiocchi, ma...

22

Edwige Fenech presenta un servizio su Barcellona, un ritratto dei fratelli Saatchi, leader mondiali della pubblicità, un reportage sul gesto nella tradizione giapponese e un servizio sui mostri da giardino scolpiti dalla francese Niki di Saintphalle.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Cara detective.** Telefilm. *L'oliva avvelenata*

10,25 Sestriere: Sci. Coppa del mondo. Supergigante femminile. Eurovisione

11,30 **La valle dei pioppi.** 48ª puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *La festa selvaggia* di Frédéric Rossif

15 **Primissima.** A cura di Gianni Raviele

15,30 **Cronache italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta

16 XXX Zecchino d'oro. Dall'Antoniano di Bologna. Presenta Cino Tortorella

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Ieri, Goggi, domani.** *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Serata fantasia 1ª parte. Walt Disney presenta **L'uomo più forte del mondo** (1975). Film commedia avventurosa. Regia di Vincent McEveety. Con Kurt Russell, Joe Flynn, Eve Arden, Cesar Romero, Phil Silvers, Dick Van Patten, Harold Gould

22 Serata fantasia. 2ª parte. Brando Giordani e Paolo Giaccio vi invitano a **Immagina.** *Segni e sogni del nostro tempo.* Con Edwige Fenech. Regia di Ranuccio Sodi

22,35 **Telegiornale**

22,45 **Più grandi insieme.** Anteprima cinema di Raiuno. Un programma di Gabriele Porro. *Tango blu* di Alberto Bevilacqua

23 Dall'Ambassador Auditorium di Pasadena **Riccardo Muti** dirige l'Orchestra Filarmonica di Filadelfia. Hector Berlioz: Sinfonia Fantastica

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

12 **DSE Meridiana.** Appuntamento con le arti. Presenta Gianni Ippoliti

14 **Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena, Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819.** Filo diretto

16 **Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

17,45 **Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 **La famiglia Brady.** Telefilm. Con R. Reed

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,35 **TV 3 - Regioni**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 Prima edizione
8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome
9 Cuore e batticuore. Telefilm
10 Star bene con se stessi
11 TG 2 - Flash
11,05 DSE Bambini e diritti in Europa. Di Ruth Reimertshofer. 1ª. *Comunità Europea e educazione interculturale*
11,30 Il gioco è servito: Paroliamo. Con M. Danè
11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
13 TG 2 - Ore tredici
13,25 TG 2 - Lo sport
13,30 Mezzogiorno è...
13,40 Quando si ama. *236ª puntata.* Serie tv
14,30 TG 2 - Flash
14,35 Oggi sport. *Speciale Coppa del mondo di sci.* A cura di Gianni Vasino
15 D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini. Regia di Pino Leoni
16 Lassie. Telefilm
16,30 Il gioco è servito: Farfadè
16,55 Dal Parlamento
17 TG 2 - Flash
17,05 Il piacere di vivere. Di Bruno Modugno
18 Appuntamento al cinema
18,05 Lui, lei e gli altri. Telefilm. *L'amica d'infanzia*
18,30 TG 2 - Sportsera
18,45 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 TG 2 - Telegiornale
20,15 TG 2 - Lo sport
20,30 La Rai presenta Anthony Quinn in L'isola del tesoro. 2ª parte. Un film di Renato Castellani realizzato da Antonio Margheriti. Sceneggiatura di R. Castellani e L. de Caro dal romanzo di R. L. Stevenson. Con Itaco Nardulli, Philippe Leroy, David Warbek, Klaus Loewitsch, Ida Di Benedetto, Renato De Carmine, Giovanni Lombardo Radice, Andy Luotto e con la partecipazione di Ernest Borgnine nel ruolo di Billy Bones. Regia Antonio Margheriti
22,10 TG 2 - Stasera
22,25 D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata
23,25 Eurogol
23,40 TG 2 - Notte flash
— Meteo 2
23,55 Cinema di notte. **La bionda esplosiva** (1957). Film commedia. Regia di Frank Tashlin. Con Jane Mansfield, Tony Randall

20,05 DSE Gli Anniversari. **Il signor Goethe poeta e naturalista in viaggio verso Messina, anche.** Scritto e diretto da Vanni Ronsisvalle. 1ª parte
20,30 Moravia 79 + 1. Un programma di Gianni Barcelloni e Dario Bellezza
21,30 I miei problemi con le donne (1983). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Burt Reynolds, Julie Andrews, Kim Basinger, Marilù Henner. 1° tempo
22,25 TG 3 - Sera
22,30 I miei problemi con le donne. Film. 2° tempo
23,25 Appuntamento al cinema
23,30 La macchina del tempo. Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 7ª puntata
0,15 TG 3 - Notte
0,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE SERIAL 13,40

Quando si ama

Harri Sovolski, in prigione da tempo, ha saputo che Trisha, figlia di Gwyneth, è innamorata di suo figlio Steve. Harri spera nell'aiuto di Gwyneth per ottenere un nuovo processo, ma non sa...

RAIDUE COSTUME 17,05

IL PIACERE DI VIVERE

In questo numero un documentario di Fortunato Simone sul Mincio, e la puntata di *Lontano dal paradiso.* Ospite Paolo Gentiloni, direttore di *Nuova ecologia.*

RAIDUE 20,30 TV MOVIE

Itaco Nardulli (Gimmi) con il casco e la tuta da astronauta; a destra, in una scena con Anthony Quinn, (Silver)

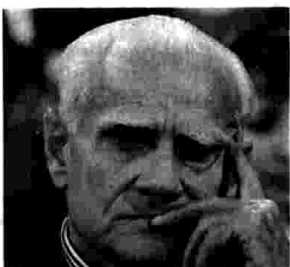
L'ISOLA DEL TESORO

Seconda parte: il conte Ravano ha acquistato l'astronave per cercare il tesoro indicato nella mappa di Gimmi. Le armi, per errore, restano a terra. Intanto l'equipaggio, pirati ingaggiati da Silver, prepara l'ammutinamento...

RAITRE CULTURA 20,30

MORAVIA 79+1

Autoritratto del maggiore romanziere italiano contemporaneo realizzato a Roma per il suo ottantesimo compleanno. Lo corredano brani dei film tratti dai suoi libri.

RAITRE FILM 21,30

I MIEI PROBLEMI CON LE DONNE

Commedia con **Burt Reynolds** (foto), scultore, in cura da un'affascinante psicanalista: racconta i suoi successi con le donne e la sua insoddisfazione...

QUIZ 12

BIS

Tutto quello che riguarda la casa è l'argomento delle conversazioni di **Ludovico Peregrini**, il popolare «signor no» (nella foto con **Susanna Messaggio**), nel corso della settimana.

SERIAL 13,30

SENTIERI

Darcy decide di chiamare Rick per curare la ferita di Lujack che continua a sanguinare. Rick accetta. Phillip tenta di seguirlo per scoprire il nascondiglio di Lujack, ma Darcy vedendolo gli punta contro la pistola.

FILM 20,30

PER GRAZIA RICEVUTA

Un bambino, sconvolto per aver visto la zia nuda, precipita in un burrone nel giorno della prima comunione, ma si salva miracolosamente. Allevato dai frati, è diviso tra la vocazione religiosa e l'attrazione per l'altro sesso. Diventa venditore ambulante e si lega a una ragazza, figlia di un libero pensatore.

Nino Manfredi, 66 anni (nella foto con Lionel Stander), è regista e protagonista della commedia

TMC TELEMONTECARLO TV MOVIE 20,20

LE MANI DI UNO SCONOSCIUTO

Prima puntata di un thriller con **Armand Assante** (foto), da poco promosso capo della Squadra narcotici, e Beverly D'Angelo, sua moglie, in crisi perché si sente trascurata. La donna intreccia una relazione con l'allenatore di basket del figlio, ma in una camera d'albergo viene aggredita da uno sconosciuto.

02/21621

7-9,30	**Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20	**Caffelatte - Droids - Isidoro.** Cartoni
8,10	**News**
8,30	**Parliamone.** Con Sylva Koscina
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,45	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15	**Il frutto del peccato** (1958). Film commedia. Regia di Helmut Kautner. Con John Saxson, Sandra Dee, Luana Patten
17	**Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
17,30	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18	**Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
18,10	**Il mio amico Webster.** Telefilm
20	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,30	**TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno
23,15	**Maurizio Costanzo show**
0,30	**Première.** Rubrica di cinema

02/21621

8,30	**La grande vallata.** Telefilm
9,15	**Spionaggio a Gibilterra** (1963). Film di spionaggio. Con Gérard Barray
11	**Strega per amore.** Telefilm
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** *Evelyn - Georgie - Alvin.* Cartoni
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Telenovela
18,15	**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
19,30	**Quincy.** Telefilm. *Cambio di guardia*
20,30	Per grazia ricevuta (1970). Film commedia. Regia di Nino Manfredi. Con Nino Manfredi, Mariangela Melato
22,50	**Una volta ho incontrato un miliardario** (1980). Film commedia. Regia di Jonathan Demme. Con Jason Robards
0,40	**Premiata Agenzia Whitney.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Batman.** Telefilm
13	**Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
14,05	**Natura amica.** Documentario
14,35	**Il giudice - Ai confini dell'Arizona**
16,05	**La setta dei tre K** (1951). Film drammatico. Regia di Stuart Heisler. Con Ginger Rogers, Doris Day, Ronald Reagan
18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21621

8,30	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
9,20	**Wonder woman.** Telefilm
10,20	**Tarzan.** Telefilm. *Libertà per un leopardo*
11,20	**Cannon.** Telefilm. *Chi ricatta muore*
12,20	Charlie's Angels. Telefilm
13,20	**Arnold.** Telefilm. *Il testamento*
13,50	**Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,02	**Candid camera**
14,20	**Deejay Television**
15,05	**La famiglia Addams.** Telefilm
15,30	**Bim Bum Bam.** *David - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni animati
18	**Star Trek.** *Trasmissione di pensiero*
19	Starsky e Hutch. Telefilm. *Strana giustizia*
20	**Piccola bianca Sibert.** Cartoni animati
20,15	**Maple Town.** Cartoni animati
20,30	Visitors. Telefilm. 6ª puntata. 2ª serie. Con Marc Singer, Jane Badler, Jennifer Looke
22,20	**Hardcastle & McCormick.** Telefilm
23,20	**Fish Eye.** Obiettivo pesca
23,50	**La strana coppia.** *Facciamo un affare*
0,20	**Cari professori.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13,30	**Jenny 20-21.** Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
14-15	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19	**Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17	**Lamù.** Cartoni animati
17,30	**Transformers.** Cartoni animati
18	**Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30	**G I Joe.** Cartoni animati
19,30	**M'ama non m'ama.** Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20	**La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti
20,30	Tre passi nel delirio (1968). Film dell'orrore. Regia di Roger Vadim, Federico Fellini e Louis Malle. Con Jane Fonda, Alain Delon, Brigitte Bardot, Terence Stamp, Peter Fonda
22,50-23,30	**Odeon sport. Pugilato**

18,10	**Adamo contro Eva.** Telenovela
19	**Get Smart.** Telefilm
19,30	**TMC News**
19,50	**Teste di gomma**
19,55	**TMC Sport**
20,20	Le mani di uno sconosciuto (1986). 1ª parte. Film poliziesco. Regia di Larry Elikann. Con Armand Assante, Beverly D'Angelo, Blair Brown
22,05	**Notte News**
22,20	**Pianeta neve**
23,10	**Il mio scopo è la vendetta** (1982). Film drammatico. Con Perry King, Don Stroud

ITALIA 1 TELEFILM 12,20

Gli «angeli» Cheryl Ladd, Jaclyn Smith e Shelley Hack, che ha preso il posto di Kate Jackson

CHARLIE'S ANGELS

Il produttore di music-hall, Enrico Mancini, chiede aiuto agli «angeli» perché le prove del nuovo spettacolo vengono sabotate da un misterioso individuo che terrorizza la troupe con minacce di morte.

ITALIA 1 TELEFILM 19

STARSKY E HUTCH

La figlia del tenente Dan Slate è vittima dello stupratore Biggs. Slate, quando riceve la notizia, perde ogni controllo e tenta di assalire il bruto nella stazione di polizia. Starsky e Hutch intervengono appena in tempo per evitare il peggio.

ITALIA 1 TELEFILM 20,30

VISITORS 2 (6ª)

Una novità sorprende gli abitanti dell'astronave: il comandante alieno Charles decide di sposare Diana (**Jane Badler**, foto). Ma è già pronto un perfido piano di Lydia.

ODEON FILM 20,30

TRE PASSI NEL DELIRIO

Tre episodi tratti da Edgar A. Poe. Nel primo, di **Roger Vadim**, i giochi erotici di una castellana hanno tragiche conseguenze. Nel secondo, diretto da **Louis Malle**, un sadico ufficiale austriaco è perseguitato dal suo sosia. Il terzo, firmato da **Federico Fellini**, racconta l'incubo di un divo, venuto a Roma per girare un western, che vede la propria morte.

Jane Fonda e Alain Delon interpreti del film. Accanto a loro Brigitte Bardot e Terence Stamp, protagonista dell'episodio di Fellini

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**

6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 DSE **Cinque minuti insieme** di Arnaldo Ramadori
6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia

11,30 **Maleficio all'alba.** Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 5ª puntata

12 **GR 1 flash**

12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142

13 GR 1

13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash**

14,03 **Musica ieri e oggi** con Edoardo Vianello, a cura di Maria Carneglia

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti. **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone.** Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata a cura di Luigi Lambertini
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '87** di Adriano Mazzoletti. «Il Gillespie afro-latino» di Gianfranco Salvatore

17,58 **Ondaverde camionisti** di Lino Matti

18,08 **Musica per voi**

18,30 **Microsolco, che passione!** Di S. Capri

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «RDTM» di Roberto Laneri e Ron Nagorcka

20 **Spettacolo.** Conduce Massimo Bernardini

20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e lette da Elio Pandolfi. A cura di P. Leone e M. Mazzucchi

21 **GR 1 flash**

21,03 In diretta da Milano. **Stanotte la tua voce.** Conduce Daniele Straniero, a cura di Raffaella Brùstia. Tel. al n. (02) 3452256

21,35 **Arte e musica** di Gianpaolo Monti e Rosaria Amerio Tardito. Regia di M. A. Viviani

22,05 **Presa diretta.** Dalla Ca' Bianca di Milano: Romano Mussolini

22,49 **Oggi al Parlamento**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

6 **I giorni** con Bruno Costi. Programma di Leda Zaccagnini. Telefonare n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Riflessioni di P. G. Marchesi

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 DSE **Un poeta, un attore**

8,05 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Villa dei Melograni.** 44ª puntata

9,10 **Taglio di Terza.** Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Sotto a chi tocca** di Attilio Corsini e Luciano Lucignani. Regia di Ida Bassignano
10 Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 3° - «La bella estate». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi

16 In contemporanea con Raiuno. Dall'Antoniano di Bologna. **XXX Zecchino d'oro.** Presenta Cino Tortorella

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica da camera. In redazione: Andreina Bonanni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo Pinzauti, Fiorenza Rossetto, Cristina Wisosky. Realizzazione di Luciano Gristina

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 DSE **I giovani, il sesso, l'AIDS.** Programma ideato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Consulenza del prof. Francesco Di Raimondo

20,10 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Alfredo Cattabiani

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini

21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli

7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. Th. Morley: «Arise awake», madrigale a 5 voci da «The Triumphes of Oriana» (The Consort of Musicke dir. A. Rooley) ♦ M. Castelnuovo-Tedesco: Sonata per chitarra «Omaggio a Boccherini» (Sol. A. Segovia)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gad Eitan Lerner. Tel. al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). P. I. Ciaikowski: Francesca da Rimini, fantasia op. 32 (Israel Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) ♦ J. S. Bach: Sonata in si min. BWV 1030 per fl. e cemb. (J.-P. Rampal, fl.; T. Pinnock, cemb.) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in la magg. K. 201 (Orch. Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa**

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241

11 **Concerto del mattino** (III parte). J. Turina: Rapsodia sinfonica per pf. e archi (Sol. A. de Larrocha - London Philharmonic Orch. dir. R. Frühbeck de Burgos) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 104 in re magg. «Londra» (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Le rubriche oggi: Il Teatro di Sciostakovic con Franco Pulcini — Cronache — Discoclub con Gianandrea Lodovici — La musica e i dischi di Giulio Bollati con Paolo Terni — Gozzi e il teatro del '900 con Paolo Maurizi (4°)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Succede in Europa** di Domenico Ardizzone

15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti

15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Clusone jazz '87. Willem Breuker Kollektief (2ª parte)

17 **L'inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 25° canto

17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. Nel corso del programma: C. Saint-Saëns: Introduzione e Rondò capriccioso op. 28 per vl. e orch. (Sol. D. Jenson - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. W. Mengelberg) ♦ F. Couperin: Sonata n. 1 in mi minore per archi e cont. (Dir. e clav. Ch. Hogwood - Academy of Ancient Music)

18,45 **Giornale Radio Tre**

Europa '87. Settimanale in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di D. Ardizzone

19,15 **Terza pagina** (II parte). M. Ravel: Daphnis et Chloé, suite n. 2 dal balletto (Orch. de Paris dir. Ch. Münch) ♦ E. Elgar: Concerto in mi min. op. 85 per vc. e orch. (Sol. J. Du Pré - Orch. Sinf. di Londra dir. J. Barbirolli) ♦ G. F. Haendel: Cantata n. 7 «Carco sempre di gloria» (Contr. H. Watts - English Chamber Orch. dir. R. Leppard)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Dalla Radio Austriaca. Festival di Bregenz 1987. **Ernani.** Opera in quattro atti di Francesco Maria Piave. Musica di Giuseppe Verdi. Ernani: Giuliano Cianella; Don Carlo: Renato Bruson; Don Ruy Gomez de Silva: Paata Burchuladse; Elvira: Aprile Millo; Giovanna: Katharina Dau; Don Riccardo: Jorge Pita; Jago: Gabriele Monici. Direttore Pinchas Steinberg. Orchestra Sinfonica di Vienna - Coro del Volksoper di Vienna - Coro da camera di Sofia - Coro del Festival di Bregenz. Maestri dei Cori Helmuth Froschauer e Hans-Jörg Gruber (Reg. eff. il 21/7/1987). (Ed. Ricordi)

23,15 da Potenza - **Il jazz.** Presenta N. Latronico

23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig** con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome** con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Clara Cortellazzi
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giampiero Vigorito, Roberto Sasso, Massimo Cotto, Enrico Sisti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Chi dice Italia:** Dove si impara l'arte. Programma di Fernaldo Di Giammatteo. A cura di Costanza Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Charles Aznavour - Nini Rosso - Amalia Rodriguez - Jacques Brel - Rokes - Jean-Michel Jarre - Patty Pravo - Dire Straits - Irio De Paula - Neil Diamond - Easy Going

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: M. Mussorgsky**: Intermezzo in modo classico per orchestra. **J. G. Naumann**: Duo in sol maggiore per armonica a bicchieri e liuto. **G. Bizet**: Jeux d'enfants op. 22. **F. Chopin**: Barcarola in fa diesis maggiore op. 60. **P. Phalèse**: Allegez moy. **C. Debussy**: Due Danze per arpa e orchestra d'archi
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: J. Stalder**: Sinfonia in mi bemolle maggiore. **J. J. Mouret**: Symphonie de Chasse. **F. Geminiani**: Concerto grosso in la maggiore. **T. Albinoni**: Concerto a cinque in la minore op. 5 n. 5. **D. Bigaglia**: Sonata in la maggiore per flauto e basso continuo. **A. Vivaldi**: Concerto in si minore op. 10 «L'estro armonico»
▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy**: Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata n. 1 in si bemolle maggiore op. 45, per violoncello e pianoforte. **R. Schumann**: Fantasia in do maggiore op. 17, per pianoforte
▶ **9,10/CANTI E BALLATE: F. Landino** (1325-1397): Questa fanciulla amor, Ballata. **A. Padovano**: Amor e gratiosa e dolce veglia, a cinque voci. **C. Monteverdi**: Canti d'amore a sei voci
▶ **9,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven**: Sonata n. 10 in sol maggiore op. 96, per violino e pianoforte. **P. I. Ciaikowski**: Andante cantabile per violoncello e orchestra d'archi. **C. Rossini**: Anzoleta. **C. Saint-Saëns**: Caprice Arabe per due pianoforti op. 96. **F. Poulenc**: Sestetto per pianoforte e fiati. **R. Wagner**: Grande marcia di festa
▶ **11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE RICCARDO CHAILLY: **F. Schubert**: Sinfonia n. 6 in do maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. PIANISTA WERNER HAAS: **M. Ravel**: Le Tombeau de Couperin, suite per pianoforte. BARITONO JOHN SHIRLEY QUIRK: **D. Sciostakovic**: «Raslucka», «Cneu», «Dante» e «Izgnanniku» da «11 Melodie op. 145», per baritono e pianoforte su sonetti di Michelangelo - Pf. V. Ashkenazy. VIOLISTA BRUNO GIURANNA: **B. Bartók**: Concerto per viola e orchestra op. postuma (Completamento di Tibos Serly) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Inbal
▶ **12,30/CONCERTO D'ORGANO: ORGANISTA JEAN GUILLOU: Frei**: Toccata in re minore. **M. Duprè**: Toccata dalla seconda sinfonia. **C. Seixas**: Toccata in sol minore. **J. Guillou**: Toccata. **A. Soler**: Toccata. **S. Prokofiev**: Toccata (trascriz. per organo di Jean Guillou)
▶ **13/INTERMEZZO: L. Perosi**: Adagio (trascriz. dell'autore dal quartetto n. 3) - Orch. da Camera dir. A. Vitalini. **C. M. von Weber**: Sei Pezzi facili op. 3, per pianoforte a quattro mani - Duo pff. H. Kann - R. Marciano. **M. Bruch**: Concerto n. 1 in sol minore op. 26, per violino e orchestra - Vl. C. Ferras - Orch. Philharmonia dir. W. Susskind. **A. Dvorak**: La strega di mezzodì - Orch. London Symphony dir. I. Kertesz
▶ **14/JOHANN ADOLF HASSE:** Pimpinella e Marcantonio (ovvero il «Romano e la Sabina», intermezzo comico a due voci (revis. F. Galini)
▶ **14,20/COMPOSITORI DEL '900: DIMITRI SCIOSTAKOVIC** (Pietroburgo 1906-Mosca 1975): Ouverture di festa op. 96 — Istina, sonetto n. 3 da «Undici Melodie op. 145 su sonetti di Michelangelo» — Quartetto n. 1 in do maggiore op. 49 — Concerto n. 2 in fa maggiore op. 102, per pianoforte e orchestra
▶ **15,05/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: F. J. Haydn**: Sonata in mi bemolle maggiore op. 52 - Pf. J. McCabe
▶ **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC:** COMPACT DISC HARMONIA MUNDI 90 1238: **A. Campra**: Enea e Didone: Sesta Cantata a due voci con basso di viole e clavicembalo - J. Feldmann, sopr.; J. F. Gardeil, bar.; E. Matiffà, bs. di v.la; W. Christie, clav. - Orch. Ensemble «Les Arts Florissants» dir. V. Christie. DISCO COMPACT DABRINGHAUS L 3165: **R. Fuchs**: Quartetto in si minore per pianoforte, violino, viola e violoncello op. 75 - K. Schilde, pf.; K. Hegmann, vl.; J. Rieber, v.la; U. Bode, vc. DISCO COMPACT JECKLIN 573/2: **L. Spohr**: Sonata in mi bemolle maggiore per arpa e violino op. 114 - U. Holliger, arpa; T. Furi, vl.. DISCO COMPACT CHANDOS 8464: **A. Bax**: Primavera di fuoco, Sinfonia - Orchestra Royal Filarm. dir. V. Handley
▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: G. B. Pergolesi**: Concerto in si bemolle maggiore per mandolino, orchestra d'archi e cembalo - Sol. G. Anedda - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **F. J. Haydn**: Quartetto in si minore op. 64 n. 2, per archi - Quartetto Tàtrai. **G. Meyerbeer**: Gli Ugonotti «Bianca al par di neve alpina» - Ten. F. Corelli - Orch. dir. F. Ferraris. **G. Rossini**: Specimen de l'ancien régime n. 1 da «Album de chateau» - Pf. A. Ciccolini. **Z. Kodaly**: Variazioni del pavone - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Lukacs
▶ **19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI:** Concerto in sol minore op. 11 n. 6, per oboe, archi e cembalo - Ob. P. Pierlot - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J. F. Paillard — Sonata in do maggiore op. 13, per flauto e continuo - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, clav. — Stabat Mater per contralto, archi e continuo - A. Heynis, contr.; M. Sorelli, org. - Orch. d'archi I Solisti di Milano dir. A. Ephirikian — Concerto in do maggiore per due obi, due clarinetti e archi op. 47 n. 4 - Compl. strumentale «Gli Accademici di Milano» dir. P. Santi
▶ **20/CONCERTO DA CAMERA: L. van Beethoven**: Quartetto in la minore op. 132, per archi - Quartetto di Budapest. **R. Schumann**: Waldszenen op. 82 - Pf. W. Kempff. **M. Reger**: Trio in re minore per violino, viola e violoncello - S. Karolyi, vl.; H. Eurich, v.la; U. Zeppeling, vc.
▶ **21,30/I CENTO ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: A. Bruckner**: Sinfonia n. 8 in do minore. **J. Brahms**: Due Danze ungheresi per orchestra: n. 3 in fa maggiore - n. 1 in do minore - Dir. H. von Karajan
▶ **23-24/A NOTTE ALTA: F. Bewald**: Poco andante con grazia. **F. Sor**: Variazioni su un tema di Malbourough op. 28. **G. B. Pergolesi**: Concerto in sol maggiore da «Sei Concertini armonici». **I. Strawinsky**: Introitus (Thomas Eliot in memoriam), per coro, arpa, pianoforte, viola, contrabbasso e percussione. **E. Satie**: Prélude de la porte heroïque du ciel. **J. S. Bach**: Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Saludos amigos! **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt. **11,35** Lebenshilfe aus Erfahrung (Whg.). **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Jodeln, singen, spielen! **16,30** Der Notenschlüssel. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. **18** Chormusik. **18,40** Dichterstimmen aus Tirol. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Südtiroler Laienspielbühnen im Hörfunk. «Zwölfelaitn». Volksstück in 4 Akten in einer Aufführung des Theaters in der Klemme Meran. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusick. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst – v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Od Milj do Devina (ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **9** V znamenju Rdečega križa. (ponovitev). **9,20** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (1. del). **(12)** Duško Jelinčič: Odhajanja. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Na goriškem valu. **14,50** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem» (44.). **15,10-17** ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (2. del). **(16)** Poezija slovenskega zapada. **17,10** Mi in glasba: vokalna skupina «Canticum» iz Szegeda na Madžarskem. **18** Četrtkova srečanja. **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 7,15 ATTUALITA'

Ospite di **Livia Azzariti** e **Piero Badaloni** è **Lena Biolcati** che propone due canzoni: *Pensieri e parole*, quasi una rilettura di un classico di Lucio Battisti, e un brano tratto da *Ballerina*, il suo ultimo LP.

Lena Biolcati, 27 anni

L'azzurro Mikael Meir

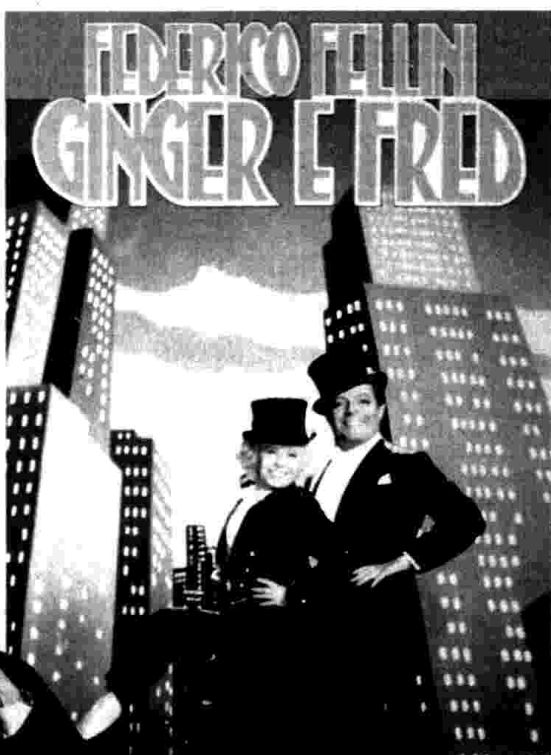
RAIUNO 10 SPORT

SCI: COPPA DEL MONDO MASCHILE

Prima prova maschile, sulle nevi del Sestriere, della Coppa del mondo. È in programma lo slalom gigante. La seconda manche, in diretta su Raitre, dalle 13.

RAIUNO 20,30

VIAGGIO INTORNO ALL'UOMO

Il film, interpretato da **Giulietta Masina** e **Marcello Mastroianni**, è una personalissima inchiesta sul mondo della televisione fatta con poesia e ironia da **Federico Fellini**.
C'è di tutto, proprio come alla tv: dalla grande musica al calcio, dalla pubblicità paradossale ai politici, dalla realtà al sogno.
E il sogno, con un tuffo nel vecchio mondo dello spettacolo, è il nucleo centrale del film con un omaggio alla nostalgia, alla mitica coppia di ballerini Fred Astaire e Ginger Rogers.

Ultima puntata del programma condotto da Sergio Zavoli. Tema del dibattito dopo il film: la televisione

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35	Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30	**Collegamento GR 2**
8-9-9,30	**TG 1 - Mattina**
9,35	**Un tocco di genio.** *Il consigliere.* Con T.K. Carter, Richard Gilliland, Ellen Maxted
10	Sestriere: Sci. Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1ª manche. Eurovisione
11	**Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini
11,30	**La valle dei pioppi.** 49ª puntata. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Pronto... è la Rai?**
14,15	**Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Isole su un mare d'erba* di Alan Root
15	**DSE L'Europa e l'ambiente.** Di Licia Cattaneo. 1ª puntata
16	**XXX Zecchino d'oro.** Dall'Antoniano di Bologna. Presenta Cino Tortorella
17,55	**Oggi al Parlamento**
18	**TG 1 - Flash**
18,05	**Ieri, Goggi, domani.** *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30 777	Viaggio intorno all'uomo di Sergio Zavoli (IX). **Ginger e Fred** (1985). Film drammatico. Regia di Federico Fellini. Con Giulietta Masina, Marcello Mastroianni, Franco Fabrizi, Henri Lartigue, Frederick Ledebur, Augusto Poderosi, Martin Maria Blau. Coprod.: Pea / Revcom Films / Stella Film / Raiuno. 1° tempo
22	**Telegiornale**
22,10	**Ginger e Fred.** Film. 2° tempo. Al termine dagli studi di Roma, con Sergio Zavoli, fatti, protagonisti e testimoni. Regia di Carlo De Biase
24	**TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15	**DSE** Panorama internazionale. **Un mostro incompreso: il polpo.** 2ª parte

RAITRE 06/36864890

10,15	**Televideo.** Pagine dimostrative
12	**DSE** Schede scienza e tecnica. **Storia dell'alluminio.** 1ª e 2ª parte
13	Sestriere: Sci. Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 2ª manche. Eurovisione
13,45	**DSE Dizionario.** Di Giulio Massignan
14	**Jeans 2.** Di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
15,30	**DSE S.O.S. 011/8819.** Filo diretto
16	**Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli
17,30	**TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
17,45	**Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici
18,30	**La famiglia Brady.** Telefilm. *Luci spente*
—	**Meteo 3**
19	**TG 3**
19,20	**Rai Regione** - Telegiornali regionali

RAIDUE 06/36864890

8	**Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
8,30	**Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9	**Cuore e batticuore.** *Errore di persona*
10	**Star bene a tavola.** Conduce Carla Urban
11	**TG 2 - Flash**
11,05	**DSE Chimica in laboratorio.** Di P. Todaro. 16ª. *Catalizzatori ed equilibrio chimico*
11,30	**Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
11,55	**Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,25	**TG 2 - Lo sport**
13,30	**Mezzogiorno è...**
13,40	Quando si ama. *237ª puntata.* Serie tv
14,30	**TG 2 - Flash**
14,35	**Oggi sport.** *Speciale Coppa del mondo di sci.* A cura di Gianni Vasino
15	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini
16	**Lassie.** Telefilm
16,30	**Il gioco è servito: Farfadè**
16,55	**Dal Parlamento**
17	**TG 2 - Flash**
17,05	Il piacere di essere **più sani più belli**. Di Rosanna Lambertucci. A cura di Nadia Turchetti. Regia di Anna Maria Gerli
18,05	**Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *Il canto del cigno*
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
19,35	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30	Giallo. Di Enzo Tortora. La tua impronta del venerdì con un brivido di Dario Argento. Programma di Enzo e Anna Tortora. Orchestra Rai di Milano diretta da Manuel De Sica. Programma a cura di Carlo Massa. Regia di Enzo Gatta
22,30	**TG 2 - Stasera**
22,45	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
23,45	**TG 2 - Notte flash**
—	**Meteo 2**
24	Cinema di notte. **Il mago Houdini** (1953). Film drammatico. Regia di George Marshall. Con Tony Curtis, Janet Leigh

19,35	**Special Cinzia Corrado**
20	**DSE** Gli Anniversari. **Il Signor Goethe poeta e naturalista in viaggio verso Messina, anche.** 2ª parte
20,30	«Italiaccia, amore mio» (X). A cura di Vieri Razzini. **TotòTarzan** (1951). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Marylin Buferd, Bianca Frisori, Mario Castellani
21,15	**TG 3 - Sera**
21,20	**TotòTarzan.** Film. 2° tempo
22,05	Domani si gioca. Ideato e condotto da Gianni Minà. *Sprint* con la collaborazione di Giampiero Ricci — *L'altro spettacolo* con la collaborazione di Maria Carla Pennetta e Rita Tedesco. A cura di Antonio Minasi. Regia di Giuliano Nicastro
23,20	**TG 3 - Notte**
0,35	**Rai Regione** - Telegiornali regionali

RAIDUE SERIAL 13,40

Quando si ama

La relazione fra Stacey e Jack va avanti nonostante le disperate manovre di Ava, che teme di perdere Jack. Ora si è accorta con sgomento che il bambino che porta in sé non dà segni di vita...

Rosanna Lambertucci

RAIDUE RUBRICA 17,05

IL PIACERE DI ESSERE PIÙ SANI PIÙ BELLI

Un medico ortopedico e un esperto di calzature parlano del piede e delle cure per la correzione dei difetti. Per la dieta i cereali e le loro proprietà.

Enzo Tortora in studio (all'ombra di uno Sherlock Holmes)

RAIDUE 20,30 VARIETA'

GIALLO

Ogni lunedì Enzo Tortora e la sua redazione si riuniscono per stabilire la «scaletta» della puntata successiva. Questo per restare sempre vicini all'attualità della trasmissione che ha uno dei suoi punti di forza proprio nel mistero, nel segreto, nella sorpresa. E il nostro concorso, con la serrata caccia all'assegno milionario, rappresenta un «giallo» nel *Giallo*.

RAITRE 20,30 FILM

La classica vicenda di Tarzan proposta da Totò in chiave comica. L'attore impersona il figlio di un ricchissimo esploratore, abbandonato nelle foreste africane ancora bambino. Tre avventurieri lo catturano per impadronirsi delle sue ricchezze.

RAITRE 22,05 SPORT

DOMANI SI GIOCA

Il programma di Gianni Minà inizia con la Sampdoria, rivelazione del campionato. E poi: un panorama dell'hockey su ghiaccio negli Stati Uniti e il racconto di Maradona della sua partita in Arabia. Per *L'altro spettacolo*, un complesso musicale cubano, i Moncada.

SERIAL

13,30

SENTIERI

Beth e JQ, dopo molte ricerche, scoprono il luogo dove Darcy ha portato i due ostaggi, Lujack e Rich. Corrono alla stazione di polizia, ma quando il tenente Saunders arriva con i suoi uomini i tre sono già scomparsi.

QUIZ

20

Marco Columbro (37 anni, viareggino, nella foto) conduce il gioco, creato da **Tullio Ortolani**, che mette a confronto la coppia sposata. La gara dura una settimana e si conclude il sabato.

VARIETA'

20,30

FESTIVAL

Serata interamente dedicata alla danza con la partecipazione di ballerini e corpi di ballo stranieri, dal Senegal all'URSS. Si esibiscono anche gli allievi di alcune scuole di danza. **Brigitte Nielsen** canta *Shock me baby.*

***Lorella Cuccarini (a destra con Pippo Baudo) protagonista dei balletti tratti dai film* A Chorus Line *e* Fame**

TELEFILM

22,20

Robert Urich è Spenser

SPENSER

Con l'aiuto di Hawk, Spenser rapisce l'amante di un boss della malavita. L'uomo la teneva segregata per vendicarsi di un presunto affronto. Il gesto di Spenser scatena una vera guerra nel mondo dei gangsters.

FILM

0,10

IL MOMENTO DELLA VERITÀ

Il «momento della verità» è quello in cui il torero affronta il toro con la spada. Attraverso la storia di un giovane torero (Miguel M. Miguelin) emerge anche un ritratto della Spagna degli anni Sessanta.

02/21621

- **7-9,30** **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
- 7,20 **Caffelatte - Ewoks - Isidoro.** Cartoni
- 8,10 **News**
- 8,30 **Parliamone.** Con A. Fogar, S. Koscina
- **9,30** **General Hospital.** Teleromanzo
- **10,30** **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- **11,15** **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- **12** **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- **12,45** **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- **14,30** **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- **15** **Il falso testimone** (1970). Film giallo. Regia di Richard Colla. Con George Kennedy
- **17** **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
- **17,30** **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- **18** **Ciao Enrica.** Con Enrica Bonaccorti
- 18,10 **Il mio amico Webster.** Telefilm
- 20 Tra moglie e marito. Gioco
- 20,30 Festival. Presenta Pippo Baudo. Con Lorella Cuccarini, Gigi e Andrea, Gaspare e Zuzzurro e Brigitte Nielsen
- **23,15** **Maurizio Costanzo show**
- **0,30** **Première.** Rubrica di cinema

02/21621

- **8,30** **La grande vallata.** Telefilm
- **9,15** **Una sera di maggio** (1955). Film drammatico. Regia di G. Pastina. Con Carla Calò
- **11** **Strega per amore.** Telefilm
- **11,30** **Giorno per giorno.** Telefilm
- **12** **La piccola grande Nell.** Telefilm
- **12,30** **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- **13** **Ciao ciao.** *Evelyn - Georgie - Alvin.* Cartoni
- **14,30** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- **15,30** **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- **16,15** **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- **17,15** **Febbre d'amore.** Telenovela
- **18,15** **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- **18,45** **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
- **19,30** **Quincy.** Telefilm. *Il paradiso delle palme*
- **20,30** **Colombo.** Telefilm. *Concerto con delitto*
- 22,20 Spenser. Telefilm. *L'erede.* Con R. Urich
- **23,10** **Italia domanda.** Con Gianni Letta
- 0,10 Il momento della verità (1964). Film drammatico. Regia di Francesco Rosi. Con Miguel Mateo Miguelin, José Seviland
- **1,45** **La legge di McClain.** Telefilm

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- **11** **Il cammino della libertà.** Telenovela
- **11,45** **Il paese della cuccagna**
- **12,30** **Batman.** Telefilm
- **13** **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- **14,05** **Natura amica.** Documentario
- **14,35** **Il giudice.** Telefilm
- **15,05** **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
- **16,05** **Giorni caldi a Palm Springs** (1963). Film commedia. Regia di Norman Taurog. Con Troy Donhaue, Connie Stevens
- **18** **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21621

8,30	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
9,20	**Wonder woman.** *La scomparsa di Diana*
10,20	**Tarzan.** Telefilm. *Trappola per elefanti*
11,20	**Cannon.** Telefilm. *La valle dei dannati*
12,20	**Charlie's Angels.** Telefilm. *Fuoco magico*
13,20	**Arnold.** Telefilm. *Il traditore*
13,50	**Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,02	**Candid camera**
14,20	**Deejay Television**
15,05	**La famiglia Addams**. Telefilm
15,30	**Bim Bum Bam.** *David - Pollyanna - Holly e Benji - Jem.* Cartoni animati
18	**Star Trek.** Telefilm. *Miri*
19	**Starsky e Hutch.** Telefilm. *Il vendicatore*
20	**Teneramente Licia.** Telefilm
20,30	La miglior difesa è... la fuga (1984). Film commedia. Regia Willard Huyck. Con Dudley Moore, Eddie Murphy, Kate Capshaw
22,20	A tutto campo. Conduce Gigi Garanzini
23,20	**Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
0,20	**La strana coppia.** *Un sogno hollywoodiano*
0,50	**Sembra facile.** Telefilm. *Falsa partenza*

ODEON 06/3454121

13,30	**Jenny 20-21.** Sit-com videocomusicale. Conduce Michel Pergolani
14-15	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19	**Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17	**Lamù.** Cartoni animati
17,30	**Transformers.** Cartoni animati
18	**Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30	**G I Joe.** Cartoni animati
19,30	**M'ama non m'ama.** Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20	**La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Casti
20,30	**Zitto quando parli** (1981). Film commedia. Regia di Philippe Clair. Con Aldo Maccione, Edwige Fenech
22,30-24	**Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio

18,10	**Adamo contro Eva.** Telenovela
19	**Get Smart.** Telefilm. *Un paio di stampelle*
19,30	**TMC News**
19,50	**Teste di gomma**
19,55	**TMC Sport**
20,20	**Le mani di uno sconosciuto** (1986). 2ª parte. Film poliziesco. Regia di Larry Elikann. Con Blair Brown, Beverly D'Angelo
22,05	**Notte News**
22,20	Cliff Richard: Cliff from the hip
23,20	**Giochi di morte** (1985). Film giallo. Regia di Michael Elliot. Con Lynn Banashek

ITALIA 1 FILM 20,30

LA MIGLIOR DIFESA È... LA FUGA

Eddie Murphy, 27 anni (sopra), e Dudley Moore, 52 anni, attore e pianista di cabaret

Che cosa succede quando un modernissimo carro armato, dotato di un sofisticato sistema di guida per missili, finisce nelle mani di un collaudatore come **Eddie Murphy**? È quello che si chiede anche l'ingegnere progettista, interpretato da **Dudley Moore**. Comunque, dopo intricate vicende, il lieto fine è assicurato.

22,20

Gigi Garanzini conduce la rubrica calcistica dedicata, come sempre, all'esame della domenica calcistica in compagnia di due campioni.

ATTUALITA' 7,30-8

CBS EVENING NEWS

Tutti i giorni, tranne domenica e lunedì, va in onda l'edizione originale di uno dei più seguiti telegiornali degli Stati Uniti, condotto da **Dan Rather**, il giornalista tv più pagato d'America.

Dan Rather

MUSICA 22,20

CLIFF RICHARD

Cliff Richard, quasi trent'anni di carriera, è una vecchia star della scena musicale anglo-americana (*We don't talk anymore, Devil woman, Living doll, Miss you nights*). Partecipano a questo concerto, registrato a Londra lo scorso anno, **Billy Ocean, Five Star** ed **Elton John.**

VENERDÌ 27 NOVEMBRE

RADIO 1

6 GR 1 buongiorno
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento**

7 GR 1

7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela
11,30 **Maleficio all'alba.** Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 6ª puntata
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano **Via Asiago Tenda.** Tel. n. (06) 344142

13 GR 1

13,20 **Ondaverdeweek-end** di D. Paravati
13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi** con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Conduce Orazio Maria Petracca. Telefonare al n. (06) 344142/3/4
16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri. Quando l'avanguardia era storica — Librodiscoteca — Il suono e il segno
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '87** di A. Mazzoletti. «Artie Shaw, genio e sregolatezza» di R. Nissim
17,55 **Ondaverde camionisti** di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa** di Giuseppe Liuccio
18,30 **Felice Romani nel libretto d'opera e... altrove.** Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi. 1ª puntata (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori** a cura di Arnaldo Verri
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,35 **Doppio gioco.** Conduce Antonio Bottiglieri
20,20 **Tesori sommersi.** Originale radiof. di Giuseppe Cassieri. Regia Massimo Scaglione
20,47 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
21 **GR 1 flash**
21,03 In contemporanea con Raistereouno. In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai. **8° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88.** Direttore Dietfried Bernet. Pianista Gino Gorini. F. Busoni: Concertstück in re minore op. 31a per pf. e orch. ♦ P. Hindemith: Mathis der Maler, sinfonia ♦ R. Schumann: Nachtlied op. 108 (Canto notturno) per coro misto e orch., su testo di F. Hebbel ♦ G. Petrassi: Noche oscura, cantata per coro misto e orch., su testo di San Juan de la Cruz. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Mino Bordignon
Nell'intervallo (ore 21,56 circa): **Interviste e commenti**
22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Bruno Costi. Telefonare n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni di P. G. Marchesi

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Un poeta, un attore**
8,05 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Villa dei Melograni.** 45ª puntata
9,10 **Taglio di Terza**
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Sotto a chi tocca** di A. Corsini e L. Lucignani
10 **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 3° - «La bella estate»
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio** di Franca Guerini
16 In contemporanea con Raiuno. Dall'Antoniano di Bologna **XXX Zecchino d'oro.** Presenta Cino Tortorella
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. Regia di M. Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
20 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Alfredo Cattabiani
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Ultimissime da New York». Un programma di Giuseppe Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. L. Boccherini: Quintetto in do magg. «La ritirata di Madrid» (Chit. N. Yepes - Quartetto Melos)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gad Eitan Lerner. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. M. Bononcini: Divertimento da camera in do min. (M. Petri, fl. dolce; G. Malcolm, cemb.) ♦ J. Dunstable: Gloria a 4 voci (Pro Cantione Antiqua di Londra dir. B. Turner) ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. op. 100 (Israel Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. Tel. al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). G. Ph. Telemann: Concerto in si bem. magg. per 2 fl.i, ob.i e archi (A. Nicolet e Ch. Nicolet, fl.i,; H. Hollir e L. Pellerin, ob.i - Orch. Camerata Bern) ♦ R. Schumann: Studi sinfonici op. 13 per pf. (Sol. W. Kempff)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi, di G. Ferroni
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Le rubriche oggi: Il teatro di Pietro Mascagni con Roberto Iovino e Mario Morini — Discoclub con Sergio Sablich — La musica e i dischi di Giulio Bollati con Paolo Terni — Gozzi e il teatro del '900 con Paolo Maurizi (5ª)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
15,23 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
15,28 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15,30 **Un certo discorso** a cura di P. Santoli. Clusone Jazz '87. Tino Tracanna Quartetto
17 **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 26° canto
17,30 **Terza pagina.** Presenta Anna Foa. Nel corso del programma: F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bem. magg. op. 20 per archi (Orch. da Camera di St. Paul dir. P. Zukerman) ♦ G. Donizetti: Sonata in sol min. per fl. e arpa (A. Adorjan, fl.; A. Shinozaki, arpa) ♦ G. Verdi: Nabucco, sinfonia (Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Autunno Musicale a Napoli 1987.** Direttore Carl Melles. Pianista Andrea Pestalozza. W. A. Mozart: Sinfonia in sol magg. K. 318 (Ouverture nello stile italiano) — Concerto in si bem. magg. K. 595 per pf. e orch. ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do min. «Tragica» ♦ A. Scriabin: Il fiore del male. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 19,40 circa): **I servizi di Terza pagina**

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Radio Austriaca. **Festival di Vienna 1987.** Quartetto Alban Berg. Pianista Elisabeth Leonskaja. J. Brahms: Quintetto in fa min. op. 34 per pf. e archi ♦ A. Dvorak: D-' Quintetto in la magg. op. 81 per pf. e archi: Andante con moto (Dumka) (Reg. eff. il 18-6-1987)
Nell'intervallo (ore 21,45 circa): **Libri novità**
22,10 Pagine da **Vita di Vittorio Alfieri.** Lettura di Roberto Bisacco. Regia di Orietta Borgia
22,20 **Festival Pontino 1987.** Incontro di studio sulla musica contemporanea italiana e della Repubblica Federale Tedesca. Fabrizio Fanticini: Canto di Clara per fl. bs. (1ª esec. assoluta) (Sol. R. Fabbriciani) ♦ Marino Baratello: Notturno per clar. solo (1ª esec. assoluta) (Sol. C. Scarponi) ♦ Giorgio Battistelli: Secret per fl. e clar. (1ª esec. assoluta) (R. Fabbriciani, fl.; C. Scarponi, clar.) ♦ Mario Garuti: Quartetto n. 2 (1ª esec. assoluta) (M. Coen e M. Buffa, vl.i; M. Burton, v.la; M. Macrì, vc. - Dir. Fabio Maestri). Presentazione di Raffaele Pozzi (Reg. eff. il 10-6-1987 all'Abbazia di Fossanova)
23 da Potenza - **Il jazz.** Presenta **N. Latronico**
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig** con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**/19 **GR 1 Sera**
19,15 **Mondo Motori** a cura di Arnaldo Verri
21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88** (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Stereounojazz di Gianfranco Salvatore
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Hit Parade** / 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Seneca, Teresa De Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **L'Italia in trasformazione:** Dalla linotype al computer: l'evoluzione dei quotidiani nel nostro paese. Programma Franco Montini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Dedicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Elvis Presley - Peppino Di Capri - Deep Purple
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: L. Janacek**: Il bambino del suonatore. **J. Rodrigo**: Tre Composizioni per chitarra. **A. Pedrollo**: Concertino in re minore per oboe e orchestra d'archi. **H. Villa-Lobos**: Danza delle sette note per fagotto e orchestra da camera. **M. Praetorius**: Ballet des coqs. **L. van Beethoven**: Andante e Variazioni per mandolino e cembalo

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: J. J. Lang**: Sinfonia in re maggiore. **H. J. Schmelzer**: Arie per il balletto equestre. **A. Grétry**: Le Magnifique, Ouverture. **G. P. Cima**: Due Sonate. **J. Pezel**: Quattro Composizioni strumentali. **J. Beer**: Suite in si bemolle maggiore per orchestra

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64. **P. de Sarasate**: Fantasia da Concerto sull'op. Carmen op. 25. **R. Strauss**: Il Cavaliere della Rosa, Suite op. 59

▶ **9,05/DUE CANTATE DEL '600: M. A. Cesti** (1623-1669): Due Cantate: Pria ch'adori - Amanti io vi disfido

▶ **9,30/FILOMUSICA: Padre A. Soler**: Fandango in re minore per cembalo. **G. F. Haendel**: Ode for the Birthday of Queen Anne. **P. Nardini**: Quartetto in mi bemolle maggiore per archi. **F. J. Haydn**: Andante e Minuetto. **L. van Beethoven**: Undici Danze viennesi. **P. I. Ciaikowski**: Serenata malinconica in si bemolle minore op. 26. **C. Saint-Saëns**: Africa, Fantasia op. 89

▶ **11/IL QUARTETTO: L. van Beethoven**: Quartetto in la minore op. 18 n. 5 - Quartetto Vegh

▶ **11,30/TRASCRIZIONI: G. F. Haendel**: «Ombra mai fu» (Largo), trascrizione dell'aria dal primo atto dell'op. «Serse». **W. A. Mozart**: «Rondò» (trascrizione di Kreisler del III Movimento della «Serenata») K. 250 («Haffner»), per archi a fiato. **P. de Sarasate**: «Zingaresca» (trascrizione dell'op. 20 n. 1, per violino e orchestra). **J. Strauss jr.**: «Il bel Danubio blu» (trascrizione di Schultz-Evler dal valzer op. 314, per orchestra)

▶ **12/PER CLARINETTO E ORCHESTRA: C. Nielsen**: Concerto op. 57, per clarinetto e orchestra

▶ **12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO: TESTI SACRI, I POETI GIORGIO VIGOLO E ANTONIO BELTRAMELLI E LE LETTERE DELL'ALFABETO PER VIRGILIO MORTARI:** «Due Laudi» da un antico codice della «Confraternita de' Disciplinati» di S. Croce in Urbino per voce e orchestra da camera (1946) — «Quattro poesie di Giorgio Vigolo», per coro a cappella: «Luce profonda» - «Assiste uno sguardo» - «I Giocatori» - «Novembre» (1972) — «Giro giro tondo», sei Liriche infantili su testi di Antonio Beltramelli per voce e pianoforte (1925) — «Alfabeto a sorpresa», Divertimento scenico per tre voci e due pianoforti (1959) — Due Salmi in memoria di Alfredo Casella, per soprano, coro e orchestra (1947)

▶ **13,40/RAPSODIE: R. Vaughan-Williams**: «Fantasia su Greensleeves». **F. Chopin**: «Krakowiak» in la maggiore op. 14, per pianoforte e orchestra

▶ **14/IL PRIMO HINDEMITH:** Concerto per orchestra op. 38 (1925) — Due Sonate op. 31, per violino solo (1924) — «Kammermusik» n. 3 op. 26 n. 2, per violoncello obbligato a dieci strumenti (1925) — «Kammermusik» n. 4 op. 36 n. 3, per violino e orchestra (1925)

▶ **15,15/SUL NOME DI B.A.C H. F. Liszt**: Preludio e Fuga sul nome di B.A.C.H. - Org. G. Zanaboni

▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANTONIO JANIGRO: G. F. Haendel**: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 5 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **F. Schubert**: Messa n. 5 in la bemolle maggiore, per soli, coro e orchestra - N. Panni, sopr.; G. Biondini, contr.; J. Serge, ten.; F. Ventriglia, bs. - Orch. dell'Angelicum e Coro Polifonico di Milano - M° del Coro G. Bertola. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Salieri**: Sinfonia in re maggiore «Veneziana». **J. B. Krumpholz**: Sonata in fa maggiore per flauto e arpa. **G. Donizetti**: Maria di Rohan: «Havvi un Dio». **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Da «Sei Preludi e Fughe», op. 35: n. 1 In mi minore - n. 2 In re maggiore. **G. Bottesini**: Concerto per contrabbasso e orchestra. **S. Prokofiev**: Suite Scita op. 20, dal balletto «Ala e Lolly»

▶ **19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI:** Concerto in do maggiore per due mandolini, due chitarre e orchestra a plettro — Magnificat in sol minore per soli, coro e orchestra — Sinfonia in si minore op. 50 «Al Santo Sepolcro» — Concerto in la maggiore op. 62 n. 2, per violino principale e altro violino per «Eco in lontano»

▶ **20/IL CORO JOHN ALLDIS: L. van Beethoven**: Fantasia in do minore op. 80, per pianoforte, coro e orchestra «Fantasia corale» - Sol. D. Barenboim - Orch. New Philarmonia dir. O. Klemperer. **A. Schoënberg**: Sei Pezzi per coro maschile op. 35 - Dir. J. Alldis

▶ **20,40/GLI STRUMENTI: IL VIOLINO: N. Paganini**: Sei Capricci op. 1. **M. Bruch**: Concerto n. 1 in sol minore op. 26, per violino e orchestra

▶ **21,30/RITRATTO D'AUTORE: EDOUARD LALO** (Lilla 1823-Parigi 1892): Scherzo per orchestra — Concerto in re minore per violoncello e orchestra — Namouna, Suite dal balletto

▶ **22,30/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTI DA OPERE: G. Rossini**: «Ah, quel giorno» da «Semiramide», atto I - Msopr. M. Horne - Orch. del Covent Garden dir. H. Lewis. **G. Verdi**: «Alfredo, Alfredo» da «La Traviata», atto II - R. Tebaldi, sopr.; G. Poggi, ten.; A. Protti, bar. - Orch. e Coro dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia dir. F. Molinari-Pradelli. **D. Sciostakovic**: Aria di Katerina, dall'op. «Katerina Ismailova» - Sopr. E. Andreieva - Orch. del Teatro Stanislavsky di Mosca dir. G. Provatorov

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: G. Fauré**: Dolly, op. 56 n. 1. **M. Balakirev**: Largo, dalla Sinfonia n. 1 in do maggiore. **F. J. Haydn**: Allegro moderato, dal Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra. **J. Brahms**: Tema e Variazioni in re minore per pianoforte. **B. Bartok**: Dodici Miniature per orchestra d'archi. **M. Ravel**: Habanera

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Follow through. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Fröhlich unterwegs. **9,30** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **10,05** Morgensendung für die Frau. **10,35** Aus unserem Gästebuch. **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Für unsere Kleinen. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. **18** Erzählungen. **18,20** Fein sein, beinander bleibn. **18,50** Naturschutz im Siedlungsraum. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. P. I. Tschaikowsky: «Romeo und Julia». Fantasie-Overture. W. A. Mozart: «Konzert Flöte un Orchester in G-Dur, KV 313». J. Brahms: «Symphonie Nr. 4 in e-moll, Op. 98». **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Na goriškem valu (ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (1. del) - Še enkrat film (I.). **(12)** Še enkrat film (II.). **(12,30)** «Iz tišine glas» - pogovori z ustvarjalci. **13,20** Zborovska glasba. **13,40** Glasbene skice. **14,10** Otroški kotiček: Po svetu z raketo. **14,30** Glasbene skice. **15** Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem» (45.). **15,10-17** PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (2. del) - V filmskem svetu. **(16)** «Krivi preroki». **17,10** Mi in glasba. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Annalisa Manduca, 23 anni, nuova presentatrice del programma

RAIUNO 12,30 MEDICINA

CHECK-UP

Inizia il dodicesimo ciclo del programma di medicina e salute, ideato da **Biagio Agnes**. Annalisa Manduca presenta il tema: «Come difendersi dalle insidie invernali». Parlano i professori Cesare Bartorelli, cardiologo di Milano, Luigi Allegra, pneumologo di Milano, e Umberto Ambanelli, reumatologo di Parma.

RAIUNO 16

XXX ZECCHINO D'ORO

Terza giornata, in diretta e in Eurovisione, dall'Antoniano di Bologna. Vengono eseguite le dodici canzoni in gara. I bambini stranieri vengono da Giappone, Australia, Stati Uniti, Seychelles, Unione Sovietica, Venezuela.

Il Piccolo Coro diretto da Mariele Ventre ripete i ritornelli dei brani in concorso

RAIUNO 20,30 VARIETA'

FANTASTICO

Si conclude, con un piccolo happening, la «vacanza romana» di **Apollonia** (foto), per quattro settimane ospite di **Adriano Celentano**. Anche Apollonia, come Jill Jones, è stata scoperta da Prince: torneranno insieme per l'ultima puntata.

Heather Parisi e il suo partner Terry Beeman

RAIUNO 23 FILM

Simon (**Jacques Dutronc**) e Françoise (**Catherine Deneuve**), ricercati dalla polizia per motivi diversi, si rifugiano in una fattoria di campagna. Scoperti, scappano. Durante la fuga nasce un amore «on the road». La regìa è di Claude Lelouch.

RAIUNO 06/36864890

8,30	**DSE Storie familiari segrete** di Alessandro Salvini. *Una strana storia d'amore*
9	**DSE Il bambino degli anni '90.** 10ª. *Sarà meno emarginato?* Di C. De Seta, M. D'Agata
9,30	**Sorrisi e litigi.** Telefilm. *Grossi problemi*
9,55	**Sestriere: Sci. Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. 1ª manche. Eurovisione
11	**Il mercato del sabato.** Di Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Il mercato del sabato.** 2ª parte
12,30	Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1
14,30	**Sabato sport**
—	**Sestriere: Sci. Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile
—	**Sintesi partita di campionato di pallavolo**
16	XXX Zecchino d'oro. Dall'Antoniano di Bologna. Presenta Cino Tortorella. Eurovisione
18	**TG 1 - Flash**
18,05	**Estrazioni del Lotto**
18,10	**Parola e vita.** Il Vangelo della domenica di Padre Raniero Cantalamessa
18,20	**Vedrai.** Settegiornitv
18,40	**Pan - Storie naturali.** Di Marco Visalberghi. Presentano L. Boitani e G. Pini. 6ª puntata
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30	Fantastico. Con **Adriano Celentano.** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Con Massimo Boldi, Maurizio Micheli, Heather Parisi, Marisa Laurito (l'ultima ruota del carro). Coreografia di Franco Miseria. Orchestra diretta da Renato Serio. Gruppo «Beat Bit» diretto da Luca Orioli. Regia di Luigi Bonori. 9ª trasmissione
22,50	**Telegiornale**
23	Sabato club. **A noi due** (1979). Film giallo. Regia di Claude Lelouch. Con Catherine Deneuve, Jacques Dutronc, Jacques Villeret, Gérard Caillaud, Bernard Crommbey, Paul Preboist. Prod.: Les Films 13/Cinevideo. 1° tempo
24	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,10	Sabato club. **A noi due.** 2° tempo

RAITRE 06/36864890

10	**Speciale Oggi, dove.** Le scuole famose: il centenario del Liceo Tasso a Roma
11	**Jeans.** *Dedicato a Mike Francis*
11,45	**Vedrai.** Settegiornitv
12	**Magazine 3.** *Il meglio di Raitre.* 1ª parte
12,55	**Sestriere: Sci. Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. 2ª manche. Eurovisione
13,45	**Magazine 3.** *Il meglio di Raitre.* 2ª parte
14,45	**I cavalieri del Texas** (1936). Film western. Regia di King Vidor. Con Fred MacMurray, Jack Oakie, Lloyd Nolan, Jean Parker
16,20	**Appuntamento al cinema**
16,30	**Sport 3. Trieste: Pallamano.** Cividin Trieste-Ortigia Siracusa
17,30	**TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
17,35	**Rockottanta.** *Cinque anni di musica inglese*
18,25	**Conoscere Alpe Adria.** Di V. Boccardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8	**Week-end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti. Regia I. Skofic
8,30	**Donkey Kong - Barbapapà.** Cartoni
9	**DSE Aujourd'hui en France.** 9ª puntata
9,30	**Giorni d'Europa.** Di Gianni Colletta
10	**Estate azzurra.** Telefilm. *Il padre di Desi*
11	**TG 2 - Flash**
11,05	Matinée al cinema. Gino Cervi: il segreto della semplicità (X). A cura di N. Ivaldi e C. Genolini. **La locandiera** (1944). Film commedia. Regia di Luigi Chiarini. Con Gino Cervi, Luisa Ferida, Armando Falconi, Osvaldo Valenti, Paola Borboni. Prod.: Cines
12,15	Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini. Con Maria Giovanna Elmi. Regia di Michele Conforti. 1ª parte
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,15	**TG 2 - Lo sport**
13,30	**Estrazioni del Lotto**
13,35	Sereno variabile. 2ª parte
14,30	**TG 2 - Flash**
14,35	Sereno variabile. Viaggia chi vince. 3ª parte
15	**Start** di Paolo Meucci. Regia A. Ciotti
15,20	**African Rainbow.** 5ª puntata
15,45	**Cara Hollywood** a cura di Anna Giolitti. *I ragazzi di Hollywood.* Sceneggiato prodotto e diretto da Gene Feldman
16,45	**Vedrai.** Settegiornitv
17	**TG 2 - Flash**
17,05	**DSE Scuola aperta.** Di A. Meliciani. *Forze armate: anche lavoro.* 2ª parte
17,35	**Pallacanestro: un tempo di una partita di campionato**
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
19,40	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,20	**TG 2 - Lo sport**
20,30 777	L'erba del vicino è sempre più verde (1961). Film commedia. Regia di Stanley Donen. Con Cary Grant, Deborah Kerr, Robert Mitchum, Jean Simmons
22,15	**TG 2 - Stasera**
22,20	I giorni e la storia. Di Arrigo Petacco con Daniela Ghezzi. A cura di Sergio De Santis
23,10	**TG 2 - Sportsette.** 1ª parte
23,55	**TG 2 - Notte flash**
—	**Meteo 2**
24	**TG 2 - Sportsette.** 2ª parte

—	**Meteo 3**
19	**TG 3**
19,20	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,35	**Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici
20,30	«Danny Kaye». **Venere e il professore** (1948). Film musicale. Regia di Howard Hawks. Con Danny Kaye, Virginia Mayo
22,10	**TG 3 - Sera**
22,15	Roma cinema - Vita, morte e miracoli. Film inchiesta di Italo Moscati. 1ª puntata
23,10 STEREO	**Herbert von Karajan** dirige Anton Bruckner: Te Deum. Orchestra Wiener Philharmoniker. Coro Wiener Singverein
23,50	**TG 3 - Notte**
0,05	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
0,20	Festa di notte. **Evviva il nostro eroe** (1944). Film commedia. Regia P. Sturges. Con Eddie Bracken, William Demarest

RAIDUE 12,15 RUBRICA

SERENO VARIABILE

Magazine (seconda parte del programma) presenta, fra l'altro, un balletto classico nella villa Lante della Rovere di Bagnaia e l'intervista impossibile di Bevilacqua con l'imperatore Tiberio a Capri.

Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi

RAIDUE 20,30 FILM

L'ERBA DEL VICINO È SEMPRE PIÙ VERDE

Un ricco americano, Charlie (**Robert Mitchum**, foto), giunge in un castello aperto ai turisti dal padrone, Lord Victor (**Cary Grant**, foto). L'unico «pezzo» del maniero che gli interessa è però Hilary, moglie del proprietario. Tra i due inizia una accesa competizione.

Robert Mitchum, 70 anni, e Cary Grant (1904-1986) protagonisti del film di Stanley Donen

RAIDUE 22,20 DOCUMENTI

I GIORNI E LA STORIA

Nel programma di Arrigo Petacco due ritratti di donne: Angelita, orfana di guerra, adottata dai marines americani ad Anzio durante lo sbarco del '44; Maria Uva, famosa perché durante la guerra di Etiopia accoglieva i legionari sulle banchine di Suez.

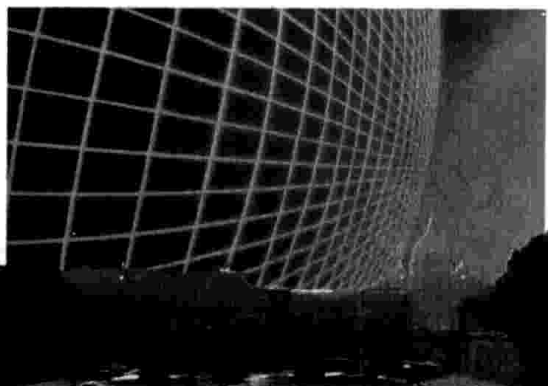
RAITRE 20,30

VENERE E IL PROFESSORE

Alcuni professori di musica classica scoprono il jazz: decidono di fare una ricerca mandando il timido direttore (**Danny Kaye**, foto), nei teatri di varietà dove conosce la donna di un gangster.

RAITRE 22,15 INCHIESTA

ROMA CINEMA

Film-inchiesta di **Italo Moscati** in quattro puntate con Roma protagonista. La città è vista attraverso sequenze di famosi film, dal dopoguerra ai nostri giorni, e con servizi di cronaca, rosa e nera. Nella prima parte gli anni della ricostruzione post-bellica, con brani di *Vita da cani, L'onorevole Angelina* e *Una domenica d'agosto.*

DOCUMENTARIO

18,30

PIANETA TERRA

Con gli strumenti installati sui satelliti artificiali è possibile individuare dallo spazio giacimenti minerari e zone fertili della superficie terrestre. Nella foto, il delta del Mississippi.

Gianni Brera: è sua la pagina sportiva del programma

RUBRICA

19,30

DOVERE DI CRONACA

Attualità con Giorgio Bocca, Gianni Brera, Jas Gawronsky, Indro Montanelli e Guglielmo Zucconi.

FILM 20,30

FILM 22,30

Charleston

Un ricco mafioso cerca di affondare la sua nave da crociera per riscuotere l'assicurazione. Il tentativo non riesce e decide di venderla. Charleston (**Bud Spencer**, foto), un truffatore internazionale, interviene nell'affare per ricavarne dei vantaggi.

CHISSÀ PERCHÉ CAPITANO TUTTE A ME

Un piccolo extraterrestre (**Cary Guffey**, foto) giunge sulla Terra, in America. Uno sceriffo (**Bud Spencer**, foto) lo prende sotto la sua protezione, e insieme cercano un posto tranquillo dove vivere.

Ava Gardner, 65 anni, vive a Londra

FILM

20,30

IL SOLE SORGERÀ ANCORA

Uno scrittore (**Tyrone Power**), impotente in seguito a una ferita di guerra, ed una ex crocerossina (**Ava Gardner**) tentano di vivere una impossibile storia d'amore. Il film, tratto dal romanzo di Hemingway, è diretto da Henry King.

Canale 5 — 02/21621

7-10,30 **Buongiorno Italia.** Con F. Pierobon
7,20 **Caffelatte - Ewoks - Isidoro.** Cartoni
8,10 **News**
8,30 **Parliamone.** Con Roberto Gervaso
10 **Viaggio in Italia.** Di Maurizio Costanzo

10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio

12 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo

12,45 **Il pranzo è servito.** Con Corrado

13,30 **I Jefferson.** Telefilm

14 **Mariti in città** (1957). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Georgia Moll

16 **I tre volti** (1965). Film commedia. Regia di M. Antonioni, M. Bolognini, F. Indovina. Con Soraya, Alberto Sordi

18 **Arcibaldo.** Telefilm. Con C. O'Connor

18,30 Pianeta Terra. Documentario

19,30 Dovere di cronaca. Con Giorgio Bocca, Gianni Brera, Jas Gawronsky, Indro Montanelli, Guglielmo Zucconi

20,30 Chissà perché capitano tutte a me (1980). Film comico. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Cary Guffey

22,30 Charleston (1977). Film comico. Regia di Marcello Fondato. Con Bud Spencer

0,40 **Gli intoccabili.** *La banda dei tre stati*

02/21621

8,30 **La grande vallata.** Telefilm

9,15 **L'inverno ti farà tornare** (1961). Film drammatico. Regia di Henri Colpi. Con Alida Valli, George Wilson

11 **Strega per amore.** Telefilm

11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm

12 **La piccola grande Nell.** Telefilm

12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** *Evelyn - Georgie - Alvin.* Cartoni

14,30 **Detective per amore.** Telefilm

15,30 **L'eterna Eva** (1952). Film commedia. Regia di Richard Sale. Con Anne Baxter

17,15 **The Yellow Rose.** Telefilm

18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila

18,45 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin

19,30 **Quincy.** Telefilm. *Cacciatore di teste*

20,30 Il sole sorgerà ancora (1957). Film drammatico. Regia di Henry King. Con Tyrone Power, Ava Gardner, Mel Ferrer

23 **Parlamento in.** Con Rita Dalla Chiesa

23,55 **Il ladro di crimini** (1968). Film poliziesco. Regia di Nadine Trintignant. Con Jean-Louis Trintignant, Robert Hossein

TMC Tele Montecarlo — 06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**

8,30 **Snack.** Cartoni animati

9,25 **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom speciale femminile. 1ª manche

11 **Galileo.** *Curare con le erbe.* Replica

12 **Piazza Affari.** Replica

12,30 **TMC Reporter.** Replica

12,55 **Sci: Slalom speciale femminile.** 2ª parte

13,30 **Oggi News - Teste di gomma**

13,50 **Sportissimo.** Lo sport spettacolo

14,05 **Sport Show.** A cura di Luigi Colombo, con José Altafini e Giacomo Bulgarelli

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm

9,30 **Zum zum zum. La canzone che mi passa per la testa** (1968). Film musicale. Regia di Bruno Corbucci. Con Little Tony, Isabella Savona, Dolores Palumbo

11,15 **Mezzanotte d'amore** (1970). Film commedia. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Al Bano, Romina Power, Nino Taranto

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 Sabato Uno Sport
14,02 **Calcio.** Conduce Roberto Bettega
14,30 **News Sport.** Conduce Dan Peterson
15 **Olimpia.** Conduce Giacomo Crosa

15,30 **Bim Bum Bam.** *David - Pollyanna - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni animati

18 **Musica è.** Di Maurizio Seymandi

19 **Starsky e Hutch.** Telefilm. *Messa in piega.* Con David Soul, Paul Michael Glaser

20 **Piccola bianca Sibert.** Cartoni animati

20,15 **Maple Town: un nido di simpatia.** Cartoni

20,30 Braccato (1982). Film giallo. Regia di Alain Delon. Con Alain Delon, Anne Parillaud, François Périer

22,50 **La grande boxe.** Con Rino Tommasi

0,20 **Videonight.** A cura della Deejay's Gang

ODEON 06/3454121

13,30-15 **Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio

16,30-19 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17 **Lamù.** Cartoni animati
17,30 **Transformers.** Cartoni animati
18 **Ghostbusters.** Cartoni animati
18,30 **G I Joe.** Cartoni animati

19,30 **M'ama non m'ama.** Gioco condotto da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca

20 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Casti

20,30 **Quel maledetto treno blindato** (1977). Film di guerra. Regia di Enzo Castellari. Con Bo Svenson, Peter Hooten, Fred Williamson

23-24 **Odeon sport.** Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Conduce Guido Bagatta

TMC

— **Calcio: Tottenham-Liverpool**

18 **Società a irresponsabilità illimitata.** Telefilm. *Il caso Junior.* Con André de Biase

18,30 **Due pazzi scatenati.** Telefilm. Con Larry Riley, Joe Guzado, Jenny Wilson

19,30 **TMC News**

19,50 **TMC Sport**

20,20 Octagon (1981). Film d'avventura. Regia di Eric Karson. Con Chuck Norris, Lee Van Cleef, Karen Carlson

22,15 **Notte News**

22,30 **Calcio: Campionato brasiliano**

0,25 **Longstreet.** *Il testimone inattendibile*

Da sinistra: Roberto Bettega, Giacomo Crosa e Dan Peterson. Tutti e tre hanno lasciato lo sport attivo per la tv

SPORT 14

Novanta minuti di sport con spazi fissi: il calcio (**Bettega**); notizie e curiosità (**Peterson**) e argomenti olimpici in attesa di Seul, settembre '88 (**Crosa**).

FILM 20,30

BRACCATO

Jacques Darnay (**Alain Delon**) esce dopo dieci anni di prigione per un furto di diamanti. Il bottino non è mai stato trovato e così sono in molti ad attenderlo per cercare di impossessarsi dei gioielli. Braccato dalla polizia e da una banda di spietati malviventi troverà sul suo cammino una misteriosa ragazza (**Anne Parillaud**).

Alain Delon, 52 anni, e Richard Anconina

ODEON QUIZ 20

LA RUOTA DELLA FORTUNA

Conduce **Casti** (foto) con i concorrenti che, nella settimana, hanno totalizzato il montepremi più alto.

FILM 20,20

OCTAGON

Due esponenti del mondo della finanza, il padre e un'amica di Scott James (**Chuck Norris**), un ex campione di arti marziali, vengono uccisi in un attentato da terroristi che praticano la stessa disciplina di Scott che, deciso a vendicarsi, scopre che gli assassini sono promotori di un piano per creare il caos nel mondo.

Chuck Norris, 48 anni, attore e campione di arti marziali

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,15 Qui parla il Sud di Antonio Talamo
7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Week-end.** Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Marco Rho
10 GR 1 flash
10,15 **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime con Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
11 **Spazio aperto - sabato.** Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino
11,10 **Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà** di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash
12,30 I personaggi della storia. **Cleopatra.** Con Anna Bonasso. 13ª puntata (Replica)

13 **GR 1**

— Estrazioni del Lotto
13,25 **Rosolio.** Ideato e condotto da Claudia Poggiani, Massimo Wertmüller, Bruno Maccallini
14 **GR 1 flash**
14,03 **Speciale da Madrid.** Un viaggio con Adolfo Moriconi nelle capitali dello spettacolo. Regia di Wilda Ciurlo
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà varietà bis.** Di Daniela Poggi
16,30 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme** «pièce noire»: Marisa Fabbri, Umberto Raho e Cherif
17 **GR 1 flash**
17,03 **Parliamo anche noi di sport**
17,30 **Autoradio** di Lino Matti con P. Balsamo
18 **Obiettivo Europa** di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente volley**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazzita e del dr. commerc. M. Perrone
19,55 **Black-out** (Replica)
20,35 **Ci siamo anche noi** di P. Scarabello
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
22 **Musica notte. Musica del nostro tempo. Bruno Bettinelli:** Concerto per chitarra e orchestra ♦ **Giulio Viozzi:** Fantasia ♦ **Ildebrando Pizzetti:** Preludio (L'ombra)
22,27 Teatrino. **Il tramonto della luna.** Incontri con Giacomo Leopardi a cura di Mirella Marchi con Renzo Palmer. Regia di Idalberto Fei (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **Mangiar cantando.** Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conteduca
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,05 **DSE Un poeta, un attore**
8,10 **Radiodue presenta** di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone.** Presenta A. Lauritano
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Settantaminuti.** Itinerario di Antonio Porta
10 Speciale GR 2 - Motori
11 **Long Playing Hit.** Presenta A. Marescalchi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presenta Daniela Debolini

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **Bolscioi, addio!** Una storia russa. Adattamento radiofonico in 13 puntate di Gianni Gori dal romanzo «Galina» di Galina Vishnevskaja. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
15,50 **Estrazioni del Lotto**
16 In contemporanea con Raiuno e Raistereodue. Dall'Antoniano di Bologna. **XXX Zecchino d'oro.** Presenta Cino Tortorella
18 **Mille e una canzone.** Presenta A. Lauritano
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Invito a teatro. **Intervista aziendale** da un'idea di Primo Levi. Improvvisazione radiofonica degli attori del «Teatro Gruppo» diretti da Carlo Quartucci. Con Marco Parodi, Gianni Fortebraccio, Sabina De Guida

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Occhiali rosa** (I parte). Programma di Stefano Belli presentato da Angela Parodi con interventi di F. Andreasi. Regia O. Zonca
21 In contemporanea con Raistereodue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88.** Direttore Ferdinand Leitner. G. Mahler: Sinfonia n. 9 in re maggiore. Orch. Sinf. di Roma della Rai

22,30 **GR 2 Radionotte. Bollettino del mare**

22,50 **Occhiali rosa** (II parte)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. L. van Beethoven: Romanza in sol magg. op. 40 per vl. e orch. ♦ I. Strawinsky: Tre Pezzi per clar. solo ♦ J. Ch. Bach: Ouverture n. 1 in re magg.

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gad Eitan Lerner. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Sonata in do magg. K. 330 per pf. (Sol. G. Gould) ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re magg. op. 73 (Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. Finanza e commercio internazionale alle soglie del 2000 di Alessandro Roncaglia. In studio Paolo Léon. 4ª trasmissione (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (III parte). F. Schubert: Messa in mi bem. magg. per soli, coro e orch. (M. Rinaldi, sopr.; G. Jahn, msopr.; N. Gedda e L. Kozma, ten.i; F. Petrusanec, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. W. Sawallisch. M° del Coro G. Lazzari) ♦ F. J. Haydn: Divertimento n. 2 in sol magg. op. 100 (J.-P. Rampal, fl.; I. Stern, vl.; M. Rostropovich, vc.)

11,45 **Giornale Radio Tre**

Press House. Rassegna della stampa estera con la BBC e la DLF, a cura di D. Ardizzone
12 Dalla Radio Austriaca. **Festival di Vienna 1987.** Wiener Streichsextett. J. Brahms: Sestetto n. 1 in si bem. magg. op. 18 (E. Höbarth e P. Matzka, vl.i; Th. Riebl e S. Führlinger, v.le; R. Leopold e S. Ehn, vc.i) (Reg. eff. il 28-5-1987)
12,40 Dal Teatro G. Donizetti di Bergamo. **Fausta.** Opera seria in due atti di Domenico Gilardoni e Gaetano Donizetti. Musica di Gaetano Donizetti. Revisione di Saverio Durante. Costantino: Licinio Montefusco; Fausta: Yasuko Hayashi; Crispo: Sergio Bertocchi; Irella: Jadranka Jovanovic; Massimiliano: Carlo Del Bosco; Licinia: Luisa Gallmetzer; Albino: Walter Brighi; Un senatore, Una guardia: Lucio Folilela. Direttore Jan Latham König. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Marco Balderi (Reg. eff. il 21-9-1987)
Nell'intervallo (ore 13,45 circa):

Giornale Radio Tre

15,05 **Libri novità**
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **Controsport** a cura di Giorgio Capuano
15,30 **Folkconcerto.** «Sonnez vielles, resonnez musettes». Musiche di tradizione francese tra presente e passato. Un programma di Anastasia Miszczyszyn e Maurizio Martinotti realizzato da Giorgio Balducci
16,30 **L'arte in questione.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
17 **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonti. 27° canto
17,30 da Firenze - **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. In redazione Luisa Maestrini. Nel corso del programma: Ch. W. Gluck: Il Re pastore, ouverture (Orch. Filarmonica Ceca dir. V. Neumann) ♦ R. Strauss: Concerto n. 1 in mi bem. magg. op. 11 per cr. e orch. (Sol. H. Baumann - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 100 in sol magg. «Militare» (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan)

18,45 **Giornale Radio Tre**

Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Terza pagina** (II parte). A. Ponchielli: Quartetto in mi bem. magg. per ob., clar. piccolo, clar. e pf. (Ensemble Syrinx) ♦ A. Honegger: Sonata n. 1 per vl. e pf. (E. Alberti, vl.; O. Galperin, pf.) ♦ A. Arensky: Notti egiziane, suite dal balletto op. 50/a (Orch. Sinf. della Radiotelevisione dell'URSS dir. B. Demchenko)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Un'opera per la parola:** La mitologia del Re Sole in musica. Un ciclo di Paolo Russo. 10ª
22 **Il monitore lombardo.** Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini
22,30 Dalla Radio di Stoccarda. **Ettlinger Schlosskonzert 1986.** Schweizer Kammerorchester. Direttore Antonio Nunuez. G. Ph. Telemann: Don Quichotte, suite ♦ J. Quantz: Concerto n. 9 in mi bem. magg. per cr., ob., archi e cemb. (P. Damm, cr.; H. Elhorst, ob.) (Reg. eff. il 28 novembre 1986)
23 da Potenza - **Il jazz.** Presenta N. Latronico

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 Stereobig con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereounosera** con Marco Manusso e Francesco Taddeucci
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità
16 In contemporanea con Raiuno e Radiodue **XXX Zecchino d'oro** (Vedi Radiodue)
18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
18,05 **Classifiche internazionali**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** In studio Corrado Russo
21 Da Roma. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88** (Vedi Radiodue)
22,15 **F.M. Musica.** Notizie e dischi (I parte)
22,27 **Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
22,45-23,59 **F.M. Musica** (II parte)
23,30 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Teresa De Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Lucio Seneca
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni:** L'eredità di Leopardi tra Ottocento e Novecento. Programma di A. M. Andreoli. A cura di Claudia Di Giorgio
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** I favolosi anni 50. **2,06** Facciamo le ore piccole. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Novità discografiche. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Reed Speedwagon - I Pooh - Ike e Tina Turner - Bruce Cockburn - Francesco De Gregori e Lucio Dalla - Sha Na Na - Bruno Martino - Ian Hunter - Donna Summer - I Pooh
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: P. I. Ciaikowski**: Marcia Slava op. 31. **W. A. Mozart**: Divertimento in mi bemolle maggiore K. 252, per due oboi, due corni e due fagotti. **M. Berwald**: Bayaderen Fest, Poema sinfonico. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Andante e Scherzo per quartetto d'archi. **A. Copland**: Three Latin American Sketches. **B. Bartók**: Danza in ritmo bulgaro
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: G. F. Haendel**: Concerto grosso in re minore op. 3 n. 5. **G. Sammartini**: Concerto in fa maggiore per flauto, orchestra d'archi e continuo. **A. Sacchini**: La contadina in corte, Sinfonia. **G. Ph. Telemann**: Suite in fa maggiore per violino solo, fiati e continuo. **B. Marcello**: Sonata in re minore op. 2 n. 11. **F. Paër**: Sargino, ouverture
▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: S. Prokofiev**: Romeo e Giulietta, Suite dal balletto op. 64 e op. 75 per pianoforte - Sol. C. Crismani. **P. I. Ciaikowski**: Trio in la minore per violino, violoncello e pianoforte op. 50 - Trio Wilkomirski
▶ **9,15/MUSICA GIAPPONESE: T. Funagawa**: La strada verso Izuno - Il sole tramonta sul Tempio di Koto - La festa - I raggi del sole sul lago
▶ **9,30/FILOMUSICA: J. Schlick**: Divertimento in re maggiore per due mandolini e continuo. **F. Liszt**: Fantasia Ungherese per pianoforte e orchestra. **C. Debussy**: Rapsodia per clarinetto e pianoforte. **P. de Sarasate**: Zingaresca n. 1 op. 20. **M. Glinka**: Notturno per arpa. **F. Kreisler**: Capriccio Viennese. **A. Borodin**: Petite Suite
▶ **11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA: F. Chopin**: Concerto n. 1 in mi minore op. 11w, per pianoforte e orchestra - Pf. K. Zimmerman - Dir. M. Jansons. **R. Schumann**: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - Dir. L. Maazel
▶ **12,10/MUSICA E POESIA: R. Wagner**: Fünf Gedichte von Mathilde Wesendonk
▶ **12,30/GABRIEL PIERNÈ** (1863-1937): Sonata per flauto e pianoforte op. 36 - J.-P. Rampal, fl.; P. Barbizet, pf. — Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 12 - Pf. M. Dosse - Orch. Filarm. di Stoccarda dir. M. Kuntzsch
▶ **13,10/FORME MUSICALI DEL '600: J. K. Kerll**: Sonata in fa maggiore per due violini e continuo - Compl. strumentale «Musica Antiqua Köln». **F. Cavalli**: «Ardo sospiro e piango» dal dramma in musica «La Calisto» - Msopr. J. Baker - London Philharmonic Orchestra dir. R. Leppard. **C. Monteverdi**: «Fugge il verno dei dolori», Madrigale a tre voci - L. Rizzardini-Vio, sopr.; M. Vio, ten.; P. Badoer, bs. - I Madrigalisti di Venezia dir. G. Bellini. **G. Frescobaldi**: «Cento Partite sopra Passacaglia» - Clav. G. Leonhardt
▶ **13,40/HECTOR BERLIOZ:** «La mort de Cléopâtre», Scena lirica per soprano e orchestra - Sopr. A. Pashley - English Chamber Orchestra dir. C. Davis
▶ **14/I GRANDI INTERPRETI:** DIRETTORE KARL BÖHM: **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K. 543 - Orch. «Berliner Philharmoniker». DUO PIANISTICO PAUL BADURA-SKODA - JORG DEMUS: **F. Schubert**: Sonata in do maggiore op. 140, per due pianoforti a quattro mani «Gran Duo». QUARTETTO BARTHOLDY: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quartetto n. 4 in mi minore op. 44 n. 2, per archi - J. Epstein e M. Spermann, vl.i; J. W. John, v.la; A. Dengler, vc.
▶ **15,30/LE SINFONIE DI SERGEI RACHMANINOV INTERPRETATE DA EUGÈNE ORMANDY:** Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27 - Orch. Sinf. di Filadelfia
▶ **LE SONATE DI BEETHOVEN INTERPRETATE DA WILHELM KEMPFF:** Sonata n. 10 in sol maggiore op. 14 n. 2 — Sonata n. 25 in sol maggiore op. 79 — Sonata n. 27 in mi minore op. 90
▶ **FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY**: Sestetto in re maggiore op. 110, per pianoforte e archi - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna
▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: C. W. Gluck**: Quattro Danze dall'op. «Orfeo ed Euridice» - Orch. Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard. **O. di Lasso**: Cinque Canzoni - Compl. vocale «Madrigalisti di Praga» dir. M. Venhoda. **W. A. Mozart**: Concerto in sol maggiore K. 313, per flauto e orchestra - Sol. W. Schulz - Orch. Mozarteum di Salisburgo dir. L. Hager. **L. Boccherini**: Quartettino in re maggiore op. 40 n. 3, per archi - Quartetto d'archi «Sinnhoffer». **F. Schubert**: Adagio e Rondò concertante in fa maggiore per pianoforte e orchestra - Orch. dell'Angelicum - Dir. e sol. P. Badura-Skoda. **E. Elgar**: Serenata in mi minore op. 20 - Orch. Royal Philharmonia dir. A. Cox
▶ **19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI:** Sacrum-Messa in do maggiore per soli, coro, orchestra e continuo - M. Marshall, sopr.; A. Collins, contr.; A. Rolfe, ten.; R. Hall, bs.; J. Constable, org. - English Chamber Orchestra e John Alldis Choir dir. V. Negri — Concerto in do minore per violoncello, archi e continuo op. 20 n. 3 - K. Heath, vc.; J. Churchill, cembalo - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner — Concerto in la maggiore op. 25 n. 6, per viola d'amore, archi e continuo - Sol. N. Calabrese - Orch. da Camera I Solisti Veneti dir. C. Scimone
▶ **20/BEATRICE DI TENDA:** Tragedia lirica in due atti. Musica di **Vincenzo Bellini**. Filippo Maria Visconti: C. Optof; Beatrice di Tenda: J. Sutherland; Agnese del Maino: J. Veasey; Orombello: L. Pavarotti; Anichino e Rizzardo del Maino: J. Ward - Orch. London Symphony e Coro Ambrosian Opera dir. R. Bonynge - M° del Coro J. McCarthy
▶ **22,30/PIANISTA SVIATOSLAV RICHTER: L. van Beethoven**: Sonata n. 11 in si bemolle maggiore op. 22, per pianoforte
▶ **23-24/A NOTTE ALTA: S. Prokofiev**: Autunno, Poema sinfonico op. 8. **F. Duvernoy**: Notturno n. 2 in mi bemolle maggiore, per corno e arpa. **G. Wagenseil**: Divertimento in fa maggiore op. 3. **G. Martucci**: Due Composizioni per orchestra. **A. Scarlatti**: Il giardino di rosa, Sinfonia. **J. Pachelbel**: Canone e Giga in re maggiore

A cura di: **Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scillia** (IV Canale); **Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati** (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Fein sein, beinander bleibn (Whg.). «Verschiedene Berufe, die in Volksliedern besungen werden». **9,30** Gestatten, alte Platten. **10,05** Matinée. Seiji Ozawa, Dirigent. **10,30** Sonne ins Leben. **11** Musik à la carte serviert von Dieter Traupe. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung · Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** An Eisack, Etsch und Rienz. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,45** Die Heilige Schrift und ihre Welt. 9. Sendung: «Messiaserwartungen zur Zeit Jesu». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. K. Deutsch: «Der Vergleich». **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Glasbeni almanah. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** SOBOTNI ZBORNIK: človek in okolje. **13** Opoldanski radijski dnevnik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** «Ta rozajanski glas». **14,40** Glasbene skice. **15** Drugi program. Vodi Peter Cvelbar. **17,10** Mi in glasba. **18** Pozabljeni smeh. Janko Kersnik: «Berite novice» (ponovitev). **18,40** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 22

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

LUNEDÌ 23

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Wie heiratet man einen König? Ein Märchen von Klugheit und Liebe nach «Die kluge Bauerntochter» der Gebrüder Grimm. 2. Teil (Whg.). **18,25-19** Märchen der Welt. Gespielt von der Kleinen Bühne. Heute: «Das kostbare Salz». **20** Tagesschau. **20,20** Die Aland-Inseln und ihre Autonomie. Ein Bericht von Gerd Staffler. **20,40** Am runden Tisch. Eine Sendung von Robert Pöder. **21,30-22,30** Georg Trakl zum 100. Geburtsjahr. «Schlaf und Tod, die düstern Adler». Aufzeichnung einer literarischen Soirée mit Bildern und Musik. Fernsehregie: E. Innerebner

MARTEDÌ 24

11,30 DSE. Medio Evo. Ombra e luci. 13ª puntata. Unità e diversità
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MERCOLEDÌ 25

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Unterwegs. Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn

GIOVEDÌ 26

11,30 DSE. Medio Evo. Ombra e luci. 14ª puntata. Vichinghi e segni d'Europa
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 27

11,30 DSE. Gli Anniversari. Il Signor Goethe poeta e naturalista in viaggio verso Messina, anche. 1ª parte
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18-19 «Schlaf und Tod, die düsteren Adler» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Sommer in Lesmona. Spielserie in sechs Teilen. Nach dem Briefroman von Marga Berck. Mit Katja Riemann, Richard Münch. 5. Teil: «Nächtliche Verlobung». **21,10** Spektrum. Ein Kulturmagazin von Reinhold Janek. **21,40-22,30** Lichtenstein - Von Fürsten, Macht und Kunst (Whg.).

SABATO 28

9,30 DSE. Gli anniversari. 2ª parte
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Sommer in Lesmona. Spielserie in sechs Teilen. Nach dem Briefroman von Marga Berck. Mit Katja Riemann, Richard Münch, Liselotte Arnold u.a. 5. Teil: «Nächtliche Verlobung» (Whg.). **18,50-19** Zwischen Ostsee und Thüringer Wald. Städte und Landschaften der DDR. Heute: «Im Vogtland». **20** Tagesschau. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Kapuzinerpater Anton Beikircher

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 22

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don Antonio Fallico. Voce di Massimo Lodolo. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di Mons. Tiziano Scalzotto (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Orientale in Rito Bizantino slavo. 11,55** L'Angelus con il S. Padre. **12,15** Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «Maria: una riscoperta dell'uomo d'oggi», di Mons. Piero Monni (2). **20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Les martyrs anglais. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Actividad dominical del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani: «Maria...»** - «La Preghiera». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di F. Léhar, F. Schubert, H. Bath, A. Khacaturian, C. Gounod, W. A. Mozart, S. Bacarisse.

LUNEDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico (23). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura: «Morte e trasfigurazione nella musica», a cura di Paolo Fenoglio (VIII trasmissione). **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto», di L. Giambuzzi - «Parliamo di handicap», di Paola Corneli - «A domanda: risposta!», P. Giovanni Giorgianni a colloquio con gli ascoltatori. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Jesus temoigne sa divinité (1). **21,50** A many splendoured thing. **22,10** Conversando con los Obispos de España. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto» - «Parliamo di handicap». **24 Studio A (Con voi nella notte):** C. Saint-Säens: Album, op. 72 - A. Benjamin: «Concerto quasi una fantasia» per pianoforte e orchestra - Z. Kodály: Danze di Marosszek.

MARTEDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico (24). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Liturgia e musica. Solennità di tutti i santi e i defunti. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!», un programma di Anna Maria Romagnoli. **20,20** RV-Akademie: In sieben Stufen Bibel lesen - eine Methode aus Afrika (1). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Travail en mission. **21,50** Talking Point. **22,10** Mujeres españolas en Radio Vaticano. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!» - «La Preghiera». **24 Studio A (Con voi nella notte):** W. A. Mozart: Marcia in re maggiore K 249 - Musica leggera: A. Kostelanetz e la sua orchestra.

MERCOLEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico (25). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica e libri, a cura di G. Carli Ballola. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «L'informalibri», di Giuliano Montelatici - «Teologia oggi», di S. E. Mons. Fiorino Tagliaferri. **20,20** Bericht aus Rom. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Catechese Pontificale. **21,50** Vatican Veek. **22,10** Audiencia General del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Teologia oggi» - «L'informalibri» - «La Preghiera». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di D. Scarlatti - Ch. Avison - J. S. Bach - H. Villa-Lobos.

GIOVEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico (26). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari: A. Rubinstein. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana, oggi», a cura di Giuliano Montelatici. **20,20** Unser Missionsrapport. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Paroles avec les jeunes. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** Noticias del Vaticano. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana, oggi» - «La Preghiera». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di D. Milhaud, F. Chopin, G. P. Telemann - Musica leggera: F. Goya alla chitarra, N. Candler e la sua orchestra, Lovedream Orchestra.

VENERDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico (27). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** «Incontro della serenità», programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «In ospedale alla ricerca del bambino», di Arnaldo Campana (3). **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Va-t-en Satan! **21,50** The Church Today. **22,10** Catequesis Biblica. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «In ospedale alla ricerca del bambino» - «Nota di cronaca» - «La Preghiera». **24 Studio A (Con voi nella notte):** J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 5 in re maggiore BWV 1050 - J. Brahms: Sonata per violino e pianoforte n. 3 in re minore op. 108 - N. Rimski-Korsakov: Suite op. 57 dall'op. «Il racconto dello Zar Saltan».

SABATO 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Preghiera», di don A. Fallico (28). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimana musica, settimanale di attualità e cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «I laici visti dai laici: Sandro Mazzola», un programma del P. Vito Magno. **20,20** Die Frohbotschaft - aus dem Badischen. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Quand reviendra-t-il? **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Comentario al Evangelio. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «I laici visti dai laici» - «La Preghiera». **24 Studio A (Con voi nella notte):** La musica da camera di G. F. Händel - C. M. von Weber: Sonata n. 2 in do maggiore - Musica leggera: A. Mantovani e la sua orchestra - Italian Fantasy Orchestra.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11-13 Udienza Generale del S. Padre.

RETE A
UHF 46

10.00 Amichevolmente con...
14.00 Sceneggiato. **Una donna**
15.05 FILM. **La febbre del possesso** (Dramm. 1957) di H. Verneuil con H. Vidal e M. Demongeot
16.30 Novela. **Il segreto**
17.30 Cartoni. **Superman**
18.00 Cartoni. **Favolosi eroi**
18.30 Cartoni. **Superman**
19.00 Cartoni. **Favolosi eroi**
19.15 Cosa succede?, spettacolo comico
19.45 Sceneggiato. **Una donna**
20.25 FILM. **Agenti speciali ONU Missione Eiffel** (Giallo 1980) di C. Guzman con P. Fonda
22.00 Sceneggiato. **Una donna**

TELECITY P
UHF 38 tel. 0143/82168

12.00 TF. **I ragazzi del sabato sera**
13.30 FILM. **Vulcano figlio di Giove** (Avv.-1962) di E. Salvi con G. Mitchell e B. Cortez
15.40 FILM. **Pronto... c'è una certa Giuliana per te** (Comm. 1967)
17.30 TF. **I predatori dell'idolo d'oro**
18.30 Italia 7 per la vita. Presenta Stefano Roberti
19.30 USA News
20.30 FILM. **Remo e Romolo**
22.30 TF. **Gavilan**
23.30 TF. **Baretta**
00.30 TF. **Mod Squad**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

9.00 Emissions Religieuses
12.05 Dimanche Martin
13.00 Antenne 2 midi
13.20 TF. **L'homme qui tombe a pic**
14.15 Dessin animé
14.30 Sport. **Tournoi de tennis a Bercy, finale**
17.30 TF. **Les brigades du Tigre**
18.30 Stade 2
19.30 TF. **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 PNC
22.05 Documentaire
23.00 Apos
23.20 24 H sur la 2
23.50 TF. **L'homme qui tombe a pic**
24.00 Savoir sur A2

VIDEO UNO
UHF 53 65 tel.011/8397901

12.40 Squeez Zoom
13.30 Le auto della settimana
14.15 Novela. **Veronica il volto dell'amore**
15.15 FILM. **L'invasione degli astromostri**
17.00 Vita da scienziato, documentario
17.30 Sport. **Pallacanestro. Campionato Jugoslavo**
19.00 Cartoni. **Hanna e Barbera**
19.30 Le auto della settimana
20.00 Squeez Zoom
20.30 Sette giorni
21.00 FILM. **Il mago di Lublino** (Dramm.)
23.10 Sport. **Pallavolo A1 Ciesse Petrarca-Giomo Fontana Fredda Pordenone**

QUINTA RETE
UHF 47 tel. 011/670367

12.00 TF. **Dimensione Alfa**
13.00 Cartoni. **Huck Finn**
13.30 Cartoni. **Carletto principe dei mostri**
14.00 FILM. **Pastasciutta amore mio!**
16.30 TELEFILM.
17.00 Cartoni. **Huck Finn**
17.30 Cartoni. **Il fantastico mondo di Paul**
18.00 Cartoni. **UFO Diapolon**
18.30 TF. **Amore oltre il dubbio**
19.30 TF. **Wayne & Schuster**
20.00 TF. **Oh Madeline**
20.30 FILM. **Prigione senza sbarre** (Fant. 1969) di Shea
22.30 TF. **Il prigioniero**
23.30 FILM. **La vendetta di Bruce Lee**

GRP
UHF 42 tel 011/2743864

9.30 TF. **Questa si che è vita**
10.00 Catalogo TV
13.30 TF. **La costa dei barbari**
14.30 Cartoni. **Hanna e Barbera**
15.00 Week-end al cinema
15.15 Catalogo TV
18.30 TF. **I detectives**
19.40 Videocar
20.00 TF. **Questa si che è vita**
20.30 FILM. **L'avventuriero degli abissi**
22.00 Rubrica
22.30 TF. **Proget U.F.O.**
23.30 Controsterzo
24.00 FILM. **Laure**
2.00 FILM. **La mano della morta** (Dramm.-1949)

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit
14.30 Stay with us: I migliori video della settimana
16.30 On the air, il microfono di Videomusic
18.30 Beat It
20.00 Goldies and Oldies: le clip di Videomusic
22.30 Night On
22.30 Eurochart Top 50: la classifica europea
23.15 L'intervista: Samantha Fox
23.30 Time to rock
23.45 A rigor di spot: indagine nel mondo della pubblicità
24.00 Rapido, con Tiziana e Guido

L'INTERVISTA (23.15). SAMANTHA FOX (nella foto, 25 anni), la bionda bomba inglese presenta il video: I surrender

CANALE 7
UHF 60-22 tel.010/751793

9.00 FILM. **L'evaso di San Quintino**
10.30 La civiltà dell'amore
11.00 Andiamo al cinema
11.10 Agenda Liguria
11.30 Basket & Basket
12.00 Domenica Genoa Sam... rubrica sportiva
12.30 Primo mercato
14.50 FILM. **Un ragazzo tutto americano**
17.00 TF. **La banda dei set...**
18.00 TELEFILM.
19.30 TF. **Affari di cuore**
20.30 FILM. **Appuntamento con la vendetta**
22.25 TF. **Ironside**
23.20 Andiamo al cinema
23.30 TF. **oh! Madeline**
24.00 Excelsior made in Italy
1.00 L'una di Venere

VIDEOGRUPPO
UHF 52 tel.011/6690841

9.00 Cartoni. **Superobot**
9.30 TF. **Raffles**
10.30 TF. **La vita comincia a 40 anni**
11.30 TF. **Il meglio del West**
12.30 Le auto della settimana
13.30 Presa diretta
14.00 Le auto della settimana
15.00 Cartoni. **Superobot**
18.00 TF. **Il meglio del West**
18.30 TF. **Due uomini a confronto**
19.30 TF. **Super Robot 28**
20.30 TELEFILM.
21.30 TF. **Meglio in due**
22.25 TF. **La vita comincia a 40 anni**
23.00 Le auto della settimana
23.30 TF. **Patrol Boat**
00.30 TF. **Ispettore Maggie**

TELENORD TN4
UHF 44 tel.010/751793

13.30 FILM. **Il venditore di palloncini** (Dramm. 1975) di M. Gariazzo con R. Cestiè
15.30 TF. **Affari di cuore**
16.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
17.00 Cartoni. **Lamù**
17.30 Cartoni. **Transformers**
18.00 Cartoni. **Ghostbusters**
18.30 Cartoni. **Gi-Joe**
19.30 Reclame: pubblicità e spettacolo
20.00 TF. **Aeroporto Internazionale**
20.30 FILM. **Killers Boulevard** (Giallo-1984)
22.30 TF. **Insiders**
23.30 FILM. **I giorni della violenza**

TELECUPOLE
UHF 57-64 tel.0172/381413

10.00 FILM. **Nebbia a San Francisco**
12.00 La trattoria dei ricordi
15.00 Novela. **Amor gitano**
16.00 Sceneggiato. **Il fuorilegge**
18.00 Videocar
18.40 Obiettivo agricoltura
19.40 Sport Flash
20.20 FILM. **Sciopèn** (Comm.-1000) di L. Idorisio con G. De Sio e M. Placido
22.00 Sceneggiato. **Un paio di scarpe per tanti km.**
23.00 Videocar
23.30 Sport Flash
24.00 Sceneggiato. **Confessioni del cavaliere Felix Krull**

RETE CANAVESE
UHF 51 tel.0124/581091

10.30 Chi telefona vince
12.45 Redazionale
14.30 Le auto della settimana
15.00 FILM. **Senza di loro l'inferno è vuoto** (Avv.-1966)
17.00 Chi telefona vince
19.15 Le auto della settimana
19.45 Fuorigioco
20.30 Sette giorni
21.00 FILM. **I pugni di Rocco** (Dramm.-1972) di L. Artale con F. Di Bella e F. Fragalà
23.00 Le auto della settimana
23.45 Sette giorni
24.00 Fuorigioco
00.45 Una notte con le stelle, programma per adulti

PRIMO CANALE
UHF 63 tel.010/815533

9.00 Multi Market
11.00 Gioielli
13.00 Anteprima diretta stadio
14.00 Diretta stadio
16.45 Cartoni. **Il mio amico ninja**
— Cartoni. **Devilman**
18.15 Multi Market
20.15 Commento della settimana
20.30 FILM. **La lunga ombra del lupo** (Dramm.-1971) di Manera con J. Manera e Adar
22.30 Commento della settimana
22.45 TF. **Alle soglie del futuro**
23.45 FILM.

QUARTA RETE
UHF 22-49 tel.011/2741341

12.15 Primo mercato
14.30 Catalogo TV
18.20 Sport. **Catch**
19.30 Cartoni. **Ikkusan**
20.00 TF. **Ellery Queen**
21.00 FILM. **Non piangerò più** (Dramm.-1977) di A. Reisner con S. Day e T. O'Neil
23.30 Automarket TV
00.30 New Star
1.00 FILM. **Un dollaro bucato** (West.-1955) di G. Ferroni con M. Wood e E. Stewart

ERRE UNO - RTSI
UHF 60 tel.0173/363055

14.05 Remake
15.35 Documentario
16.00 Domenicasette
18.00 Natura amica
18.30 Parliamoci chiaro!
18.45 Telegiornale
18.50 Il Vangelo di domani
19.00 Speciale
19.30 Il quotidiano
20.00 Telegiornale
20.30 Sceneggiato. **Luisiana**
22.00 Sport notte
22.50 Musica e pittura
23.20 Telegiornale
24.00 FILM.

TELESUBALPINA
UHF 46 tel.011/548498

13.30 Vita della chiesa
14.00 Cartoni animati
15.00 FILM. **Addio giovinezza!** (Comm.-1940)
17.15 Cartoni animati
17.45 FILM. **L'ultima carica** (Avv.-1963)
19.30 Udienza di Giovanni Paolo II
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM. **L'avventuriero degli abissi**
22.05 FILM. **Il nostro uomo a Marrakesh**

PAN TV
UHF 68 tel.0382/476142

14.00 FILM. **Addio amore**
15.30 Redazionale
16.15 FILM. **Le sette fatiche di Alì Babà**
17.30 La vita intorno a noi
18.15 TF. **Sky Ways**
18.45 Novela. **Figli miei vita mia**
19.30 Cabaret
20.00 Novela. **Povera Clara**
21.00 FILM. **I conquistatori della Sirte**
22.45 TF. **Sky Ways**
23.15 Redazionale
00.15 FILM

PRIMANTENNA
UHF 38 tel.0142/72545

10.00 Le auto della settimana
10.45 Valenza propone, arte orafa
12.30 Aggiudicato a... asta televisiva
20.00 Le auto della settimana
20.30 Telerotocalco sportivo: tutti i risultati sportivi del Piemonte
21.30 Le auto della settimana
22.00 Madi case, proposte immobiliari
22.30 Programma promozionale

RETE A
UHF 46

8.00 Accendi un'amica
14.00 Sceneggiato. **Yesenia**
15.00 TGA
15.05 FILM. **Butterfly americana** (Comm.-1951)
17.00 TGA
17.30 Cartoni. **Il mondo delle fiabe**
18.00 Cartoni. **Favolosi eroi**
18.30 Cartoni. **Superman**
19.00 Cartoni. **Favolosi eroi**
19.15 Novela. **Gloria e inferno**
19.45 TGA
20.25 Novela. **Il segreto**
21.00 Novela. **Rosa selvaggio**
21.30 Novela. **Gloria e inferno**
22.00 Novela. **Cuore di pietra**
22.20 Novela. **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELECITY P
UHF 38 tel. 0143/82168

12.00 TF. **I ragazzi del sabato sera**
12.30 Sceneggiato. **Una vita da vivere**
13.30 Cartoni animati
14.00 Sceneggiato. **Ai confini della notte**
14.45 Novela. **Leonela**
16.00 TF. **Legman**
17.30 TF. **I ragazzi del sabato sera**
18.00 Cartoni animati
19.00 Cartoni. **Masters i dominatori dell'universo**
19.30 TF. **Baretta**
20.30 FILM. **Conquest**
22.20 Sceneggiato. **Gioco di coppie**
22.50 Colpo grosso, gioco
23.20 Sport. **Football Americano**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton. Rue Carnot
17.15 Recre A2
18.00 TF. **Ma sorciere bien-aimee**
18.25 Des chiffres et des lettres
18.50 Un DB de pluse, variétés
19.10 I.N.C.
19.15 Actualite regionales del FR3
19.35 TF. **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 P.N.C.
22.05 Autrement dit
23.00 Strophes
23.20 24 H sur la 2

VIDEO UNO
UHF 53 65 tel.011/8397901

13.30 Le auto della settimana
14.20 Novela. **Veronica il volto dell'amore**
15.15 Sceneggiato. **Cime tempestose**
16.45 Programma per i ragazzi
18.00 Medico e bambino
19.00 TG Notizie
19.30 Le auto della settimana
20.00 Sport. **Lunedi sport**
20.30 Sport. **Pallavolo maschile Serie A1**
21.30 Squeez Zoom
22.15 FILM. **Il mago di Lublino (2° tempo)**
23.00 Medico e paziente
23.40 Penultimi tabù: L'aborto
24.00 Speciale spettacolo
00.10 Le auto della settimana

QUINTA RETE
UHF 47 tel. 011/670367

12.00 TF. **Sugar Time**
13.00 Cartoni. **Huck Finn**
13.30 Cartoni. **Carletto principe dei mostri**
14.00 Novela. **Marcia nuziale**
15.00 TF. **Executive Suite**
16.00 Mille idee
17.00 Cartoni. **Huck Finn**
17.30 Cartoni. **Il fantastico mondo di Paul**
18.00 Cartoni. **UFO Diapolon**
18.30 TF. **Executive Suite**
19.30 TF. **Wayne & Schuster**
20.00 TF. **Oh Madeline**
20.30 FILM. **La lunga ombra del lupo**
22.30 TF. **Il prigioniero**
23.30 FILM. **Pianeta Venere**
2.00 TF. **Wayne & Schuster**
3.00 Non stop

GRP
UHF 42 tel 011/2743864

10.00 TF. **La costa dei barbari**
11.30 TELEFILM.
12.00 TF. **Get Smart**
12.30 Cartoni. **Il falco superbolide**
13.30 FILM.
15.30 Novela. **Disperatamente tua**
16.00 TELEFILM.
17.00 TF. **La mia piccola Margie**
17.30 TF. **Get Smart**
19.00 GRP Monitor
20.00 Cartoni. **Il falco superbolide**
20.30 FILM.
22.30 TF. **Chopper Squad**
24.00 GRP Monitor
00.30 FILM. **Odissea sulla Terra** (Fant.-1969)

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.30 Rock Report. Informazione e musica
14.45 Hot Line
— Il video della settimana
15.00 Crazy Time, con Rick e Clive
16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
18.30 Back Home, gli appuntamenti di Videomusic
19.00 Lo special: Bob Dylan
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies
22.30 Rock Report
22.45 Blue Night
23.00 A rigor di spot
24.00 L'intervista: Swing Out Sister

BLUE NIGHT-L'INTERVISTA: SWING OUT SISTERS (24.00). Corinne Drewery è la voce del gruppo inglese (nella foto)

CANALE 7
UHF 60-22 tel.010/751793

12.10 Novela. **Andrea Celeste**
13.00 Novela. **Anche i ricchi piangono**
13.30 TF. **Oh! Madeline**
14.00 TF. **Time Express**
15.00 TF. **Affari di cuore**
16.00 TF. **Dimensione Alfa**
17.00 TF. **Lobo**
17.55 Novela. **Rosa... di lontano**
18.45 TF. **Oh! Madeline**
19.15 Novela. **Andrea Celeste**
20.00 Novela. **Anche i ricchi piangono**
20.30 FILM. **Omicidio per un dirottamento**
22.10 TF. **Ironside**
23.10 Andiamo al cinema
23.20 FILM. **Virus**
1.10 L'una di Venere
1.15 Non stop

VIDEOGRUPPO
UHF 52 tel.011/6690841

13.00 Novela. **Marta**
14.00 TF. **Patrol Boat**
15.00 Le auto della settimana
16.00 Novela. **Rosa... di lontano**
17.30 Cartoni. **Star Blazer**
18.00 Videonotizie
18.05 Sceneggiato. **La rosa d'Inghilterra**
19.00 Videonotizie
19.30 TF. **Patrol Boat**
20.30 Novela. **Rosa... di lontano**
21.30 Novela. **Marta**
22.25 Il termometro dell'economia
23.00 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
24.00 Il termometro dell'economia
— Le auto della settimana

TELENORD TN4
UHF 44 tel.010/751793

13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
14.00 Novela. **Il segreto di Jolanda**
15.10 Novela. **Rosa... di lontano**
16.20 Oggi al cinema
16.30 Slurp!
17.00 Cartoni. **Lamù**
17.30 Cartoni. **Transformers**
18.00 Cartoni. **Ghostbusters**
18.30 Cartoni. **Gi-Joe**
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna, game show
20.30 FILM. **Rusty il selvaggio** (Dramm.-1983)
22.30 Sport. **Basket: Speciale Campionato**
23.50 FILM. **Corruzione al Palazzo di Giustizia**

TELECUPOLE
UHF 57-64 tel.0172/381413

8.30 Novela. **Amor gitano**
9.30 Dadaumpa
11.30 Novela. **Villa Paradiso**
12.00 Obiettivo agricoltura
13.00 Filo diretto con...
15.00 DSE
15.30 FILM. **Sciopèn** (Comm.-1000) di L. Idorisio con G. De Sio e M. Placido
17.30 TF. **Charleston**
18.00 Nel regno del cartone
19.00 Videocar
19.30 TG 4
20.20 Profumo di caffè, spettacolo
22.00 TG 4
22.30 Profumo di caffè (2ª parte)
23.00 Videocar
23.30 Sceneggiato

RETE CANAVESE
UHF 51 tel.0124/581091

9.00 TF. **The Outsiders**
10.00 TF. **I misteri dello spazio**
10.30 Chi telefona vince
12.45 Canavese Oggi
13.00 TF. **The Outsiders**
14.00 Redazionale
15.00 FILM. **Polizia selvaggia**
17.00 Le auto della settimana
17.45 Cartoni. **I grandi personaggi**
18.30 Redazionale
18.50 TF. **I misteri dello spazio**
19.30 Canavese Oggi
20.30 FILM. **Il quartiere dei più violenti** (Giallo-1974)
22.30 Canavese Oggi
22.45 Le carte parlano
23.45 FILM.

PRIMO CANALE
UHF 63 tel.010/815533

9.00 Novela. **Marcia nuziale**
9.30 Multi Market
13.00 Cartoni animati
14.30 Portobello Road
17.30 Cartoni animati
19.00 Progetto Genova, rubrica sull'edilizia genovese
19.30 Novela. **Marcia nuziale**
20.00 TF. **Wayne & Schuster**
20.15 Rosa è..., moda, attualità e spettacolo
20.30 FILM. **Il ribelle (Schmitzer)** (Dramm.-1975) di R. Schmitzer con S. Stallone e A. Page
22.20 Liguria News
22.30 Auto TV
23.30 Progetto Genova
24.00 FILM.

QUARTA RETE
UHF 22-49 tel.011/2741341

12.50 TF. **Ellery Queen**
14.10 TG 4 Borsa
14.30 Donna oggi
15.15 TG 4 Economia
16.00 Novela. **Nido di serpenti**
16.50 Novela. **Veronica il volto dell'amore**
18.00 Novela. **Senorita Andrea**
19.10 TG 4
19.30 Cartoni. **Judo Boy**
20.00 Bar Sport
21.30 Sport. **Catch**
22.45 Gente parla
23.30 Automarket TV

ERRE UNO - RTSI
UHF 60 tel.0173/363055

14.30 Cinerubrica
15.00 TF. **Detective in pantofole**
16.05 TF. **Rue Carnot**
16.30 Rivediamoli insieme
17.45 TV dei ragazzi
19.00 Speciale
19.30 Il quotidiano
20.00 Telegiornale
20.30 Sceneggiato. **Frontiera**
21.30 Nautilus
22.30 Telegiornale
22.40 Teleopinioni
24.00 Speciale
00.30 TELEFILM.

TELESUBALPINA
UHF 46 tel.011/548498

12.00 FILM. **Figli traditi** (Dramm.-1950)
14.00 Incredibile ma vero
16.20 FILM. **La tragedia del Phoenix**
18.30 La chiesa in cammino
19.00 Terra nostra, notiziario agricolo
19.30 Il regionale, notiziario
20.10 FILM. **Un bimbo in pericolo** (Comm.-1940)
22.00 Sport. **Pallavolo Serie A1**
23.00 Il regionale
23.35 TF. **Colonel March**

PAN TV
UHF 68 tel.0382/476142

14.00 Novela. **Povera Clara**
15.45 Redazionale
16.15 Cartoni. **Gli Antenati**
— TF. **Il pericolo è il mio mestiere**
— Cartoni. **Forza Sugar**
— La vita intorno a noi
18.15 TF. **Sky Ways**
18.45 Novela. **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionale
20.00 Novela. **Povera Clara**
21.00 FILM. **Contrabbando per l'Oriente**
23.15 Redazionale

PRIMANTENNA
UHF 38 tel.0142/72545

9.30 Telemarket
12.15 FILM. **L'ultima fuga**
14.00 Le auto della settimana
15.00 Pomeriggio con simpatia
17.00 TF. **Ragazzi in gamba**
18.00 Cartoni animati
19.00 Le auto della settimana
19.30 TELEFILM.
20.00 Flash cinema
20.30 TF. **Monitor**
21.30 Le auto della settimana
22.00 TELEFILM.
22.30 Programma promozionale
1.00 Le auto della settimana
2.00 Buonanotte con...

RETE A
UHF 46

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, **Bianca Vidal**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.05 FILM, **Le valli della solitudine**
17.00 TGA
17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
19.15 Novela, **Gloria e inferno**
19.45 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**

TELECITY P
UHF 38 tel. 0143/82168

12.35 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
13.30 Cartoni animati
14.00 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
14.45 Novela, **Leonela**
16.00 TF, **Legman**
17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
18.00 Cartoni animati
18.30 Cartoni, **Robotech**
19.00 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
19.30 TF, **Baretta**
20.30 FILM, **Prestami tua moglie** (Comm.-1980)
22.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
23.00 Colpo grosso
23.30 Sport, **Calcio Europeo**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.30 Flash info: Les titres du journal
12.35 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
18.00 TF, **Ma sorciere bienaimèe**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DR de plus, variétès
19.15 Actualites regionales de FR3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 FILM.
22.20 Les jeux
23.30 24 H sur la 2

VIDEO UNO
UHF 53 65 tel.011/8397901

13.30 Le auto della settimana
14.15 TG Notizie
14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15.15 Sceneggiato, **Jane Eyre**
16.30 Programma per ragazzi
18.00 Novela, **Mamma Vittoria**
19.00 TG Notizie
19.30 Le auto della settimana
19.55 TF, **Mary Hartman**
20.20 Estrazioni del lotto
20.25 TG Notizie
20.30 Sceneggiato, **La sconosciuta**
21.40 TG
21.55 La macchina del tempo
22.30 TG Tuttoggi
22.45 Opera Teatrale: Eugene Grandet
24.00 Speciale spettacolo
00.10 Le auto della settimana

QUINTA RETE
UHF 47 tel. 011/670367

11.00 TF, **Il prigioniero**
12.00 TF, **Sugar Time**
13.00 Cartoni, **Huck Finn**
13.30 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
14.00 Novela, **Marcia nuziale**
15.00 TF, **Executive Suite**
16.00 Mille idee
17.00 Cartoni, **Huck Finn**
17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
18.00 Cartoni, **UFO Diapolon**
18.30 TF, **Time Express**
19.30 TF, **Wayne & Schuster**
20.00 TF, **Oh Madeline**
20.30 FILM, **Appuntamento per una vendetta**
22.30 TF, **La banda dei sette**
23.30 FILM, **La ragazza di tutti**
2.00 TF, **Wayne & Schuster**

GRP
UHF 42 tel 011/2743864

11.30 TF, **I detectives**
12.00 TF, **Get Smart**
12.30 Cartoni, **Il falco superbolide**
13.30 FILM.
15.30 Novela, **Disperatamente tua**
16.00 TELEFILM.
17.00 TF, **Lancillotto 008**
17.30 TF, **Get Smart**
19.00 GRP Monitor
20.00 Cartoni, **Il falco superbolide**
20.30 FILM, **Joanna la francese** (Dramm.-1978)
22.30 TF, **Chopper Squad**
23.30 Controsterzo
24.00 GRP Monitor
00.30 FILM, **Bada alla tua pelle Spirito Santo!** (West. 1972)

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit
14.30 Rock Report, il primo videogiornale
14.45 Hot Line
15.00 I leoni del Rock
16.00 Il gioco
16.30 On The Air, Il microfono di Vodeomusic
18.30 Eurochart Top 50, la classifica europea
19.15 Metropolis, viaggio a Londra e dintorni
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Rock Report
22.45 Blue Night
23.00 Metropolis
23.15 All American Hot 100
24.00 Il concerto: Rod Stewart

ROCK REPORT (14.30). Un'immagine presa dal set di Rock Report, il videogiornale in onda anche alle 19.30 e 22.30

CANALE 7
UHF 60-22 tel.010/751793

12.10 Novela, **Andrea Celeste**
13.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
13.30 TF, **Oh! Madeline**
14.00 TF, **Time Express**
15.00 TF, **Affari di cuore**
16.00 TF, **Ironside**
17.00 TF, **Lobo**
17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
18.45 TF, **Oh! Madeline**
19.15 Novela, **Andrea Celeste**
20.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 FILM, **L'autista pazzo** (Comm.-1950) di J. Donohue con R. Skelton e E. Arnold
22.20 Excelsior made in Italy
23.20 Andiamo al cinema
23.30 FILM, **La terza voce**

VIDEOGRUPPO
UHF 52 tel.011/6690841

11.15 Sceneggiato, **La rosa d'Inghilterra**
12.30 Le auto della settimana
13.00 Novela, **Marta**
14.00 TF, **Patrol Boat**
15.00 Le auto della settimana
16.00 Novela, **Rosa... di lontano**
17.30 Cartoni, **Star Blazers**
18.00 Videonotizie
18.05 TF, **Poldark**
19.00 Videonotizie
19.30 TF, **Patrol Boat**
20.30 Novela, **Rosa... di lontano**
21.30 Novela, **Marta**
22.25 TF, **Meglio in due**
23.00 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
24.00 TF, **Patrol Boat**
1.00 Le auto della settimana

TELENORD TN4
UHF 44 tel.010/751793

13.30 Jenny 20-21, Videomusicale
14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.10 Novela, **Rosa... di lontano**
16.20 Oggi al cinema
16.30 Slurp!
17.00 Cartoni, **Lamù**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna
20.30 FILM, **La locandiera**
22.30 Reclame: pubblicità e spettacolo
23.00 Comico - Storie italiane
23.20 Il leonardo
24.00 FILM, **Colpo grosso a Galata Bridge**

TELECUPOLE
UHF 57-64 tel.0172/381413

12.30 TF, **Il soffio del diavolo**
13.00 Motori non stop
13.30 Dadaumpa
15.00 Sceneggiato, **Un paio di scarpe per tanti km.**
16.30 Cartoni, **Addio Giuseppina**
17.30 TF, **Charleston**
18.00 Videomix
19.00 Videocar
19.30 TG 4
20.00 Novela, **Amor gitano**
21.00 Piemonte Sport
22.00 TG 4
22.15 Piemonte Sport (2ª parte)
22.30 Proposte Aiazzone
23.30 Videocar
24.00 FILM, **L'incendio di Chicago**

RETE CANAVESE
UHF 51 tel.0124/581091

13.00 TF, **The Outsiders**
14.00 Redazionale
15.00 FILM, **Gli uomini, che mascalzoni!** (Comm.-1953) di G. Pellegrini con W. Chiari
17.00 Le auto della settimana
17.45 Cartoni, **I grandi personaggi**
18.30 Redazionale
18.50 TF, **I misteri dello spazio**
19.30 Canavese Oggi
20.30 FILM, **Una giornata di Ivan Denisovich** (Dramm.-1971) di C. Wrede con T. Courtenay e A. Burke
22.30 Canavese Oggi
22.45 Le auto della settimana
23.45 Chi telefona vince

PRIMO CANALE
UHF 63 tel.010/815533

9.00 Novela, **Marcia nuziale**
9.30 Multi Market
13.00 Cartoni, **Il mio amico ninja**
13.30 Progetto Genova
14.00 Cartoni, **Devilman**
14.30 Auto TV
16.00 Multi Market
17.30 Cartoni, **Il mio amico Ninja**
— Cartoni, **Devilman**
19.00 Pagina speciale, rubrica
19.45 Novela, **Marcia nuziale**
20.20 Liguria News
20.30 Contro salotto, trasmissione di attualità
22.30 Liguria News
22.40 Pagina speciale, rubrica
23.30 FILM, **La ragazza di tutti**

QUARTA RETE
UHF 22-49 tel.011/2741341

12.50 TF, **Ellery Queen**
14.10 TG 4 Borsa
14.30 Donna oggi
15.15 TG 4 Economia
16.00 Novela, **Nido di serpenti**
16.50 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
18.00 Novela, **Senorita Andrea**
19.10 TG 4
19.30 Cartoni, **Ikkusan**
20.00 TF, **Sesto senso**
21.00 Sport, **Catch**
22.15 Off Side
23.30 Automarket TV

ERRE UNO - RTSI
UHF 60 tel.0173/363055

15.00 TELEFILM.
15.30 Ciak si gira
16.05 TF, **Rue Carnot**
16.30 Rivediamoli insieme
17.45 TV dei ragazzi
19.00 Il quotidiano
19.30 Il quotidiano, fatti e cronaca
20.00 Telegiornale
20.30 Sceneggiato, **Così scorre il fiume**
21.40 A suon di banda
22.25 Sport, **Hockey su ghiaccio**
23.55 Telegiornale

TELESUBALPINA
UHF 46 tel.011/548498

12.00 FILM, **I pirati della Croce del Sud**
14.00 Corso di farmacologia
16.30 FILM, **Il cacciatore solitario**
18.30 Incredibile ma vero, documentario
19.00 Documentario
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, **Nick Carter lo sbirro**
22.10 Speciale Telesu
23.00 Il regionale
23.35 TF, **Colonel March**

PAN TV
UHF 68 tel.0382/476142

14.00 Novela, **Povera Clara**
15.00 Redazionale
16.00 Cartoni animati
— TF, **Il pericolo è il mio mestiere**
18.15 Notizie oggi
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionale
20.00 Novela, **Povera Clara**
21.00 FILM, **C'è qualcuno lì**
22.45 TF, **Sky Ways**
23.15 Redazionale
00.15 FILM, **La figlia dello sceriffo**

PRIMANTENNA
UHF 38 tel.0142/72545

12.15 FILM, **Il sorriso del grande tentatore**
14.00 Le auto della settimana
14.30 TELEFILM.
15.00 Pomeriggio con simpatia
17.00 Le stelle su di noi
18.00 Cartoni animati
19.00 Le auto della settimana
19.30 Cronache del Piemonte
20.00 Flash cinema
20.30 TF, **Monitor**
21.30 Le auto della settimana
22.00 TELEFILM.
22.30 Cronache del Piemonte
23.00 Programma promozionale

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE

RETE A
UHF 46

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela. **Bianca Vidal**
14.30 Novela. **Cuore di pietra**
15.05 FILM. **Serenata amara**
17.00 TGA
17.30 Cartoni. **Il mondo delle fiabe**
18.00 Cartoni. **Favolosi eroi**
18.30 Cartoni. **Il mondo delle fiabe**
19.00 Cartoni. **Favolosi eroi**
19.15 Novela. **La tana dei lupi**
19.45 TGA
20.25 Novela. **Il segreto**
21.00 Novela. **Rosa selvaggia**
21.30 Novela. **La tana dei lupi**
22.00 Novela. **Cuore di pietra**
22.20 Novela. **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELECITY P
UHF 38 tel. 0143/82168

12.30 Sceneggiato. **Una vita da vivere**
13.30 Cartoni animati
14.00 Sceneggiato. **Ai confini della notte**
14.45 Novela. **Leonela**
16.00 TF. **Legman**
17.30 TF. **I ragazzi del sabato sera**
18.00 Cartoni. **Capitan Harlock**
18.30 Cartoni. **Robotech**
19.00 Cartoni. **Masters i dominatori dell'universo**
19.30 TF. **Baretta**
20.30 FILM. **Lo specchio del desiderio**
22.30 Sceneggiato. **Gioco di coppie**
23.05 Colpo grosso, gioco
23.35 Sport. **Tennis**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.05 L'academie des Neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 TELEFILM.
14.40 P.N.C.
15.00 Sport. **Rugby: France-Roumanie**
16.40 P.N.C.
18.00 TF. **Ma sorcière bien-aimée**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.05 I.N.C.
19.10 Dessin animè, Bug's Bunny Special
19.35 TF. **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 L'heure de verité
— Parlez-moi d'histoire
23.30 24 H sur la 2
24.00 Histoires courtes

VIDEO UNO
UHF 53 65 tel.011/8397901

12.00 Film selezione
12.30 TG Notizie
12.40 Cartoni animati
13.15 Speciale spettacolo
13.30 Le auto della settimana
14.15 TG Notizie
14.20 Novela. **Veronica il volto dell'amore**
15.15 Sceneggiato. **Jane Eyre**
16.20 Programma per ragazzi
18.00 Novela. **Mamma Vittoria**
19.00 TG Notizie
19.30 Le auto della settimana
20.00 TF. **Mary Hartman**
20.25 TG Notizie
20.30 Sotto le stelle
21.45 TG Tuttoggi
22.00 Il mondo degli animali
22.35 Sport. **Calcio - Incontri di Coppa UEFA**
00.10 Le auto della settimana

QUINTA RETE
UHF 47 tel. 011/670367

12.00 TF. **Sugar Time**
13.00 Cartoni. **Huck Finn**
13.30 Cartoni. **Carletto principe dei mostri**
14.00 Novela. **Marcia nuziale**
15.00 TF. **Executive Suite**
16.00 Mille idee
17.00 Cartoni. **Huck Finn**
17.30 Cartoni. **Il fantastico mondo di Paul**
18.00 Cartoni. **UFO Diapolon**
18.30 TF. **Time Express**
19.30 TELEFILM.
20.00 TF. **Oh Madeline**
20.30 FILM. **Omicidio per un dirottamento**
22.30 TF. **La banda dei sette**
23.30 FILM. **Il ribelle** (Dramm.-1944)
2.00 TF. **Wayne & Schuster**
3.00 Non stop

GRP
UHF 42 tel 011/2743864

12.00 TF. **Get Smart**
12.30 Cartoni. **Il falco superbolide**
13.30 FILM.
15.30 Novela. **Disperatamente tua**
16.00 TELEFILM.
17.00 TF. **Proget U.F.O.**
18.00 TELEFILM.
18.30 Rubrica
19.00 GRP Monitor
20.00 Cartoni. **Il falco superbolide**
20.30 FILM. **Il cavaliere implacabile**
23.00 TF. **Chopper Squad**
23.30 Controsterzo
24.00 GRP Monitor
00.30 FILM. **Luna nuova**
2.00 FILM. **No, il caso è felicemente risolto**

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit
14.45 Hot Line, filo diretto con Videomusic
15.00 Crazy Time
16.00 Il gioco
16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
18.00 Back Home, gli appuntamenti di Videomusic
18.30 U.K. Network Top 40: La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra
20.00 Goldies and Oldies, le clips di Videomusic
22.30 Rock Report
22.40 Blue Night
23.00 Brooklyn Top 20 con Johnny Parker
23.30 Rapido

CRAZY TIME (15.00). Rick Hutton (29 anni) e Clive Griffiths (29 anni) sono i conduttori del programma

CANALE 7
UHF 60-22 tel.010/751793

12.10 Novela. **Andrea Celeste**
13.00 Novela. **Anche i ricchi piangono**
13.30 TF. **Oh Madeline**
14.00 TF. **Lobo**
14.55 FILM. **Omicidio per un dirottamento**
17.00 TF. **Lobo**
17.55 Novela. **Rosa... di lontano**
18.45 TF. **Oh Madeline**
19.15 Novela. **Andrea Celeste**
20.00 Novela. **Anche i ricchi piangono**
20.30 FILM. **Prigioniero senza sbarre**
22.10 TF. **Ironside**
23.10 Andiamo al cinema
23.25 FILM. **L'autista pazzo** (Comm.-1950) di J. Donohue

VIDEOGRUPPO
UHF 52 tel.011/6690841

11.15 TF. **Poldark**
12.30 Le auto della settimana
13.00 Novela. **Marta**
14.00 Rubrica
14.05 TF. **Patrol Boat**
15.00 Le auto della settimana
16.00 Novela. **Rosa... di lontano**
17.30 Cartoni. **Star Blazers**
18.00 Videonotizie
18.05 TF. **Poldark**
19.00 Videonotizie
19.30 TF. **Patrol Boat**
20.30 Novela. **Rosa... di lontano**
21.30 Novela. **Marta**
22.25 TF. **Il meglio del West**
23.00 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
24.00 TF. **Patrol Boat**
1.00 Le auto della settimana

TELENORD TN4
UHF 44 tel.010/751793

13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
14.00 Novela. **Il segreto di Jolanda**
15.10 Novela. **Rosa... di lontano**
16.20 Oggi al cinema
16.30 Slurp!
17.00 Cartoni. **Lamù**
17.30 Cartoni. **Transformers**
18.00 Cartoni. **Ghostbusters**
18.30 Cartoni. **Gi-Joe**
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna, game show
20.30 FILM. **Tornando a casa** (Dramm.-1978) di A. Ashby
22.30 TF. **Sanford & Son**
23.30 FILM. **La colonna infame** (Dramm.-1973)

TELECUPOLE
UHF 57-64 tel.0172/381413

10.00 FILM. **I cavalieri del Texas** (Avv.-1936)
12.00 TF. **Charleston**
12.30 TF. **Il soffio del diavolo**
13.00 Piemonte Sport
15.00 Novela. **Amor gitano**
16.00 Amico cavallo, documentario
16.30 Cartoni. **Addio Giuseppina**
17.30 TF. **Charleston**
18.00 Videocar
18.30 Nel regno del cartone
19.00 Bella Italia
19.30 TG 4
20.00 Novela. **Amor gitano**
20.30 La trattoria dei ricordi
24.00 Videocar
00.30 Sceneggiato. **Il fuorilegge**

RETE CANAVESE
UHF 51 tel.0124/581091

10.30 Chi telefona vince
12.45 Canavese Oggi
13.00 TF. **The Outsiders**
14.00 Redazionale
15.00 FILM. **Buffalo Bill, l'eroe del Far West** (West.-1964) di M. Costa con G. Scott e R. Lupi
17.00 Le auto della settimana
17.45 Cartoni. **I grandi personaggi**
18.30 Redazionale
18.50 TF. **I misteri dello spazio**
19.30 Canavese Oggi
20.30 FILM. **Polizia selvaggia**
22.30 Canavese Oggi
22.45 Redazionale
23.45 FILM.

PRIMO CANALE
UHF 63 tel.010/815533

9.30 FILM.
11.00 FILM.
13.00 Cartoni. **Il mio amico ninja**
13.30 Pagina speciale, rubrica
14.30 Multi Market
17.30 Cartoni. **Il mio amico ninja**
— Cartoni. **Devilman**
19.00 Uno per tutti, quiz
19.30 Novela. **Marcia nuziale**
20.00 TF. **Wayne & Schuster**
20.15 Rosa è.... moda, attualità e spettacolo
20.30 FILM. **La vendetta di Bruce Lee** (Avv.-1973) di S. Yang con K. Pan e T. Yen
22.30 Liguria News
22.40 Uno per tutti, quiz
23.30 FILM.

QUARTA RETE
UHF 22-49 tel.011/2741341

14.30 Donna oggi
15.15 TG 4 Economia
16.00 Novela. **Nido di serpenti**
16.50 Novela. **Veronica il volto dell'amore**
18.00 Novela. **Senorita Andrea**
19.30 Cartoni. **Judo Boy**
20.00 TG 4 Speciale
20.20 FILM. **Canyon River**
22.15 OK Motori
23.30 Automarket TV
00.30 TG 4
1.00 Off Side
1.30 FILM

ERRE UNO - RTSI
UHF 60 tel.0173/363055

14.00 Associazione commercianti
14.15 FILM.
16.00 Telegiornale
16.05 TF. **Rue Carnot**
16.30 Rivediamoli insieme
17.45 TV dei ragazzi
18.45 Telegiornale
19.00 Il quotidiano
20.30 TF. **Le avventure di Sherlock Holmes**
21.25 T.T.T. la violenza sui bambini
22.45 Mercoledì sport: Calcio Coppa UEFA sintesi
23.55 Telegiornale

TELESUBALPINA
UHF 46 tel.011/548498

11.45 FILM. **L'eterna armonia**
14.00 TF. **Colonel March**
16.15 FILM. **Figli traditi**
18.30 Incredibile ma vero, documentario
19.00 Speciale Telesu
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM. **La tragedia del Phoenix** (Avv.-1960) di C. Frend con M. Craig e P. Cushing
22.30 Filo diretto
23.30 Il regionale

PAN TV
UHF 68 tel.0382/476142

14.00 Novela. **Povera Clara**
15.00 Redazionale
16.00 Cartoni animati
— TF. **Il pericolo è il mio mestiere**
18.40 Novela. **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionale
20.00 Novela. **Povera Clara**
21.00 FILM. **L'inferno di ghiaccio**
22.45 TF. **Sky Ways**
23.15 Redazionale
00.15 FILM. **La lunga cavalcata della vendetta**

PRIMANTENNA
UHF 38 tel.0142/72545

12.15 FILM. **Il rompiballe**
14.00 Le auto della settimana
14.30 TELEFILM.
15.00 Pomeriggio con simpatia
17.00 Diretta dall'aldilà
18.00 Cartoni animati
19.00 Le auto della settimana
19.30 Cronache del Piemonte
20.00 Flash cinema
20.30 TF. **Monitor**
21.30 Le auto della settimana
22.00 Speciale cinema
22.30 Cronache del Piemonte
23.00 Mercoledì sport
24.00 FILM

RETE A
UHF 46

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, **Bianca Vidal**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.05 FILM, **Umberto D**
17.00 TGA
17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
19.15 Novela, **La tana dei lupi**
19.45 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
21.30 Novela, **La tana dei lupi**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELECITY P
UHF 38 tel. 0143/82168

12.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
13.30 Cartoni animati
14.00 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
14.45 Novela, **Leonela**
16.00 TF, **Legman**
17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
18.00 Cartoni animati
19.00 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
19.30 TF, **Baretta**
20.30 FILM, **Il bandito dagli occhi azzurri**
22.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
23.00 Colpo grosso, gioco
23.30 Sport, **Italia 7 Sport: Boxe**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
17.55 Flash info
18.00 TF, **Ma sorcière bienaimèe**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.15 Actualités regionales de Fr3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 FILM,
— Resistances
23.30 24 H sur la 2
24.00 TF, **Brigade criminelle**

VIDEO UNO
UHF 53 65 tel.011/8397901

12.00 Film selezione
12.40 Cartoni animati
13.15 Speciale spettacolo
13.30 Le auto della settimana
14.15 TG Notizie
14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15.15 Sceneggiato, **Jane Eyre**
16.30 Programma per ragazzi
18.00 Novela, **Mamma Vittoria**
19.00 TG Notizie
19.30 Le auto della settimana
20.00 TF, **Mary Hartman**
20.30 FILM, **Operazione Goldman** (Avv.-1966)
22.15 TG Tuttoggi
22.30 Eurogol: Le reti delle Coppe
22.30 Sport, **Basket: Coppa dei Campioni**
00.10 Le auto della settimana

QUINTA RETE
UHF 47 tel. 011/670367

11.00 TF, **Il prigioniero**
12.00 TF, **Oh Madeline**
13.00 Cartoni, **Huck Finn**
13.30 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
14.00 Novela, **Marcia nuziale**
15.00 TF, **Executive Suite**
16.00 Mille idee
17.00 Cartoni, **Devilman**
17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
18.00 Cartoni, **UFO Diapolon**
18.30 TF, **Time Express**
19.30 TF, **Wayne & Schuster**
20.00 TF, **Oh Madeline**
20.30 FILM, **Violenza sul ring**
22.30 TF, **La banda dei sette**
23.30 FILM, **L'autista pazzo** (Comm.-1950)
2.00 TF, **Wayne & Schuster**
3.00 Non stop

GRP
UHF 42 tel 011/2743864

11.30 TF, **I premi Nobel**
12.30 Cartoni, **Il falco superbolide**
13.30 FILM.
15.30 Novela, **Disperatamente tua**
16.00 TELEFILM.
17.00 TF, **Lancillotto008**
17.30 TF, **Get Smart**
19.00 GRP Monitor
20.00 Cartoni, **Il falco superbolide**
20.30 FILM, **La bottega dei miracoli** (Comm.-1000) di N. Pereira Do Santos
22.30 TF, **Chopper Squad**
23.30 Controsterzo
24.00 GRP Monitor
00.30 FILM, **Alexandre... un uomo felice**

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit
14.30 Rock Report
14.45 Hot Line, filo diretto con Videomusic
16.00 Il gioco. Presenta Clive Griffiths
16.30 On The Air
18.30 Back Home
— Rapido, il reportage ad alta velocità dal mondo dello spettacolo
19.00 Il concerto: Sting dallo Zenith di Parigi
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.40 Blue Night
— Motown World
— U.K. Network Top 40, la classifica inglese

SUPER HIT (13.30). Nello spazio odierno dedicato ai maggiori successi troviamo il video dei Depeche Mode (nella foto)

CANALE 7
UHF 60-22 tel.010/751793

12.10 Novela, **Andrea Celeste**
13.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
13.30 TF, **Oh Madeline**
14.00 TF, **Lobo**
14.55 FILM, **Prigioniero senza sbarre**
17.00 TF, **Lobo**
17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
18.45 TF, **Oh Madeline**
19.15 Novela, **Andrea Celeste**
20.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 FILM, **Violenza sul ring**
22.10 Corner, rubrica sportiva
22.40 TF, **Ironside**
23.40 FILM, **L'amica di mia madre** (Per adulti-1975) di M. Ivaldi con B. Bouchet

VIDEOGRUPPO
UHF 52 tel.011/6690841

11.15 TF, **Poldark**
12.30 Le auto della settimana
13.00 Novela, **Marta**
14.00 TF, **Patrol Boat**
15.00 Le auto della settimana
16.00 Novela, **Rosa... di lontano**
17.00 Cartoni, **Star Blazer**
18.00 Videonotizie
18.05 TF, **Poldark**
19.00 Videonotizie
19.30 TF, **Patrol Boat**
20.30 Novela, **Rosa... di lontano**
21.30 Novela, **Marta**
22.15 Area di rigore, rotocalco sportivo
23.00 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
24.00 TF, **Patrol Boat**
1.00 Le auto della settimana

TELENORD TN4
UHF 44 tel.010/751793

13.30 Jenny 20-21. Videomusicale
14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.00 Novela, **Rosa... di lontano**
16.20 Oggi al cinema
16.30 Slurp!
17.00 Cartoni, **Lamù**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna, game show
20.30 FILM, **Tre passi nel delirio** (Per adulti-1968) di R. Vadim-F. Fellini
22.50 Sport, **Boxe**
23.50 FILM, **Glory Boy**

TELECUPOLE
UHF 57-64 tel.0172/381413

10.00 FILM, **L'incendio di Chicago**
12.00 TF, **Charleston**
12.30 Profumo di caffè, spettacolo
15.00 Novela, **Amor gitano**
16.00 Amico cavallo
16.30 Cartoni, **Addio Giuseppina**
17.30 TF, **Charleston**
18.00 Videocar
18.15 Sceneggiato, **Ritratto di signora**
19.30 TG 4
20.00 Novela, **Amor gitano**
21.00 Pianeta Brasile
22.00 TG 4
22.15 Trentatrè
23.50 Sceneggiato, **Notturno**
24.00 Videocar
00.30 Dadaumpa

RETE CANAVESE
UHF 51 tel.0124/581091

9.00 TF, **The Outsiders**
10.00 TF, **I misteri dello spazio**
10.30 FILM, **Polizia selvaggia**
12.45 Canavese Oggi
13.00 TF, **The Outsiders**
14.00 Redazionale
15.00 FILM, **Il quartiere dei più violenti**
17.00 Le auto della settimana
17.45 Cartoni, **I grandi personaggi**
18.30 Redazionale
18.50 TF, **Sergente Preston**
19.30 Canavese Oggi
20.30 FILM, **Gli uomini, che mascalzoni!** (Comm.-1953)
22.30 Canavese Oggi
22.45 Le auto della settimana
23.45 Chi telefona vince

PRIMO CANALE
UHF 63 tel.010/815533

9.00 Novela, **Marcia nuziale**
9.30 Multi Market
13.00 Cartoni, **Il mio anico ninja**
13.30 Uno per tutti, quiz
14.00 Cartoni, **Devilman**
14.30 Portobello Road
17.30 Cartoni, **Il mio amico ninja**
— Cartoni, **Devilman**
19.00 Video opinione
19.30 Novela, **Marcia nuziale**
20.00 TF, **Wayne & Schuster**
20.15 Rosa è..., moda, attualità e spettacolo
20.20 Liguria News
20.30 FILM, **Yorga il vampiro** (1971)
22.30 Liguria News
22.40 Video opinione
23.30 FILM.

QUARTA RETE
UHF 22-49 tel.011/2741341

14.30 Donna oggi
15.15 TG 4 Economia
16.00 Novela, **Nido di serpenti**
16.50 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
18.00 Novela, **Senorita Andrea**
19.30 Cartoni, **Ikkusan**
20.00 TG 4 Speciale
20.20 Penalty
21.30 FILM, **La vendetta**
23.30 Automarket TV
00.30 TG 4
1.00 FILM, **Professione killer** (Giallo-1970)

ERRE UNO - RTSI
UHF 60 tel.0173/363055

12.15 Sport, **Sci: supergigante femminile**
13.00 FILM.
16.05 TF, **Rue Carnot**
16.30 Rivediamoli insieme
17.45 Natura amica, documentario
18.20 TF, **I Tripodi**
19.00 Il quotidiano, fatti e cronaca
20.00 Telegiornale
20.30 Remake
22.05 Carta bianca
23.00 Telegiornale
23.40 FILM.

TELESUBALPINA
UHF 46 tel.011/548498

12.00 FILM, **Un bimbo in pericolo** (Comm.-1940)
14.00 TF, **Colonel March**
16.30 FILM, **I pirati della Croce del Sud**
18.30 Cartoni animati
19.00 Presenza anziani
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, **Il cacciatore solitario**
22.30 Documentario
23.00 Il regionale
23.35 Incredibile ma vero, documentario

PAN TV
UHF 68 tel.0382/476142

14.00 Novela, **Povera Clara**
15.00 Redazionale
16.00 Cartoni animati
— TF, **Il pericolo è il mio mestiere**
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionale
20.00 Novela, **Povera Clara**
21.00 FILM, **La vita segreta di John Chapman**
22.45 Rubrica
23.15 Redazionale
00.15 FILM, **Il giustiziere dei tropici**

PRIMANTENNA
UHF 38 tel.0142/72545

12.15 FILM, **Agenti speciali ONU Missione Eiffel**
14.00 Le auto della settimana
14.30 TELEFILM.
15.00 Pomeriggio con simpatia
17.00 Momento magico
18.00 Cartoni animati
19.00 Le auto della settimana
19.30 Speciale Piemonte
20.00 Flash cinema
20.30 TF, **Monitor**
21.30 Le auto della settimana
22.30 Speciale Piemonte
23.00 TF, **La perla nera**
24.00 FILM, **The Rose**

RETE A
UHF 46

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, **Bianca Vidal**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.05 FILM, **L'isola del paradiso** (Avv. 1954)
17.00 TGA
17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
19.15 Novela, **La tana dei lupi**
19.45 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
21.30 Novela, **La tana dei lupi**
22.00 Sceneggiato, **Yesenia**
22.50 TGA Notte

TELECITY P
UHF 38 tel. 0143/82168

12.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
13.30 Cartoni animati
14.00 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
14.45 Novela, **Leonela**
16.00 TF, **Baretta**
17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
18.00 Cartoni, **Capitan Harlock**
18.30 Cartoni, **Robotech**
19.00 Cartoni animati
19.30 TF, **Baretta**
20.30 FILM, **La professoressa di scienze naturali**
22.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
22.50 Colpo grosso, gioco
23.20 Sport, **Italia 7 Sport: Wrestling**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
18.00 TF, **Ma sorcière bien-aimèe**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.15 Actualités regionales de Fr3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 Feuilleton, Bonjour maitre
— Apostrophes
23.00 Dernière edition
23.10 FILM.

VIDEO UNO
UHF 53 65 tel.011/8397901

12.00 Film selezione
12.40 Cartoni, **Hanna e Barbera**
13.15 Speciale spettacolo
13.30 Le auto della settimana
14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15.15 Sceneggiato, **Jane Eyre**
16.30 Programma per i ragazzi
18.00 Novela, **Mamma Vittoria**
19.00 Rubrica
19.30 Le auto della settimana
20.00 TF, **Mary Hartman**
20.25 TG Notizie
20.30 Orfeo ed Euridice: Opera
22.30 TG Tuttoggi
23.00 Sport, **Sci - Coppa del Mondo (replica)**
23.15 Medico e paziente
23.45 La storia delle invenzioni, documentario

QUINTA RETE
UHF 47 tel. 011/670367

12.00 TF, **Oh Madeline**
13.00 Cartoni, **Huck Finn**
13.30 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
14.00 Novela, **Marcia nuziale**
15.00 TF, **Executive Suite**
16.00 Mille idee
17.00 Cartoni, **Devilman**
17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
18.00 Cartoni, **UFO Diapolon**
18.30 TF, **Time Express**
19.30 TF, **Wayne & Schuster**
20.00 TF, **Oh Madeline**
20.30 FILM, **Le spie vengono dal cielo**
22.30 TF, **La banda dei sette**
23.30 FILM, **Pianeta Terra: anno zero**
2.00 TF, **Wayne & Schuster**
3.00 Non stop

GRP
UHF 42 tel 011/2743864

11.30 TF, **Proget U.F.O.**
12.30 Cartoni, **Il falco superbolide**
13.30 FILM.
15.30 Novela, **Disperatamente tua**
16.00 TELEFILM.
17.00 TF, **Lancillotto 008**
17.30 TF, **Get Smart**
19.00 GRP Monitor
20.00 Cartoni, **Il falco superbolide**
20.30 Articolo 21
22.30 TF, **Chopper Squad**
23.30 Controsterzo
24.00 GRP Monitor
00.30 FILM, **L'isola della Salamandre** (Dramm.-1969) di M. Levesque con P. Davis e E. Edwards

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.30 Rock report
14.45 Hot Line, filo diretto con Videomusic
15.00 Brooklyn Top 20, presenta Johnny Parker
16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
— Back Home
18.30 First Run, video in anteprima
19.00 Heavy
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Rock report
22.45 Blue Night
23.00 First Run
23.30 Lo special: Bob Dylan

BROOKLYN TOP TWENTY (15.00). Prince (28 anni) nella foto, è presente nella nostra classifica con il suo video

CANALE 7
UHF 60-22 tel.010/751793

12.10 Novela, **Andrea Celeste**
13.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
13.30 TF, **Oh Madeline**
14.00 TF, **Lobo**
14.55 FILM, **Violenza sul ring**
17.00 TF, **Lobo**
17.55 Novela, **Rosa... di lontano**
18.45 TF, **Oh Madeline**
19.15 Novela, **Andrea Celeste**
20.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 FILM, **Le spie vengono dal cielo**
22.10 TF, **Ironside**
23.05 Mi da' un tredici?, personaggio alla settimana per un tredici sicuro
23.10 Primo mercato

VIDEOGRUPPO
UHF 52 tel.011/6690841

13.00 Novela, **Marta**
14.00 Rubrica
14.05 TF, **Patrol Boat**
15.00 Le auto della settimana
16.00 Novela, **Rosa... di lontano**
17.00 Cartoni, **Star Blazer**
18.00 Videonotizie
18.05 TF, **Poldark**
19.00 Videonotizie
19.30 Presa diretta
20.00 TF, **Il meglio del West**
20.30 Novela, **Rosa... di lontano**
21.30 Novela, **Marta**
22.25 Ruote in pista
23.00 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
24.00 Area di rigore
00.30 TF, **Il meglio del West**
1.00 Le auto della settimana

TELENORD TN4
UHF 44 tel.010/751793

13.30 Jenny 20-21, Videomusicale
14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.10 Novela, **Rosa... di lontano**
16.20 Oggi al cinema
16.30 Slurp!
17.00 Cartoni, **Lamù**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna, game show
20.30 FILM, **Zitto quando parli** (Comm.-1982)
22.30 Forza Italia!, spettacolo di attualità ed informazione sportiva
24.00 FILM, **Willard e i topi**

TELECUPOLE
UHF 57-64 tel.0172/381413

12.30 TF, **Il soffio del diavolo**
13.20 Bella Italia
13.50 Sceneggiato, **Notturno**
15.00 Novela, **Amor gitano**
16.00 Amico cavallo
16.30 Cartoni, **Addio Giuseppina**
17.20 TF, **Charleston**
18.00 Videocar
18.30 Opera selvaggia
19.30 TG 4
20.00 Novela, **Amor gitano**
21.00 Settimo anno, spettacolo
22.00 TG 4
22.15 Filo diretto
24.00 Videocar
00.30 FILM, **Hotel Mocambo** (Comm.-1944) di T. Whelan con F. Sinatra e G. De Haven

RETE CANAVESE
UHF 51 tel.0124/581091

10.00 TF, **I misteri dello spazio**
10.30 Chi telefona vince
12.45 Canavese Oggi
13.00 TF, **The Outsiders**
14.00 Redazionale
15.00 FILM, **Una giornata di Ivan Denisovich** (Dramm.-1971)
17.00 Le auto della settimana
17.45 Cartoni, **I grandi personaggi**
18.30 Redazionale
18.50 TF, **Sergente Preston**
19.30 Canavese Oggi
20.00 Canavese Sport
20.30 FILM, **Buffalo Bill, l'eroe del Far West**
22.30 Canavese Oggi
22.45 Le auto della settimana
23.45 FILM.

PRIMO CANALE
UHF 63 tel.010/815533

9.30 Multi Market
13.00 Cartoni, **Il mio amico ninja**
13.30 Video opinione
14.00 Cartoni, **Devilman**
14.30 Portobello Road
17.30 Cartoni, **Il mio amico ninja**
— Cartoni, **Devilman**
19.00 Orizzonte industria, rubrica
19.30 Novela, **Marcia nuziale**
20.00 TF, **Wayne & Schuster**
20.15 Rosa è..., moda, attualità e spettacolo
20.20 Liguria News
20.30 FILM, **Prigione**
22.30 Liguria News
22.40 Orizzonte industria, rubrica
23.30 FILM.

QUARTA RETE
UHF 22-49 tel.011/2741341

14.30 Donna oggi
15.15 TG 4 Economia
16.00 Novela, **Nido di serpenti**
16.50 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
18.00 Novela, **Senorita Andrea**
19.10 TG 4
19.30 Cartoni, **Judo Boy**
20.00 Superclassifica show
21.00 TF, **Ellery Queen**
22.30 Motori non stop
23.30 Automarket TV
00.30 TG 4
1.00 FILM, **L'ossessa**

ERRE UNO - RTSI
UHF 60 tel.0173/363055

12.15 Sport, **Sci: supergigante maschile**
13.00 FILM.
15.30 Ciak si gira
16.05 TF, **Rue Carnot**
16.30 Rivediamoli insieme
17.45 TV dei ragazzi
18.45 Telegiornale
19.00 Speciale
19.30 Il quotidiano
20.00 Telegiornale
20.30 Centro, settimanale d'informazione
21.30 TF, **Gli occhi dei gatti**
22.45 Remake

TELESUBALPINA
UHF 46 tel.011/548498

12.00 FILM, **Nick Carter lo sbirro**
14.00 Corso di farmacologia
16.00 FILM, **L'eterna armonia**
18.30 TF, **Colonel March**
19.00 Vita della Chiesa
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, **Figli traditi** (Dramm.-1950) di J. de Orduna
22.30 La Chiesa in cammino
23.00 Il regionale
23.35 Incredibile ma vero, documentario

PAN TV
UHF 68 tel.0382/476142

14.00 Novela, **Povera Clara**
15.00 Redazionale
16.00 Cartoni animati
— TF, **Il pericolo è il mio mestiere**
18.15 Notizie oggi
18.40 Novela, **Figli miei vita mia**
19.30 Redazionale
20.00 Novela, **Povera Clara**
21.00 FILM, **Il ritorno di Godzilla**
22.45 TF, **Sky Ways**
23.15 Redazionale
00.15 FILM, **Un uomo solo**

PRIMANTENNA
UHF 38 tel.0142/72545

12.15 FILM, **Una donna alla finestra**
14.00 Le auto della settimana
14.30 TELEFILM.
15.00 Pomeriggio con simpatia
17.00 TF, **Ragazzi in gamba**
18.00 Cartoni animati
19.00 Le auto della settimana
19.30 Cronache del Piemonte
20.00 Flash cinema
20.30 TF, **Monitor**
21.30 Le auto della settimana
22.00 TELEFILM.
22.30 Aggiudicato a...
1.00 Le auto della settimana

RETE A
UHF 46

8.00 Accendi un'amica
14.00 Sceneggiato, **Una donna**
15.05 FILM, **I vinti (Antonioni)** (Dramm.-1952) di M. Antonioni con A. Maria Ferrero e F. Interlenghi
16.30 Novela, **Il segreto**
17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
19.15 Sabato pazzo, spettacolo comico
20.25 FILM, **Il giorno del grande massacro** (West.-1975) di F. Laughlin
22.00 Sceneggiato, **Una donna**

TELECITY P
UHF 38 tel. 0143/82168

10.15 TF, **Monty Nash**
12.00 TF, **I ragazzi del sabato sera**
12.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
13.30 Cartoni animati
14.00 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
14.45 Novela, **Leonela**
16.00 TF, **Baretta**
17.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
18.00 Cartoni animati
19.00 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
19.30 TF, **Baretta**
20.30 FILM, **Il fiume del grande Caimano**
22.20 Colpo grosso, gioco
23.50 TF, **Mod Squad**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

9.00 Journal des sourds et des malentendents
9.20 Recre A2
12.00 Flash info
12.05 Les maries de l'A2, jeu
12.35 Expression directe
13.00 Le journal
13.15 L'assiette anglaise
14.00 TF, **Galactica**
14.55 Sport
18.30 Entre chien et loup
19.10 I.N.C.
19.15 Actualites regionales de FR3
19.40 Affaire suivante
20.00 Le journal
20.30 Champs Elysée
22.15 TF, **Deux Flics a Miami**
23.05 Les enfants du rock
00.35 Dernière edition
00.40 Tournoi de Tennis a Bercy

VIDEO UNO
UHF 53 65 tel.011/8397901

12.15 Superclassifica Show
13.15 Speciale spettacolo
13.30 Le auto della settimana
14.15 TG Notizie
14.20 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
15.15 FILM, **Pelle di spia**
16.40 Programma per ragazzi
18.00 Novela, **Mamma Vittoria**
19.00 TG Notizie
19.30 Le auto della settimana
20.00 TF, **Mary Hartman**
20.25 TG Notizie
20.30 Sceneggiato, **Sogni e bisogni**
22.00 TG Tuttoggi
22.15 Sport, **Sci- Coppa del Mondo (replica)**
22.45 Medico e paziente
23.35 La storia delle invenzioni, documentario

QUINTA RETE
UHF 47 tel. 011/670367

12.00 TF, **Dimensione Alfa**
13.00 Cartoni, **Huck Finn**
13.30 Cartoni, **Carletto principe dei mostri**
14.00 FILM, **Salvo D'Acquisto** (Dramm.-1975) di R. Guerrieri
16.30 TELEFILM
17.00 Cartoni, **Devilman**
17.30 Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
18.00 Cartoni, **UFO Diapolon**
18.30 TF, **Amore oltre il dubbio**
19.30 TF, **Wayne & Schuster**
20.00 TF, **Oh Madeline**
20.30 FILM, **Yorga il vampiro**
22.30 Gol! La domenica è calcio
23.30 FILM, **Prigione**
2.00 TF, **Wayne & Schuster**
3.00 Non stop

GRP
UHF 42 tel 011/2743864

11.30 TF, **La mia piccola Margie**
12.00 Cartoni, **Hanna e Barbera**
13.00 FILM
15.30 Motor News
16.00 Cartoni, **Il falco superbolide**
16.30 Catalogo TV
19.30 TF, **Questa si che è vita**
20.00 GRP Monitor
20.30 FILM, **Come inguaiammo l'esercito** (Com.-1965) di L. Fulci
22.30 Rubrica
23.00 Motor news
23.30 TELEFILM
24.00 GRP Monitor
00.30 FILM, **Le amicizie particolari**

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.30 Saturday Flight
15.00 Crazy Time
15.15 Videopreferiti di..., un programma che indaga sui gusti video delle star della musica
15.45 Concerto: Sting
16.15 I leoni del Rock
16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
18.30 L'intervista: Supertramp
18.45 Lo special: Bob Dylan
19.15 Time to rock
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Thriller: La notte di Videomusic

THRILLER (22.30). U2: il gruppo irlandese, capitanato dal carismatico Bono (nella foto, 27 anni) propone un suo video

CANALE 7
UHF 60-22 tel.010/751793

12.30 TF, **Oh Madeline**
13.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
13.30 Corner
13.55 Basket & Basket
14.30 La civiltà dell'amore
15.00 FILM, **Le spie vengono dal cielo**
17.00 TF, **Lobo**
18.00 Sceneggiato, **Amore oltre il dubbio**
19.30 Domenica Genoa Samp, rubrica sportiva
20.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 FILM, **Pianeta Venere** (Dramm.-1974) di E. Tattoli con B. Moratti e M. Piave
22.10 TF, **Ironside**
23.10 Primo mercato

VIDEOGRUPPO
UHF 52 tel.011/6690841

11.15 TF, **Poldark**
12.30 Le auto della settimana
13.00 Novela, **Marta**
14.00 TF, **Patrol Boat**
15.00 Le auto della settimana
16.00 Novela, **Rosa... di lontano**
17.00 Cartoni, **Star Blazer**
18.00 Videonotizie
18.05 TF, **Poldark**
19.00 Videonotizie
19.20 Editoriale
19.30 TF, **Patrol Boat**
20.30 TELEFILM
21.30 TF, **Meglio in due**
22.25 TF, **Il meglio del West**
23.00 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
23.50 Editoriale
24.00 Ruote in pista
00.30 TF, **Il meglio del West**

TELENORD TN4
UHF 44 tel.010/751793

11.00 TF, **Dr. John**
12.00 Il Leonardo
12.30 Cartoni, **Angie Girl**
13.00 Cartoni, **Voltron**
13.30 Forza Italia
15.00 Mi dai un tredici?
15.10 La buona tavola, rubrica
16.20 Oggi al cinema
16.30 Slurp!
17.00 Cartoni, **Lamù**
17.30 Cartoni, **Transformers**
18.00 Cartoni, **Ghostbusters**
18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
19.00 Agenda Liguria
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna
20.30 FILM, **Quel maledetto treno blindato**
22.20 Odeon Sport
23.15 FILM, **Scusi lei è normale?** (Comm.-1989)

TELECUPOLE
UHF 57-64 tel.0172/381413

12.45 Settimo anno, spettacolo
14.00 Videomix
15.00 Novela, **Amor gitano**
16.00 Trentatrè, rubrica medica
16.30 Cartoni, **Addio Giuseppina**
17.30 TF, **Charleston**
18.00 Videocar
18.30 Nel regno del cartone animato
19.30 TG 4
20.00 Novela, **Amor gitano**
21.00 Sceneggiato, **Confessioni del cavaliere Felix Krull**
22.00 TG 4
22.15 Sceneggiato, **Ritratto di signora**
23.30 Videocar
23.50 Motori non stop
00.20 Aiazzone

RETE CANAVESE
UHF 51 tel.0124/581091

10.30 FILM, **Gli uomini, che mascalzoni!**
12.45 Canavese Oggi
13.00 TF, **The Outsiders**
14.00 Redazionale
17.00 Le auto della settimana
17.30 Sette giorni
17.50 Cartoni, **I grandi personaggi**
18.30 Redazionale
18.50 TF, **Sergente Preston**
19.30 Canavese Oggi
20.00 Canavese Sport
20.30 FILM, **Il quartiere dei più violenti** (Giallo-1974) di H. Reinl con G. Nader e H. Weiss
22.30 Canavese Oggi
22.45 Le auto della settimana
23.45 Chi telefona vince

PRIMO CANALE
UHF 63 tel.010/815533

13.00 Motor News
13.30 Orizzonte industria
14.00 Multi Market
17.30 Cartoni, **Il mio amico ninja**
— Cartoni, **Devilman**
19.00 Anteprima diretta stadio
19.30 Novela, **Marcia nuziale**
20.00 TF, **Wayne & Schuster**
20.15 Rosa è.... moda, attualità e spettacolo
20.20 Commento della settimana
20.30 FILM, **Pianeta Terra: anno zero** (Fant.-1973) di S. Moritani con K. Kobayashi e T. Tanba
22.30 Commento della settimana
22.40 Anteprima diretta stadio
23.15 Motor News
23.50 FILM

QUARTA RETE
UHF 22-49 tel.011/2741341

14.30 Off Side
15.15 Rubrica
16.15 O.K. Motori
17.30 Rotociclo
18.30 Curiosando
19.00 TG 4 Spettacolo
19.30 Cartoni, **Ikkusan**
20.00 FILM, **Dogs**
22.15 Superclassifica show
23.30 Automarket TV
00.30 Tutti frutti
1.30 FILM, **Rosina Fumo viene in città per farsi il corredo**
3.00 Non stop

ERRE UNO - RTSI
UHF 60 tel.0173/363056

14.30 FILM
16.00 Telegiornale
16.05 TELEFILM
17.05 Un'ora per voi
18.05 Cartoni, **Scacciapensieri**
19.00 Il quotidiano
20.00 Telegiornale
20.30 Parliamoci chiaro
20.40 Remake
22.05 Telegiornale
22.10 Sabato sport
23.55 Telegiornale
24.00 Musictime
1.00 TELEFILM

TELESUBALPINA
UHF 46 tel.011/548498

14.10 Incredibile ma vero, documentario
16.30 FILM, **Un bimbo in pericolo** (Comm.-1940)
18.30 TF, **Colonel March**
19.00 Il giorno del Signore
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, **I pirati della Croce del Sud** (Avv.-1953) di J. Hopper con Y. De Carlo
22.30 Il regionale
23.00 FILM, **Il cacciatore solitario**

PAN TV
UHF 68 tel.0382/476142

14.00 FILM, **Fari nella nebbia**
15.30 Redazionale
16.15 FILM, **Dudino il supermaggiolino**
17.30 Ma da grande che si fa?, per ragazzi
18.00 Redazionale
18.15 Filo diretto con Nilla Pizzi
20.00 Novela, **Povera Clara**
21.00 FILM, **Qualcuno mi ama**
22.45 TF, **Sky Ways**
23.15 Redazionale
00.15 FILM, **Le amanti del mostro**

PRIMANTENNA
UHF 38 tel.0142/72545

12.15 Valenza propone
14.00 Basket & Basket
14.30 Aggiudicato a...
19.00 Le auto della settimana
19.30 Speciale Piemonte
20.00 Flash cinema
20.30 TF, **Monitor**
21.30 Le auto della settimana
22.00 TELEFILM
22.30 Speciale Piemonte
23.00 TF, **I detectives**
24.00 FILM, **Agenti speciali ONU Missione Eiffel** (Giallo-1980) di C. Guzman

Settimana favorevole nel complesso per i nati del Toro

ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: una brillante intuizione gioverà alla felicità del cuore.
Lavoro: tutto sia calcolato nei minimi particolari per non rifare gli stessi sbagli. Conclusioni positive.
Salute: gioverà un soggiorno lontano da tutto. Giorni buoni 22, 26, 28.

TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: visita piacevole, cordiale incontro preludio di una apertura sul fronte dell'amore.
Lavoro: afferrate ogni occasione per mettervi in vista. Per ora i risultati sono in ritardo.
Salute: il periodo è adatto allo sport. Giorni favorevoli: 23, 25, 26.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: ottimo periodo per fare la richiesta che avete in mente e stringere i tempi per una conclusione definitiva.
Lavoro: azioni rapide senza tentennare. Le persone adatte vi aiuteranno a superare la crisi.
Salute: salvaguardate i bronchi. Giorni fausti: 26, 27, 28.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: non preoccupatevi, chi si è allontanato tornerà pentito dimostrandovi tutta la sua devozione.
Lavoro: novità epistolari positive. Influenze costruttive. Speranze consolidate dai fatti.
Salute: fate riposare gli occhi. Giorni ottimi: 22, 24, 26.

LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: speranze consolidate. Arrivo inaspettato che allieterà la casa e il cuore.
Lavoro: i piani di sviluppo saranno discussi e applicati con dinamismo.
Salute: fegato pesante, alimentatevi meglio. Giorni buoni: 23, 25, 27.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: sospetti ed equivoci da eliminare con un controllo più approfondito.
Lavoro: questo è il momento di seminare per raccogliere con abbondanza. Un anziano sarà di valido consiglio.
Salute: emicranie. Urge una dieta. Giorni fausti: 24, 26, 28.

Tina Turner, Sagittario, è nata a Clarkesdale (Tennessee) il 26-11-1936

UNA RISPOSTA TV RADIOCORRIERE DALLE STELLE

☆ **Mi chiamo Donata, sono nata il 9 febbraio a Vercelli, alle 3, e vorrei notizie sul mio segno zodiacale. Amo da un anno un ragazzo nato il 7 giugno 1954, ma il mio sentimento non è ricambiato. Finirà con l'accorgersi di me o è meglio che lo dimentichi? Il mio segno con chi va d'accordo? Legano Gemelli ed Acquario? Ho un carattere piuttosto particolare, molto estroverso, testardo, volubile, ma sono anche un'inguaribile romantica (Donata - pr. Vercelli).**

Fra te e il Gemelli che tanto ti fa sognare ci sono possibilità di buona intesa affettiva, seppure il vostro appare un legame molto, molto contrastato. Lui finirà per accorgersi di te, ma forse quando per te sarà spuntato all'orizzonte qualche altro amore... Infatti entro il 1988 avrai un'importante opportunità sentimentale, che sarebbe bene non ti lasciassi sfuggire. Hai possibilità di un accordo affettivo con partners nativi dei segni del Toro, Bilancia, Scorpione, Acquario e Vergine.

★ **Sono una ragazza di 22 anni. Ormai sono quasi stanca d'aspettare il ragazzo giusto, che dividerà con me il resto della vita. Dopo un primo amore a tredici anni non sono stata più capace di amare con tanta foga. E poi, ora, anche per il lavoro che svolgo ci sono poche possibilità di frequentare ragazzi, al di fuori dei miei colleghi. C'è qualcosa di buono nel mio futuro sentimentale? (Antonia - Salerno).**

Attualmente, e per gran parte del 1988, subirai gli «aspetti» capricciosi di Urano e Saturno alla tua Luna che ti contrasteranno al massimo nella tua ricerca dell'amore. Ma animo, entro la seconda metà del 1989 non ti mancherà l'opportunità di una interessante conoscenza che potrà sfociare in una seria relazione affettiva. Il futuro partner potrà essere nativo dei segni dell'Acquario, Gemelli, Sagittario, Ariete, Capricorno. Non rimarrai nubile, non temere.

☆ **Sono nata il 29-8-1967 alle 8,30 circa. Vorrei sapere se sposerò il ragazzo che amo attualmente e che è nato il 29-4-1959. Che tipo di rapporto avrò con un ragazzo nato il 28-8-1966? Quando mi sposerò? Quanti figli avrò? (Veronica - Trento).**

Con il ragazzo che ami attualmente c'è possibilità di buon accordo sentimentale, ma non durevole... per cui ritengo che il vostro non sarà un legame che si concluderà matrimonialmente. Buone invece le prospettive con il Vergine del 1966. Ti sposerai giovane, prima dei 25 anni, non avrai molti figli, in prevalenza di sesso maschile.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: le interferenze procureranno contrarietà eliminabili con la calma e la pazienza.
Lavoro: realizzerete, ma la volontà sarà l'arma segreta da usare. Notizie interessanti e decisioni di conseguenza.
Salute: molto buona. Giorni favorevoli: 25, 26, 27.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: piccole discussioni, turbamento, ma tutto finirà in una bolla di sapone.
Lavoro: dopo iniziali incertezze ritroverete l'azione dinamica e realizzatrice. Viaggio per utili contatti.
Salute: ottima forma fisica. Giorni buoni: 22, 23, 24.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: controllate le vostre espressioni, comprimete la suscettibilità, poi passate alla richiesta.
Lavoro: ispirazioni utili atte a potenziare il guadagno. Iniziative ottime e sicure.
Salute: attenzione agli scivoloni. Giorni fausti: 24, 27, 28.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: moderate la polemica e le parole vivaci. Potrete contare su una rivincita.
Lavoro: farete buona impressione, conquisterete stima e un lasciapassare per la promozione. Rivalità in agguato.
Salute: perfetta forma psico-fisica. Giorni ottimi: 22, 23, 24.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: la nobiltà d'animo sarà la cosa migliore per smontare una calunnia.
Lavoro: certi inceppamenti si elimineranno isolando dall'ambiente le persone mediocri.
Salute: influssi ottimi per trovare la cura più efficace. Giorni buoni: 26, 27, 28.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: il periodo è decisivo. Dovrete pensare all'avvenire.
Lavoro: duri scontri per imporre le vostre idee.
Salute: i mali di stagione non vi risparmieranno. Giorni fausti: 22, 23, 24.

Rosa Palamidessi

sped. in abb. post. / gr. 2°/70